


الرأي العام

أسسها عبد العزيز المساعيد سنة ١٩٦١

AL — RAI — AL — AAM — THURSDAY 27 SEPT 1979 — 19th YEAR No. 5709

٥٠ فلسا

وزير الدفاع عاد من المنامة برسالة جوابية للأمير

تنسيق شامل بين الكويت والبحرين

وتأكيد الوقوف معًا في وجه المخططات الخارجية

استقبل صاحب السمو امير البلاد في الساعة السادسة مساء امس بقصر دسمان الشيخ سالم الصباح وزير الدفاع وزير الخارجية بالنيابة الذي نقل لسموه رسالة جوابية من الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة امير دولة البحرين تتعلق بوسائل التعاون الثنائي وآخر تطورات الموقف في المنطقة واهمية التنسيق الشامل بين البلدين في شتى المجالات .

وكان الشيخ سالم الصباح قد زار المنامة قبل ظهر امس ونقل للشيخ عيسى رسالة سمو امير البلاد ، وصرح اثر المقابلة بانه تبادل مع الشيخ عيسى وجهات النظر في ما يتعلق بالقضايا المطروحة على الساحة الخليجية وما يدور عليها من احداث .

كما استعرضا الوضع في العالم العربي بشكل عام .

واضاف : « لا شك ان زيارتي للبحرين تأتي بناء على تعليمات من سمو امير دولة الكويت لنقل تحياته ومحبته وتقديره الى صاحب السمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة امير دولة البحرين والى شعب البحرين وحكومته الرشيدة » .

واشاد باللقاء وقال انه كان لقاء مثمرا وبناء حيث تبادلنا وجهات النظر فيما يدور على الساحة الخليجية بشكل خاص والعالم العربي بشكل عام والعلاقات الثنائية التي تربط بلدينا وشعبينا الشقيقين .

واعرب الشيخ سالم عن سروره لما تمخض عن لقائه بامير البحرين من نتائج طيبة ستعود بالنفع والخير العميم على البلدين الشقيقين .

دعم مطلق من الكويت للبحرين

وعلمت « الراي العام » ان رسالة صاحب السمو الامير لاخيه امير البحرين تؤكد حرص الكويت ودعمها المطلق للبحرين في شتى الميادين ، والوقوف بجانبها في هذه الظروف التي تمر بها المنطقة وقد اعرب امير البحرين للشيخ سالم عن تقديره البالغ للموقف الاخوي البناء الذي تقفه الكويت مع البحرين في هذه المرحلة الحساسة .

ولي عهد البحرين يشيد بالكويت

من جهة اخرى اعرب اللواء الركن الشيخ حمد بن عيسى آل خليفة ولي العهد ووزير الدفاع في تصريح لوكالة انباء الخليج عن سرور البحرين اميرا وحكومة وشعبا بزيارة

البقية على الصفحة ٢١



● امير البحرين لدى استقباله الامير سعود الفيصل وزير الخارجية السعودي (راديو، ي ب)

● الشيخ سالم الصباح

اتحاد الصحفيين العرب يندد بمحاولات اشعال الفتن في الخليج

بيروت — كونا — نددت الامانة العامة لاتحاد الصحفيين العرب بمشاريع الاحلاف في منطقة الخليج وما يشاع من احاديث عن تشكيل قوات اميركية خاصة للاحتلال وعن قواعد عسكرية متقدمة ومحاولات الفتنة الطائفية والتناقضات في دول المواجهة والمساندة .

ودعا بيان اصدرته في ختام اجتماعها الاستثنائي هنا امس الدول العربية الى دعم لبنان والمقاومة الفلسطينية والى تحمل المسؤولية لمواجهة العدو الصهيوني على كافة المستويات .

البحرين تجدد رفضها للمشروع العماني

مبارك قابل قابوس وانتقل الى مقديشو

المنامة — ق ن أ — كونا ، رويتر — بحث مجلس الوزراء البحريني امس التطورات الراهنة على الساحة الخليجية ، واشاد بحرص المملكة العربية السعودية وتأكيدها على مساندة البحرين في شتى المجالات ، فيما جددت رفضها لمشروع عماني لحماية الملاحة في مضيق هرمز .

وقال السيد جواد سالم العريض وزير الدولة البحريني لشؤون مجلس الوزراء في حديث لمجلة « الف باء » العراقية ان امن منطقة الخليج وسلامتها هما مسؤولية الدول الواقعة على الخليج وحدها ، ولا يحق للدول الاخرى التدخل لفرض حماية خارجية لان هذا يخل بالتوازن ويشيع عدم الاستقرار ويخلق التوتر في منطقة الخليج .

واكد ان دول الخليج قادرة بفضل التعاون والتنسيق القائم بينها على حماية المنطقة ، وقال انها قادرة على حماية امن الخليج ، من جميع الاخطار ، بعيدا عن اية تكتلات او احلاف خارجية تعصف بامن المنطقة وسلامتها التي تتمتع بها دوما » .

واشاد الوزير البحريني بموقف العراق الرافض للمشروع العماني وقال ان العراق كان وما زال سندا للتحرك الخليجي والعربي الفعال .

واتهمت صحيفة « الثورة » العراقية امس الولايات المتحدة باستخدام شتى الوسائل والطرق لاحداث شرخ التضامن العربي .

وقالت في مقال رئيسي لها ان التهديدات الاميركية باستخدام القوة لحماية منابع النفط وتحركات الولايات المتحدة من خلال عملائها باتجاه طرح مشاريع عدوانية انما تستهدف ربط المنطقة بالاحلاف العسكرية والتكتلات الاقليمية ، وضرب وتصفية حركة الثورة العربية .

مبارك قابل قابوس

● في صلالة استقبل السلطان قابوس سلطان عمان حسني مبارك نائب الرئيس المصري الذي نقل اليه رسالة شفوية من الرئيس انور السادات وغادر السلطنة الى مقديشو لابلاغ رسالة شفهية مماثلة الى الرئيس الصومالي محمد سياد بري .

وحذر مبارك في تصريح له قبل مغادرته صلالة ان التصريحات الايرانية التي تتضمن تهديدا للبحرين تعكس اتجاها خطيرا يهدد امن المنطقة وسلامتها ، وقال « ان مصر لن تتردد اطلاقا في مساعدة اية دولة عربية ، والبحرين بصفة خاصة ، ضد اي اعتداء على ارضها اذا طلب منها ذلك ، لانها لا تفرض نفسها على احد ، وان على حكومة ايران ان تفكر كثيرا قبل الاقدام على اية حماقة لان لديها ما يكفيها من المشاكل الداخلية .

" الرأي العام " من صنعاء

أسلحة أميركية وسوفياتية وفرنسية تظهر في العرض احتفالًا بعيد الثورة

صنعاء — من موفد ((الرأي العام)) محمد يونس

سارت المدرعات الاميركية والسوفياتية جنبا الى جنب في صنعاء ، كما شهدت الاجواء اليمنية لاول مرة تحليق الطائرات السوفياتية والاميركية ايضا خلال العرض العسكري الذي اقيم صباح امس واشتركت فيه الاسلحة الفرنسية كذلك . وقد حرصت الدوائر اليمنية على اظهار السلاح الاميركي الحديث الذي زودت به اليمن في اعقاب الاشتباكات الاخيرة التي وقعت بين شطري البلاد .

وشهد العقيد علي عبد الله صالح رئيس الجمهورية والقائد العام للقوات المسلحة العرض العسكري الكبير الذي اقيم بساحة الاحتفالات في المطار الجنوبي من العاصمة .

وبدأ الاحتفال بتلاوة آي من الذكر الحكيم ، ثم كلمة القوات المسلحة التي القاها المقدم عبد العزيز البرطي رئيس هيئة الاركان العامة ، وقد بدأ العرض بمرور فرق مختلفة من مخيم الشباب ومجموعات رمزية من الطلبة والاندية الرياضية والفرق

البقية على الصفحة ٢١

كلمة الرأي العام

موقظو الفتنة ...

أسوأ ما يواجهه بلد ، أو منطقة ما ، هو أن يصير ...در للاخبار المثيرة ويتصدر صفحات الجرائد .

...لك يعني ، حكما ، أن هذا البلد أو المنطقة ، أصبحا بؤرة الاضطراب والمشاكل . وبالطبع نحن لسنا نريد ...ويت ، ولا للخليج ، مثل هذا « الاهتمام » . غير أننا ...طرون ، في مواجهة ذلك ، أن نحصن بلادنا ونحمي ...بنا ونشارك بالتالي في حماية الامن الاقليمي للخليج ...ربي .

...حن في هذا البلد أحرار ونرفض أن يحدد لنا أحد ...اقفنا وسياساتنا وطريقة حياتنا . وقد عشنا كذلك ... مئات السنين ولسنا نعتزم الخضوع لاية قوة تحاول ...ض المناهج علينا . ونحن واثقون من أننا لن نخضع .

أننا سنقاوم محاولات الفتنة بكل ما نستطيع من ...ة ، وبكل ما في شعبنا من وعي وادراك وتماسك ...ني وديني .

...ن أمننا هذا ، الذي لن نتوانى في الدفاع عنه ، هو ...ن أدنى مجال للوهم ، من أمن هذا الخليج العربي ، ...ي نرتبط فيه ، ومعه ، مصيريا وعروبة ودينا .

...ذلك فإن ما يصيب البحرين يصيبنا في التأكيد ونحن ، ... كل الخليج والعرب ، لن نترك البحرين تسقط ، ...جب أية دعوى ، أو شعارات .

... بلدنا لنا ، نحن أهله ، سواء كنا من الشيعة أم من ...سنة . وإن دول الخليج العربية ستبقى عربية ، كما ...نت ، منذ بدء التاريخ العربي . ولذلك فإننا نرفض ، ...ل الوسائل ، أية محاولة للتدخل في شؤوننا ، أو ...هابنا بشياطين الفتنة . وإذا كان بعضهم ، في طهران ...تبر أن العرب — في هذا الزمان التعس — تعودوا ...ى الخضوع للقوى الخارجية ، والطامعة ، فذلك هو ...هم الكبير والمتأخر . إذ أن قلوبنا امتلأت وفاض ...ها وما عاد في الوسع احتمال لأي سعي عدواني يطال ...ة من التراب العربي . وبالطبع فإنهم يدركون هذه ...حاولات المقنعة في الدين لتحقيق مآرب اخرى هي ، ... الواقع ، طعنة لهذا الدين وحركة ، باسمه ، ...دميره .

...ذا كان التاريخ يتكرر ، في بعض صوره ، نتيجة ...تمرار الواقع ذاته ، أو مخلفاته ، فإن الزمن ، مع ...ك ، لا يرجع إلى الوراء ، أبداً .

... أننا نرفض أية « بابوية » سياسية في الاسلام .

...ذلك فإننا لن نسمح ، عبر هذا النهج ، باجتياح حدود ...دول ، واختراق حصاناتها ، لاثارة الفتن وتقويض ...س العروبة ، وبالتالي التقدم والرفاه والسيادة ، ...ى الارض العربية ، وبالذات في هذا الخليج ، الذي ...صورونه حلقة الضعف في السلسلة العربية .

...إذا كان آيات الله ، في طهران ، يريدون ، كما يدعون ، ...فع الظلم عن مواطنين عرب ، سواء في الكويت أم في ...بحرين ، أم في غيرها ، تحت مظلة « البابوية » ...طائفية ... فإن هناك الكثير من الظلم اللاحق ، ما ...ال وعلى أشده ، في عربستان ، مثلا ، ومعظمها من ...عرب الشيعة .

...لعل هذا الوضع ، وحده ، يكشف عن ازدواجية ...دعوى الايرانية ، كما يكشف عن اهدافها الحقيقية ، ...جوهرها العدواني . وهو ، من باب أولى وأسرع ، أن ...عطى العدالة لمن هم تحت الحكم الايراني الجديد ...لمباشر ، ولا يعطى لهم الحديد والنار والقمع ...السحق .

...ل لعل هذا هو المحك الحقيقي لصدق الحكم في طهران ...حيال شعاراته الاسلامية . لكنهم يكيلون بمكيالين : ...هم يستخدمون سيفهم البتار في سحق الاكراد والعرب ...البلوش ، المطالبين بالانصاف والعدالة ، حماية لكيان ...لدولة الايرانية ، فيما هم يحرضون الآخرين ، في الدول ...لعربية المجاورة ، للانقضاض على الدولة وزعزعة ...نيانها ، تمهيدا لإلحاقها في مداد الامبراطورية ...لفارسية .

...ن الاستعمار الأوروبي اخترع « البابوية » المسيحية ...كي يسيطر على هذا الدين ، ويسلب المسيحية ...لشرقية حقها في الرعاية .. ولقد فعل حين عمل على ...شقها ، بالاخضاع والتآمر ، ونتيجة قرون من السيطرة .

...ولسنا نريد لهذه الصورة أن تتكرر في الاسلام .

...ي أن تقوم « بابوية » سياسية خارج الارض العربية ، ...وتقيم لها « فاتيكان » ، كمركز للوصاية والسيطرة ، على الجماعات العربية من احدى الطوائف الاسلامية . فالعربي المسلم ، سنياً كان أم شيعيا ، مرجعه عربي . وهو لا يريد لطهران أن تصير « فاتيكانا » سياسياً يحقق الاحلام الفارسية التوسعية ، على غرار الاحلام الغربية في التوسع ، ودور الفاتيكان القديم في اعداد الحروب الصليبية .

وإذا كنا ، كمسلمين ، رحبنا ، وفتحنا ابوابنا ، للاخوة المسلمين من ايران ، فانتشروا في الخليج وعاشوا فيه ، وأقاموا وتجنسوا ، فليس يعني ذلك أن يأتي من يريد إستغلال سماحنا الاسلامي حيال اخوتنا في الدين ، فيعمل على جعل البعض منهم طابورا خامسا لتقويض حياتنا ، وزعزعة استقلالنا .

« الرأي العام »

البقية على الصفحة ٢١

خطة أميركية "شاملة" للسلام في لبنان

مؤتمر تحضره جميع الاطراف المتحاربة بينها المنظمة واسرائيل والدول المعنية

الامم المتحده — ي ب — قال مسؤولون اميركيون ان الولايات المتحدة اقترحت خطة « شاملة » لاحلال السلام في لبنان تتضمن اشتراك جميع « الاطراف المتحاربة » بينها منظمة التحرير الفلسطينية واسرائيل . .

وكشف المسؤولون عن هذه الخطة التي اشار اليها سايروس فانس وزير الخارجية الاميركية في خطابه امام الجمعية العامة للامم المتحدة والذي دعا فيه الى « هدنة عريضة » لتحل محل « وقف اطلاق النار الهش » .

وطبقا لما قاله المسؤولون الاميركيون والدبلوماسيون الاجانب الذين اطلعوا على هذه الخطة ، انها تشتمل على عقد مؤتمر ، وربما في لبنان ، ويضم « جميع الاطراف المتحاربة وتلك المعنية بالنزاع .

واكد المسؤولون ان هذا يشمل منظمة التحرير الفلسطينية وكذلك اسرائيل وسورية والاردن ولبنان والبلدان التي تعني بصورة خاصة بجهود السلام مثل الولايات المتحدة .

وذكر الدبلوماسيون ان فانس بدأ مباحثات مع جميع البلدان المعنية ولكن دون ان يعلن عن اية تفاصيل عن الخطة الاميركية بما في ذلك اطار المؤتمر المقترح .

الا ان المسؤولين الاميركيين قالوا ان الخطة الاميركية « شاملة » بحيث تحتوي على شيء لاي طرف بما في ذلك قيادة منظمة التحرير الفلسطينية .

وقال المسؤولون ان الخطة « ستوفر لسورية فرصة لفك ارتباط جزء من قواتها في لبنان وبصورة نهائية ، والبدء بتكريس مزيد من الاهتمام نحو المشاكل السياسية المحلية » .

وقال مسؤول اميركي لدى سؤاله عما اذا كانت الخطة تنص على اجراء محادثات مباشرة مع منظمة التحرير الفلسطينية من قبل اي من

البقية على الصفحة ٢١

ابو الاديب :
امن الكويت من امن الثورة الفلسطينية

★★★

ابو عمار سيزور الخليج قريباً

★★★

تعديل تنظيم قانون خدمة الاحتياط

● ص ٣ ●

★★★

اسماء المقبولين في مركز خدمة المجتمع

● ص ٢ ●

★★★

لجنة تنمية الصناعة تبحث حماية بعض الصناعات الوطنية

● ص ٧ ●

دول السوق الاوروبية تعترف ضمنيًا بمنظمة التحرير

باريس — افب — يرى المراقبون في باريس ان السوق الاوروبية خطت امس الاربعاء على ما يبدو خطوة جديدة امام الجمعية العامة تجاه منظمة التحرير الفلسطينية .

فللمرة الاولى تذكر المنظمة الفلسطينية بالاسم بصفتها احد الاطراف المعنية بتسوية نزاع الشرق الاوسط وذلك في الخطاب الذي القاه في الامم المتحدة باسم الدول التسع مايكل اوكنيدي وزير خارجية ايرلندا .

واوضح الوزير الايرلندي «ان قراري مجلس الامن ٢٤٢ و٣٣٨ والمبادىء التي تحدثت عنها تشكل في مجموعها اطارا اساسيا لتسوية للسلام . وترى دول السوق انه من الضروري ان تقبلها جميع الاطراف المعنية ، بما في ذلك منظمة التحرير الفلسطينية كقاعدة للتفاوض من اجل تسوية شاملة تقوم فيها جميع الاطراف المعنية بدور كامل» .

وترى الدوائر المطلعة في باريس ان ذلك عنصر مهم جديد في موقف الدول التسع تجاه تسوية الشرق الاوسط .

واوضح وزير خارجية ايرلندا في بيانه ايضا ان الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني تشمل «الحق في اقامة وطن ، والحق في القيام بدور كامل — عن طريق ممثليها — في التفاوض من اجل تسوية شاملة» .

ويرى المراقبون ان مجرد ذكر وزير خارجية ايرلندا لمنظمة التحرير الفلسطينية كطرف معني ينطوي على اعتراف من دول السوق بالمنظمة التي يرئسها ياسر عرفات كممثل للشعب الفلسطيني .

ويخضع هذا الاعتراف الضمني لشرط اساسي كما اوضح ذلك وزير خارجية ايرلندا هو انه «يجب على المنظمة الفلسطينية ان تقبل قراري مجلس الامن ٢٤٢ و٣٣٨ اي ما يعني انه يجب عليها ن تعترف بحق اسرائيل في الوجود داخل حدود امنة معترف بها» .

وقد وضع وزراء خارجية السوق الاوروبية المشتركة في اجتماعهم الاخير في الشهر الحالي في دبلن صيغة خطاب مايكل اوكنيدي ، وخاصة فقراته التي اشارت الى منظمة التحرير الفلسطينية .

ابو مازن : شعبنا لا يرضى الا بالعودة

● في عمان اكد مسؤول فلسطيني بارز امس ان فكرة الحكومة الفلسطينية المؤقتة غير مرفوضة بالنسبة الينا ولكن الوقت المناسب لم يحن بعد لاعلانها» .

وقال السيد محمود عباس عضو اللجنة المركزية لحركة التحرير الوطني الفلسطيني «فتح» في تصريح لمراسل وكالة الانباء القطرية ان اي حل يؤدي الى اقامة دولة فلسطينية مستقلة على ارض فلسطين نعتبره بداية طبيعية لحل شامل لمشكلة الشرق الاوسط ، وان نهاية المطاف بالنسبة للقضية هي التعايش العربي اليهودي ضمن دولة ديموقراطية .

وقال : نحن واثقون انه اذا تم

البقيه على الصفحة ٢١

رابين يقترح وصاية اردنية — اسرائيلية على الضفة وغزة

القدس — الوكالات — دعا اسحق رابين عضو حزب العمال ورئيس الوزراء الاسرائيلي السابق امس الى اقامة حكم وصاية اردني — اسرائيلي مشترك في الضفة الغربية وقطاع غزة خلال الفترة الانتقالية للحكم الذاتي في هذه المناطق التي حددت في اتفاقات كامب دبفيد ،

وقال ان اقتراحه هذا افضل من مشروع الحكم الاداري الذاتي معربا عن اعتقاده بان هذا المشروع غير قابل للتنفيذ من الناحية العملية لانه لا يمكن حل القضية الفلسطينية عن طريق فصل سكان المناطق المدارة عن الاردن .

سجن ضابط اسرائيلي رفض الخدمة في الاراضي العربية المحتلة

تل ابيب — رويتر — قالت مصادر عسكرية ان ضابط احتياط في الجيش الاسرائيلي حكم عليه بالسجن امس لرفضه الخدمة في المناطق العربية المحتلة وذلك في اول قضية من نوعها كما يعتقد .

وكان اللفتنانت جدعون ايشيت من القدس قد ابلغ رئيسه عندما جرى استدعاؤه في وقت سابق من الشهر الحالي للخدمة السنوية في القوات الاحتياطية انه لن يعمل في المناطق المحتلة (لاسباب سياسية) وطلب ارساله الى مكان آخر .

وحكمت عليه محكمة عسكرية بالسجن ١٤ يوما ، وقالت المصادر العسكرية ان اللفتنانت ايشيت سيحال على المحاكمة مرة اخرى على الارجح بعد انتهاء مدة سجنه اذا استمر في عدم اطاعة الاوامر بالخدمة حينما يتم تكليفه .

اذاعة الكتائب : المقاومة تملك ١٥ طائرة "ميغ — ٢١" يقودها فلسطينيون

بيروت — الوكالات — قالت اذاعة التحالف الكتائبي ان ضابطا فلسطينيا كان يقود احدى الطائرات السورية التي اصيبت في المعركة الجوية ، وذكرت نقلا عن معلومات لم تنسبها الى مصدر ان هناك ١٥ طائرة من طراز «ميغ — ٢١» تابعة لمنظمة التحرير تجثم في مطارات عسكرية سورية ويقودها طيارون فلسطينيون .

● في دمشق قال طيارون سوريون في حديث نشر امس انهم اسقطوا بالفعل طائرتين حربيتين اسرائيليتين خلال معركة جوية وقعت في سماء لبنان يوم الاثنين وان طائراتهم قد سقطت وهبطوا بالمظلات .

وابلغ الطيارون الاربعة صحيفة «تشرين» السورية ان اسرائيل خططت لهذه المعركة مسبقا ، وانهم اي الطيارون تمكنوا من اسقاط طائرتين اسرائيليتين احداهما اميركية الصنع من طراز «اف ١٥» والاخرى فرنسية الصنع من طراز «الميراج» .

واجمع الطيارون على ان سلاح الجو السوري هو «سلاح متطور وفعال يدعم نسورنا بروح معنوية عالية وتصميم كبير على خوض اكبر المعارك» .

وقال الطيارون انهم سيستمرون في القتال والتصدي للطيران الاسرائيلي «طالما ان العدو الصهيوني لا يزال يحتل اراضينا ويغتصب مقدساتنا ولن نهدأ او نستكين ولن نسمح بتمرير المخططات الامبريالية» .

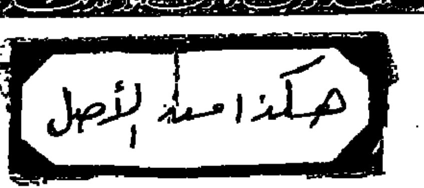
آخر الاخبار

● دمشق — اصدرت قيادة الجبهة الوطنية التقدمية في سورية بيانا اقرت فيه انه كان هناك تقصير لا مبرر له في كثير من مجالات العمل المحددة في برنامج العمل الوطني والقومي لعام ٧٨ . والذي تضمن التركيز على الوحدة الوطنية واشاعة المناخ الديمقراطي والتأكيد على الشعور بالمسؤولية والتضامن الوطني ، واعلنت ان الجرائم المحلة بامن الدولة مرتبط بمخططات خارجية واهابت بالمواطنين ان يتصدوا والعناصر الاجرام حفاظا على امن الوطن ودعم الوحدة الوطنية .

● عمان — اكد الشريف عبد الحميد شرف رئيس الديوان الملكي الاردني ان اجتماع الملك حسين مع الرئيس الاميركي كارتر « ليس مقررا في برنامج زيارة العاهل الاردني للولايات المتحدة » .

● تل ابيب — قال سيمحا ارليخ وزير ماليه اسرائيل مساء امس انه يعتزم تقديم استقالته من حكومة مناحيم بيغن .

● الامم المتحدة — حث وزير الخارجيه الفرنسية جان فرانسوا — بونسيه في خطابه امام الجمعية العامة للامم المتحده اسرائيل والفلسطينيين على بدء حوار بينهما وقال انه لا يمكن الجانبين تأجيل الاعتراف ببعضهما الى ما لا نهاية .



أسماء المقبولين للدراسة في مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر بالجامعة

اصدرت جامعة الكويت قائمة باسماء المقبولين للدراسة في مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر للفصل الدراسي الاول ١٩٨٠/٧٩ . ودعت الجامعة الذين تقدموا للدراسة بالمركز للفصل المذكور ولم تظهر اسماؤهم مع المقبولين مراجعة ادارة المركز مع المقبولين خلال فترة التسجيل من ٩/٢٩ — ٩٧٩/١٠/٢ ما بين الساعة الرابعة الى الثانية مساء . في صالة كلية العلوم وفي ما يلي اسماء المقبولين .

اسماء المقبولين في اللغة الانجليزية

المستوى الاول

هدى احمد فوزي حمادة ، دلال حسين يعقوب ، سمير محمود القطيفاني ، فريال ادريس درويش ، منيزل جاسر العنزي ، سهام توفيق طحطح ، جورج فرنسيس نعوم ، محمد وليد تيناوي ، هانم صالح عبده ، زينب مغاوري امين ، مصطفى امام بدوي ، عبدالمنعم عبدالحميد ، نعيم ناصر الدين ، علي محمد مترك ، محمد خليل وهبي ، صلاح نور الدين اسماعيل ، محمود محمد محمود ، جمال حسن عبدالرسول ، شون هان كيم ، خيري محمد سيد احمد ، لطفي محمد بندق ، علي عبدالله محمد الحدي ، منى محمد خير عكاوي ، لميعة نبيه والي ، مراجي رباح ماشي ، عادل فرج احمد حسن ، طيبة عبدالله الفرج ، شريعة حجي عبدالرسول العيدي ، منيرة محمد رجب السبع ، محمد عادل رفاعي حفني ، عمر ابراهيم اسعد نجم ، عبدالستار سيد علي ، جرجس نجيب محروس ، ابراهيم محمد رماحة ، ايمان احمد محمد الوكيل ، بهجت ابو هدبه ، سليم امبابي عزب عبدالمنعم ، يسار ذيب محي الدين عرفات ، اقبال محمد علي ، كرام سعد الدين كعكي .

المستوى الثاني

عدله عبدالجبار فاخوري ، كاظم علوان محمد اكروف ، حفيظة سهيل هليط ، علي حمد الزمامي ، سمير حسين المدني ، وسمية سليمان سالم الوهيب ، رحاب عمر شرقاوي ، محاسن محمد عراب ، فاطمة محمد العباد ، سامي عبدالفتاح احمد ، زينب السيد عبدالله ، مريم عبدالله الدرويش ، احمد محمد الهادي محمد ، هيفاء عبدالجبار عبدالله ، محمد عمر الكردي ، عبدالكريم ظافر دندش ، احمد محمد صالح علي ، عفيفة شافي محمود ، محمد محمود مصطفى ، عبدالعزيز شهاب احمد ، سعاد حسين محمود ، هنيه عباس احمد ، عايشة يوسف محمد احمد ، صريح نجيب السيد سالم ، حمدي محمد احمد حسوب ، عدنان محمد تقي العوضي ، نصره خليل عبدالله ، محي الدين محمد الزعبي ، سحر محمود ، احمد عبدالحي مهنا ، نوال اسماعيل كرم ، عاطف علي احمد شلبي ، محمد درويش ابو سلطان ، عيسى عبدالله عيسى ، محمود فهمي عبدالغني ، عبدالنبي السيد خليل ، سعيد محمد ابراهيم ، عبدالله عبدالرحمن عبدالله ، بدرية مبارك المالك ، شاهيناز حمادة النجار ، نادية اسماعيل لمعي ، عادل محمد اسماعيل ، فوزية بخيت علي حسن ، تيسير حسن احمد سليمان ، نهاية سليم سليمان ، نادية يونس عبدالعزيز ، عبدالفتاح مبارك المحميد ، سيف الدين بشير احمد ، منصور علي سيف ، نايف اسعد نجم احمد ، امال احمد مصطفى محمد ، حسين محمد محمود عبدالله ، سمير سيد احمد عبد الذيب ، حسن محمد عبدالله ، نزار محمد الغول ، عبدالله مبارك الخشاب ، نشات وهبة عوض ، لمياء هاشم رشيد بركات ، تدى السيد حجي ، عجيل مجيد عبدالرزاق العصفور ، ثابت حسين عبده ، عزيزة محمد محمد نافع ، عبدالله ارشيد القفيدي ، طارق حجي حسن ، فؤاد احمد محمد علي ، عماد نجيب عامر ، سوزان سعد سالم ، زين العابدين محمد العالي ، تيسير فالح ابو حلوان ، نبيلة فريد احمد فريد ، نجوى عبدالفتاح فهيم ، جرجس شفيق عازر ، عبدالرحيم شيردل محمد ، عبدالسميع عبدالحميد حلاوة ، السيد صالح محمود السيد ، رابحة ايوب عبدالعال ، فتحي مصطفى عبدالرحمن ، برجس بطيحان صلال ، زهير توفيق دياب ، ياسر ابو بكر ، نجية محمد محمود علي ، محمد احمد عثمان ، رشيد محمد رشيد حمد ، محمد علي احمد بدري ، يوسف محمد محمود الجدع .

المستوى الثالث

احمد المختار محمد الفولي ، نبيل محمود الشربيني ، حسن عبدالمنعم حنفي ، علي عقيل توبي ، مصطفى محمد جودة المطيعي ، دولي ابراهيم صيقلي ، مريم راشد عبدالله الوهيب ، زينب طه عبدالله سليم ، مريم غانم موسى المدني ، بدرية محمد عبدالله ، بدرية محمد عبدالله ، مرجي مرزوق مرجي ، جمال صالح الدعيج ، مريم محمد عبدالرحيم ، ابتسام احمد حسن ، عبدالعزيز بيومي محمد ، بهيه احمد قاسم ، خليل سيد خليل ابراهيم ، سعيد حسن عميران ، حسن عبدالله احمد ، سلوى عبدالمجيد شريف ، محمود يوسف احمد ، فتحية عبدالظاهر محمود ، رباب علي غلوم حسين ، زينهم عبدالحميد محمد ، عدنان عبدالعزيز علي محمد ، غنيمة محمد سالم القونيلي ، جاسم محمد سالم شتيل ، ضياء علي يوسف عبدالعزيز ، فاطمة محمد العلي الوزان ، ايلي ترتريان ، مسعود غزالي عطيه ، اجفان عبدالعزيز محمد ، زينب ابراهيم احمد وهاب ، نجاة عبده حسن تركي ، وديع عبدالرحيم الحموري ، عريان نسيم تادرس ، احمد جمال محمد سليم ، محمد عيسى عايش شيخة ، فاتن فؤاد انس بدر ، فاطمة يوسف محمد محمود ، نبيلة الشربيني ، عادل عبدالعزيز مفتاح ، شفيقة فهمي يوسف عواد ، حامد نايف الشمري ، فوزية عبدالله البسام ، جمال خضر عبدالرحيم محمود ، محمد نقل سالم علوش ، فهد خالد الرياح ، محمود العارف السيد ، سعد عبدالله الثويني ، محمود حاجي اكبر عبدالله ، عادل سفر محمد علي ، احمد موسى محمد عايش ، مهجت محمد فخري حسن ، عبدالرزاق حمود نغيمش ، نجيب عبدون محمد ،

محمد حسين قشوع ، محمد احمد الامين ، اناهيد ارتين كاميكزيان ، فوزية عبدالله نابلطان ، يوسف عيسى فهد الخليل ، اوديت خليل مجدالله ، احمد جدوع مرشد التملان ، محمد انور رشدي حسين ، بدرية عبدالكريم محمد ، مرزوق مبارك زايد العلي ، غريدة محمد عبدالله ، بدرية ابراهيم ناصر ، طعمه عبيد عجيل مشعان ، عبدالكريم عوده عطية ، فوزية محمد العتيقي ، خالد مطلق عيد خلف ، موسى علي محمود جادالله ، طلعت زكي شحاته حسن ، خالد سليمان حامد عوده ، عبدالعزيز محمد خليل حسين ، ياسر محمد كمال حسن ، عبدالرحمن بهاء الدين طه ، ثريا حسين محمد ، غاده محمد زهير التطفجي ، سالم عبدالكريم سالم ، طيبة محمد رجب السبع ، ابراهيم امام ابراهيم ، شيرين على الجلاس ، بدرية بدر عيسى خليل ، سعد شفيق عازر ابراهيم ، علي محمد عرب ، كمال فرج الله عبدالنبي ، احمد محمد سلامة ، حسن رستم شهابي ، عبداللطيف محمد عبداللطيف ، يعقوب ابراهيم عبدالعزيز ، باسم محمد عبود العيسى ، عادل عبدالباري ابراهيم ، نورة عبدالرحمن عبدالله ، عبدالكريم عبدالرضا كرم حسين ، شيخة صالح عبدالرحمن ، صلاح نمر القرطه ، خالده جاسم الحمد ، ليلى رضا حسين اليوسفي ، وليد مراد درويش العلي ، نورة منصور ناصر المنصور ، نعمات الحضري احمد الحضري ، فهد حرمل ناصر ، فايز نملة يوحنا ، خديجة الحاج عمر هادي ، عالية خليل العبدخليل ، زياد احمد فؤاد الخطيب ، سبيكة عيد عثمان الحشاش ، محمد مرزوق محمد عبدالله ، معتصم عثمان ابراهيم ، احمد احمد سعيد ، حسن محمد سمحة ، عبدالله حسن شيلي ، محمد حسين حوبلي ، مرفت يحيى سالم شرف ، محمد ابو بكر المهيب ، رمضان شديد الهندال ، السعيد ابراهيم احمد ، منى فايز ناصر ابراهيم الحوطي ، صافية الشايع الفلاح ، منتهى سليمان علي الوزان ، مهى حسن نامرو ، نزار ابراهيم عيد خليل ، منيرة بسام يعقوب محمد ، هدى محمد والي ، خولة حمد الوقيان ، ميسر محمد سمره ، فاطمة عبدالقادر العتيقي ، عمر حسين محمد شعبان ، لبيب رفيق موسى البورنو ، حسن احمد حسن ، امال فؤاد شما ، نبيل محمد يوسف ، محمود عبدالرب صالح ، محمد عبد خليل الناطور ، منذر ابراهيم الاخرس ، رضا سليمان الملاح ، محمد ناجي خليل احمد ، منى جميل رشيد حاطوم ، جمعه محمد احمد عدس ، عبدالعظيم محمد عبدالعزيز ، اكرم عبدالقادر زلط ، سمير راضي نمر حماد ، جبر ابراهيم عبدالله ، رفعت عبدالسلام احمد عبدالله ، ممدوح محمد محمود ، طاهر سليمان احمد ، اسماعيل خليل فواز ، نظيرة خلف موسي ، محمود خالد الارمنازي ، صبحة جاسم عبدالله ، اصبيلة سيد زيد الرفاعي ، عبدالله محمد عبدالله حسن ، شعبان عبدالوهاب محمد ، غسان سليم ابو كرم ، غادة جورج موسى المتواس ، عايشة عبدالعزيز السمكة ، زهرة حسن غلوم ، هزار عبدالرحمن حميده ، غنيمة فهد الفهد ، كوزين شرف الدين النشاشيبي ، عبدالله محمد احمد ، نزار محمد ديب القيشاوي ، مفيد يوسف سعيد ، محمود حمد الشطي ، فتحية حمود السميط .

فاتنة فخري الحموري ، احمد محمد خالد برشان ، عقيلة خليل عبدالله ، محمد احمد سعيد ، السعيد عبدالعظيم حسن ، المجيد رضا عطوى ، جمال مدحت الحسيني ، حكمت محمد الحسيني ، سعيد سالم مبارك ، عدنان محمد جواد ، فاروق احمد يوسف ، عبدالرحمن ادم طبيق ، ابتسام سامي ابراهيم ياسين ، الهام عادل الجبشة ، رقية احمد الحمود ، ابتسام مهدي كاظم ، علي حسن خليل عبدالله ، عباس احمد حاجي علي ، صالح محمد علي ، بدرية خالد العبدالرزاق ، مآثر محمد محمد كمال ، محمدي محمد سلامة ، خالد حمد النجار ، محمود نايف السباعي ، ممدوح المنجي محمد يوسف ، محمد عامر احمد ، نبيل يوسف القطب ، تلميذ بدري ايوب ، سامي حمدي محمد رجب ، محمود عزالدين محمد ، عبدالعزيز طه جاد ، محمد امين علي .

المستوى الرابع

ناهد يوسف سعادة ، رجب سعيد باداه ، صالح صلاح الدين احمد ، حامد انور رمضان ، كريمة فريد احمد ، محمد هاشم صالح ، هيا هاشم الكرد ، ارمنوهي سركيس خوجيان ، علي عبدالحميد علي ، عادل محمد الملاح ، حسني تقي احمد عثمان ، سعد عبدالمسيح يوسف ، بدر صفر علي ، سلوى احمد نصرت ، عواطف محمد عبدالحسين ، محمد ربيع فتال ، عفاف سعيد فرج ، محمد عبدالصمد عبدالرحمن ، بدرية سالم يوسف ، باقر حسين خاجة ، وجيهة غلوم عباس ، عادل احمد عاصي ، فوزية محمد عبدالحسين ، فهد عبدالله الخلف ، عدنان هشام محمد ، عبدالرضا حبيب الغضبان ، وداد جميل حافظ ، اديب فريد الشيخ ذيب ، امال فتح الباب توفيق ، طيبة احمد الفضل ، محمود احمد حموضه ، محمد عبدالله سلطان ، بدر نعيم عبد الواحد المطرود ، خوري فالح سعد ، يوسف بدر عبد العزيز عبدالله ، رويدة عبد المنعم كنتانه ، محمد علي احمد صالح ، امين عزات عارف ، شادية عبدالفتاح البلتاجي ، احمد فؤاد محمود البلش ، محمد بسام الغوراني ، قادية محمد مليس ، فرج مبروك فرج ، خالدة مقبل عبدالعزيز ، امال محمد سعيد ، اكثم محمد رجب ، محمد جابر محمد النعمة ، مريم احمد عبدالله ملا ، وفاء محمد احمد عبدالدايم ، حسين محمد خيري ارسان ، غالة محمد منير ، ابراهيم محمد احمد ، نجم حسين علي حمد ، سمير سيد محمد ، بثينة عبدالعزيز محمد ، خديجة هاشم محمد ، فتحي ذيب مصطفى ، أنا فافانسو ، محمد لحدان يوسف ، ميسون جاسم محمد ، احمد عباس احمد ، ماسي نظير مصطفى ، سلوى عبدالله الجسار ، مهاجر بشير عثمان ، راشد سليم العمر ، سلوى على خضر ، نعيمة سليمان خليقة ، رؤوف بطرس جرجس ، وفاء عبدالصمد محمد ، هدى حسين عباس ، عبدالله عاطف صالح ، محمد عبدالرحمن حسن ، عبدالكريم عسكري احمد ، منير توفيق حنين ، زياد محمود عبدالرحمن ، نبيل هاشم عبدالحافظ ، اياد راضي حماد ، سمير محمد حسن ، خليل محمد خليل ، عمر امين محمد ، مصطفى ضرغام سلعوسي ، محمد صالح محمد حمدان ، محمد ماجد عويس ، ياسر محمد عبدالله ، خليل ابراهيم عبدالحسين ، عبدالكريم محمود امير ، ماري جورج نقولا ، محمد الدسوقي عطية ، طالب فاضل محمد ، خالد عبدالله سعد ، توفيق يوسف عبدالله ، طارق محمد ابو العز ، شيخة مزيد الرجعان ، فوزية خليفة الفضالة ، فريدة عبدالجبار الخشتي ، لولوة سيد علي ، مرفت محمد فهمي ، عناية محمد حسن ، موزة جمعة حسن ، هيا يوسف النفيسي ، عبدالفتاح حسن عبدالفتاح ، وسيلة بوبكر بن هادي ، طلال عبدالحميد حسين ، عبير موسى رشيد ، هدى عوض تركي ، عبدالله عيسي النشمي ، عسين الحياة عبدالرحمن ، فوزي محمد عبدالسلام ، هيام دالاتي ، كاميليا ربيع عبدالحليم ، سعاد محمد زبار ، كامل ابل العوضي ، عدنان عبدالقادر احمد ، سليم علي سليم ، محمد عبدالله زعرور ، عبيدة عبده ديب ، قادية عبدالحميد الدالي ، فايزة محمد العباسي ، هدية على احمد ، علاء الدين محمد ، ليلى رفيق صوفان ، على عارف مصطفى ، نزار الياس عبو ، عائشة محمود عبدالله ، وجدان قاسم احمد ، نورية نايف الدبوس ، علي نامق توفيق ، موضي محمد الحمد ، عبدالرحمن راغب احمد ، محمد عبدالقادر عبدالعزيز ، سامية احمد السيد ، عطيات محمد عبدالفتاح ، وداد الفردوس العظيم ، حميدة عاشور محمد ، هاشم حسن محمد ، حسني مصطفى ابراهيم ، محمد عبدالعزيز محمد ، محمد ابراهيم رمضان ، مصطفى محمد عبدالمجيد ، محمد علاء الدين عادل ، عزام احمد عبدالله ، نادية جميل محمود حمدان ، محمد عبدالله الثويني ، زينب حسن بري ، علي جمال على الصالح ، ساهر سابا اللداوي ، فاطمة محمد علي ، نادية عبدالعزيز عبدالله ، ابراهيم محمد عبدالرحمن ، غادة نخلة شحادة ، مشاري عيد جابر ، محمد شيخان احمد الفارسي .

المستوى الخامس

كمال محمد عبدالهادي ، محمد صلاح مصطفى ، محمد حلمي ابراهيم ، ليلى عبدالسلام الشافعي ، خليل محمد فضة ، سعاد زكي خرعوبة ، طوني سامي ، زينة عبدالوهاب الرفاعي ، امل محمد حسني ، صالح حمد صالح ، نبيل عبدالهادي زلط ، ابراهيم حسن معروف ، رزق الله نجيب رزق الله ، احمد محمد توفيق ، زينات انوري توتونجي ، عبدالمجيد حسين الشهاب ، سلامة محمد حسن الشكي ، ابتسام حسين محمد الصانع ، سمير رزق بهجت عفارة ، محمد عبدالله محمد صوان ، عبدالعزيز عبدالمحسن الفهد ، مطيعة يوسف عبدالله ، ثريا محمد محمد ، سلام ابراهيم شحادة ، جميل احمد عبدالله ، باسم عدنان حسن ، عائشة عبدالله محمد ، خالد امين حسن ، مارلين بوشيا ايليا ، خالد شهاب احمد ، هاشم خليل ارزوني ، رمضان جابر الشمري ، عوض الله عبدالله صالح ، مها فوزي محمود الحنطي ، سهام محمد النفيسي ، مريم ابراهيم عبدالله ، لولوة مساعد الصالح ، هشام عبدالرزاق عيسى ، ابراهيم محمد صالح ، امال عبدالرحيم عبدالكريم ، راوية عزت عطية ، منى احمد سليم ، امين السيد مشالي مغربي ، نعيم عودة الله احمد ، فاطمة عبدالواحد نصر الله ، نعيمة احمد عودة الله ، فريدة احمد ابراهيم حسن ، محمد سعيد اكرم ، محمد عبدالرضا كرم ، عادل علي محمد ، علي راشد جابر ، محمد احمد سليمان ، مطيع محمد احمد ، عبدالرحيم محمد احمد ، نورية ناصر عبدالمحسن ، فاطمة عبدالعال سعفان ، فؤاد كمال سليم ، علاء الدين يوسف ، سلام طاهر المسلم ، جاسم محمد السينان ، ايناس ابراهيم ابو حليمة ، محمد زكي زريق ، كاظم حسين محمد الفيلي ، مصطفى على المعطي عويضة ، عمر خالد مصطفى يوسف ، نجوى احمد موسى ، ايمان خالد نجم ، عبدالواحد محمود محمد ، منى عبدالكريم ابو شنب ، مجدي صلاح الدين محمد ، لطفي قاسم الخطيب ، محمد احمد سليم ، احمد علي ناصر ، يعقوب عبدالحميد الخطيب ، جمال يوسف جرجس ، اسما حلمي حسين ، يحيى احمد الطويجي ، سعيد فهمي قاسم ، محمد اظهر غازي ، حياة يوسف الخرافي ، عبدالعزيز عبدالله العبيد .

المستوى السادس

جمال علي عبدالرحمن ، مريم عبدالوهاب الهصفور ، فكري عبدالرؤوف غزل ، علي راشد العلي ، احمد سمير رضوان ، دينا عبداللطيف محمد ، امينة حمد مرزوق ، سميرة احمد حسين ، حسين محمد هنيدي ، محمود خليل ابراهيم ، اسلام اسحق عبدالفتاح ، فتحية عبدالرؤوف علي ، احمد سامح عادل ، تهاني مصطفى قمر ، ليلى احمد الكتوت ، عفاف شكري سعيد ، ايزيس فليب ظريفة ، روحة سعيد عيسى ، سمير محمد فؤاد ، انور جاسم المزيدي ، غازي طاهر طيبي ، وفية محمد علي ، اتكا مرتضى ، جان دارك الياس حداد ، عزمي محمد خميس ، مريم اسكندر غالي ، سعاد جورج اسكندر ، ابتسام حمزة البدري ، ابتهاج خالد معروف ، مصطفى عبدالله مصطفى ، محمد مصطفى قاسم ، سيد احمد محمد ، مجدي عبدالعزيز محمد ، بشير ادوار دايخ ، محمد احمد عبدالله ، عدنان خليفة محاسنة ، الامير حسين حامد ، عصام سعيد شعبان ، جمال عبدالمنعم عبدالله ، رويدة داود النحاس ، فيصل سعيد احمد ، مدحت صادق علي حسان ، محمود خليل عبدالرحمن ، عمرو محمد اسماعيل ، عبدالمعبود علام مصطفى ، بلقيس يوسف سعادة ، نرمين شفيق الصهرجتي ، كازوكوتوميزادا ، علي لطيف دحام جابر .

المستوى السابع

حبش موسى الجبش ، مصطفى رفعت عرابي ، محمد صالح بدوي ، علي محمود علي ، محمود حسن زكي ، هدى حسن عرقة ، محمد محمود عبدالمعطي ، رمسيس حكيم ابراهيم ، باقر اسد عبدالباقي ، لولوة سليمان العتيقي ، انصاف صالح الماضي ، ناهد يوسف احمد سعد ، محمود سليم سعيد ، زليخة عبدالله درويش ، عبلة محمد الموافي ، مريم صالح التوحيد .

المستوى الثامن

فريال توفيق محمد ، فاروق محمد خليل ، فوزي خليل ابو عرجة ، مهاجر نعيم علي ، حمدي محمد حسب ، عبداللطيف محمد الخطيب ، نبيل عادل راجح ابو علي .

محادثة مستوى اول

ابو القاسم هاشم محمد ، صديقة عبدالرضا المطوع ، دجانة نمر فؤاد ، فائدة عادل صالح ، الهام محمود عبدالمجيد ، نهاد مجيد جبر ، عائشة حسن سعيد ، ماديا لادكا ، ابتسام احمد عبدالله ، رحاب حسام بسيسو ، فوزية عبدالوهاب سيد عيسى ، لميعة يعقوب باقر ، زكية محمد سليمان ، منى سليمان الفريح ، هدى سليمان فرج ، نوال عبدالجبار لطيف ، ملاك عادل صالح ، عزيزة سيد بازرعة ، عبدالرحمن علي القاضي ، الامير حسين حامد الخطيب ، عبدالرحمن سعد محمد ، اسماعيل مصطفى اسماعيل ، سالم تاسير عبيد ، سلوى السعيد اسعد ، سعاد محمد موسى ، عبدالله عبدالرحيم عبدالله ، هادية محمود حسن ، طلعت نجيب نصر ، ايمان خليل الجاعوني ، فايزة محمد فارس ، احمد عبدالله فودة ، سعيد مصطفى محمد ، يوسف عثمان يوسف ، حسن علي حسين علي ، ابراهيم غلوم رضا تقي ، سلوى يعقوب جاسم محمد ، ناهد ابراهيم ابو العيون ، هلا كامل ابو عباس ، ليلى محمد الدشتي ، عبدالرحمن صالح عبدالرحمن ، مها اديب احمد ، ماجدة خليل ابراهيم ، رجاء عادل عز موسى ، علاء الدين سيد محمد ، مصطفى عبدالوهاب خلاف ، عليا خليل محمد ، امينة مصطفى درويش ، نبيل عيسى احمد صالح ، نصر محمد فرحان ، بدرية احمد محمد ، محمد حسن عبدالرحيم ، غازي عبدالفتاح بركات ، عبداللطيف احمد محمد ، محمد صبري عبدالرؤوف ، نواف احمد محمد ، ليلى السيد عبدالمطلب ، يوسف ليمان بربار ، اسامة محمود محمد ، عبدالعظيم رياض ، ابو زيد محمد ابو زيد ، احمد لبيب السيد ، هاشم عبدالغني الفرا ، عبدالله موسى علي ، يوسف محمود صالح ، مهنا عبدالحميد محمد ، بيا عمارة قريا .

المستوى الثاني محادثة

زهرة محمد حاجي حسن ، سعاد عبدالعزيز سعود ، ليلى عبدالجبار المخشتي ، حصة ابراهيم عبدالله ، سعاد منذر غندور ، سنية علي بلشه ، نهاد مرهون العبدالهادي ، احمد جميل صالح ، شوكت محمد قاسم ، محمد وليد مصطفى ، فوزية سعود الفوزان ، عونية زكي محمود ، فوزية عبدالباقي الحاج ، غازي محمد حسن ، الهام عبدالله عاروري ، سوزان سليم فوزي ، ماجدة مصطفى حسين ، عصام خيري عبدالحميد ، شيخة محمد عبدالعزيز ، فريال عبدالله علي ، اسرار منصور بجان ، جمال فايق متتياس ، عزمي حسين عبدالله ، عبدالله محمد احمد ، عباس حسين عبدالله ، عزمي علي محمد ، عبير راغب شاكر ، نورة عبدالعزيز العرفج ، فتحية احمد الراشد ، فوزي عبدالرزاق محمد ، شفيقة محمد صالح ، مروة مرتضى الشوا ، تمام محمد محمود ، ابريزة غانم الرومي ، محمد حسام محمد ، نبيل حفظ الله نخلة ، محمد سعيد الكاتب ، يسري عبدالعظيم الزهيري ، عبدالفتاح محمد متولي ، عيسى احمد السميط ، محمد انور صالح ، راسم عثمان الخولي ، سامية عبداللطيف سعود ، صالح عبده عباد ، جنان عبدالوهاب احمد ، مساعد يعقوب يوسف .

المستوى الثالث

خلود محمد كامل ، كوثر محمد علي ، وجيه محمد جاسم ، ابتسام منير الجردي ، رضا هشام عزالدين ، نعمتا حسين عجنجي ، ساجدة سلطان ، سارة خليل المصيبح ، فضيلة حداد علي ، جاسم احمد سعيد ، سليمان ابراهيم المرجان ، رقية علي غلوم ، منيرة علي عبدالعزيز ، فاطمة حسين غلوم ، سهير ابراهيم جرجس ، ممدوح محمد رطب ، عبدالمعطي عبدالمعطي عبدالله ، تتك بم سيم اتيسا ، علي محمد اسماعيل ، محمود عمر فودة ، فكري عبدالرؤوف غزل ، محمود عبدالعزيز ابو الصفا ، حميدة محمد خيري ، شهريان حسن ابو لبن ، عبدالوهاب احمد الزبيد ، صقر على جاسم علي ، روحية محمود مصطفى ، صالح محمد علي ، عبدالفتاح عبد العزيز مفتاح ، نظمي اسعد ميخائيل ، محمد توفيق يوسف الرفاعي .

معاملات ادارية وتجارية
مستوى ثاني

عماد عبدالرحمن فرحان ، جاكلين سليمان فرح ، محمد عبدالله امون ، سلوى عبدالرؤوف المباشر ، اسد الاله فؤاد ، فجري مرزوق فجري ، عماد الياس ابي صعب ، هاني محمد مصطفى ، رضا محمود محمد ، جمال محمد احمد ، ابراهيم مسعود ابراهيم .

معاملات ادارية وتجارية
مستوى ثالث

مصطفى محمد مصطفى ، منى حشمت شاكر ، سلمي محمد الشنطي ، عدنان عبدالله العثمان ، ايمان توفيق الرفاعي ، عبدالكريم رشيد العلي ، صالح عطية السيد ، فوزية عبدالغني محمد ، فايز سليم خازندار ، يوسف عبدالوهاب ابراهيم ، فايز سليم خازندار ، يوسف عبدالوهاب ابراهيم ، سميرة مصطفى ابو شليخ ، اسماعيل محمد عماد الدين .

اسماء المقبولين في الفصل الدراسي الاول
اللغة العربية للاجانب

المستوى الاول

جون شارلز كليم فش ، جودى ماري ندورسي ، أن كاتلين ابراهيم ، وليم فرانك بيردسلي ، رولف ديتير سبانجينبيرج ، جوليت دليانا انجلوفا ، وليام مولن ، جيوفاني ماتيا ، كريستا سبانجينبيرج ، فلورانس أن التمرالله ، جاداهيوا روهان براسانا ، سوبيا كنديا ، ديفيد جون وايت ، انتون ستانلي ويجياناثان ، ماري فرانسيوز جليمان ، نورمان تيان لي ليو ، اوديزيايو وادوجي اناندا فرناندو ، برجيتا لوند ستروم ، ايرين فيملا كلياني ألوم ، ماساميخي اوكاموتو ، سيتسوكو ناكاجاوا ، فيكتوريا أن ماك هوج ، ديرا جويوس الشيكي ، ديبورا باكا القناعي ، صوميل جرو ، جوس فيفانكو ، لندا برتوسيني ، جرانفيل هويل جونس ، شارلت بروثرتون العبدالمحسن ، سوزان بوكر ، ايان مكلوني ، جويدا دي مورتيلا ، مبجر اندرونيكي ، ستيفن ولاس ، برنادا كاي العميري ، جورنيك بولين ، رافيندر موهان داهير ، نيرا جولي ، محمد اقبال ، سجاد اصغر ، سيسيل ستناتاريلو ، توماس قرجيس ، لينو بيريرا ، ستيفن جوزيف ، جوليا انتوني دسوزا ، شريان ابراهام ، ريحان كليم ، سمير كليم ، ماثيو كوراجون ، سي . سشادري ، كريسان لال جونجا ، محمد صادق ارشد ، يوجندر كومار شارما ، بي . ار . سيتي ، محمد اسحاق ، ياسمين احسن نور ، محمد منير شاكر ، سعاد رين المسلم ، ايستر رانيل مازايا الوزان ، اندريا بيزجاك ، بروس الاستير بيتر باري ، ديفيد ويني ، لودميلا حمادي ، ماكسين راجيل ايلا رجب ، سلفيا بهبهاني ، مارينيلا ساتيني ، مارجريت جريهام ابراهيم ، انجريد جريتل هيلجا ، شيلا آن عياش ، د . هلموت باور ، كاتسومي توشيمورا ، رولنده موتتي سلفا ، البرت ليو روبيتل ، ازاك ريجينالد رودريكس ، اي . بي سوكوماران ، فاطمة عبدالحميد مقبل ، موريواكي بوي يونج ، ابراهام جورج ، ناريانان نايير راجندرا براساد ، سوهراب احمد ، د . رام كومار غوبتا ، تاهيتل جون ساموبل ، سودير شريدار غاتاج ، اوجستين كراستو ، اريك توني الميدا ، بلينو انطونيو سلفادور ، افيناش شاندر خانا ، مانيك مازمدار ميكونجا ، قرسيش سيف الدين ، ابو بكر محمد صدقي ، شاكو كوشي شانيكاراتو ، كوشي بالا موتيل ماثيو ، بال كريشانا داس ماهيندرا ، اليزابيث ابراهام ، رينا بوليت مازمدار ، شاشي ماهندرا ، كريستينا هيرينج ، رويلين القطامي ، راية عزام عبدالحق ، يوزو كوباياشي ، باميلا كريستي ، شيرلي اليسون ، جان ماري جويس ، تاديست تسفا جوانيس ، ماريا الابراهيم ، ياسوتاكا ناجاوا ، توماس بابو توماس ، محمد سراج ميا ، هيلين كريستوفر ريدس ، فيدا ثيرافيا ريتينام اتبوتراتام ، ليسلي ان كروفور لي شول هو ، روبرت ديفيد ج كروفورد ، جو خاسيك ، جوزف ايرين ديسوزا ، د . شيلا تيموت سوساما جاندي ، جريجوري دي كراستو ، وامان دوجرا بوجار رونالد تيموتي ، جون فرنسي فيرناندس ، نوبي فرانسيسك جورج وليامس ، ناصرا لطيف داموداران موهسان شاندرا افتخار احمد ، اورلا ندو ج جونسلفيس ، سلفيرا جبريل فا فالنتين هارولد باربوزا ، حسن سلطان ، جيسي سوسان جوزي كارول لين صلاح ، باوازير فهد بكر ، محمد قمر اسلام ، نظ فالرين برنارد ، خالد محمود الدين ، سي . ابراهام كوري كاريكوتوتشرا كوروفيلا بونو رود ريكس ستاني ليولا ، سوفي كماريهلا ، جورج ماثيو كالارك معصومة نقوى ، محمد مكليس ر بوهيا ، فيجيه دهوان ، تيلك بادي ، سيد عظيم احمد زي برامود كومار ميتاي ، سعيد ا شاه محمد ، اوتوني ابراهام ، ي شاندرا سام لال ، جورج م . اي ر . بالا كريشنا بيلاي ، ماثيو جورج .

المستوى الثاني :

محمد اصغر سلطان ، فرج كوتينات يوهنان ، نيلو سبر عبدالرحمن بيراديين ، صبـ عبدالحكيم شرف الدين ، د . ايجازبط ، خالد سيد محمد ، ا احمد شودري ، اسيف مصطفى الله ، عبدالرؤوف عبدالمجيد ، بريم كرشنن ، هيفاء عبدالر المحمد ، دنزل نيل انطوني ، ما ماثيو ، هيرما جالتور راماسوا محمد وريام آزاد ، دنيس سك مادر ، بريما جوبال ، اورلان فرنسيس جومس ، جوان كلي رقية زكريا ، لود ميلا اصفري جويل ، يوسف علي كرمـ جاكوب جورج ، سيد بزلور ر محمد زكريا فيروز الديـ عبدالقيوم حبيب ، د . بيتر كو فيليب شرابيل كوريان ، في . ماثيوس ، حسنة اسد الله ابرا امجد محمود صديق ، محمد ط برفيس ، نارندر بال كومـ نيدسكي كريستي ، اوبرى ديـ سانسيا السون سكويرا ، م شاندران مادهان ، بنكجكو ثاكار ، حمزة كربان فيتي كازوهيكو انزاي ، برونيسلاف كردي ، كليم الله ملك ، جورج ميخالي كارامنيس .

المستوى الثالث :

فلسيا فرناندس ، الزجينا سمو عفيقي ، رادها بورشقمان نار هلين الحداد ، آن ماري الواث مارلين آن بروز ، محمد هاشم الدين ، جاويد انور لطيف ، ها برين ، هيرومونى توميزاوا تيد ازهر حسين زيدي ، نف عبدالسليم ، مودا بن علي ، ار بن عثمان ، جعفر حسين ميـ زهرة صالحي ، معصومة خل بيكي ، لينو يوريج ، جاكل فسكونتي ، بربارة اديب حميدا

المستوى الرابع

تيستر خورشيد بهرام ، محمد ب الله سعيد ، كيكو المطوع ، لـ ايفانس ، اصغر اسماعيل ، ابو زهير الدين ، د . عبدالقيوم صا اسحاق ماتيو .

المستوى الخامس

جالو تستر بهرام ، روزمـ البكري ، شمشير على شاه ، مـ مصطفى جفري ، بريجيت و فروانة ، كارين عبداللطيف ، ا دسلفا ، هاروكي ماتسوؤ .

فرنسي مستوى اول

سوزان عيسى المخيزيم ، سا ابراهيم عبدالله ، حسام العـ نشأت يوسف صادق ، شريفة محمد ، شيخة فهد الغانم ، و خليل محمد ، مهـا عبدالـ رزوقي ، امل حيدر الشهابي ، عبدالرزاق رزوقي ، دلال حمـ جمعة ، ليلى محمد العو وسمية عبدالله الحوطي ، ز حسن علي سليمان ، عائشة عبـ الرومي ، اقبال راشد الهاجـ هند عبدالله جاسم ، نورية حـ السميط ، نوال عبدالله يوسـ الرشيد ، نسيمة عبدالرحـ العتيقي ، دلال خالد المساعـ حمود سليمان الحمدان ، رجا غازي ، صلاح عبداللطيف العتيـ نوال نايف الدبوس ، علاء الد عبدالمنعم سيد ، ناصر احمد النا سعاد سفر محمد ، زينب ا محمد ، ضياء عبدالله علي ، شر غانم الغنيم ، علي حسن خ محمد ، عبدالعزيز عبدالمحـ الفهد ، صالح محمد الحلو ، نز احمد عبداللطيف ، كاميليا خ مشاري ، نهلة عبدالعزيز بورـ بدر عيدان محميد ، عصام مـ وهبة ، عادل عزيز معوض ، ـ صالح محمد ، خالد صالـ عبدالعزيز ، هاني علي العبـ

ابراهيم خالد ابراهيم ، سو حسني التاية ، خولة محمد سـ حصة محمد المحري ، فوزية حـ عبدالله ، خولة محمد سالم اليو هالة سليم سعيد ، وليد عبدالر عبدالله ، عبدالجبار صالح ناه ايمان شرف الدين النشاشيـ زهرة حاجي حداد ، ماجدة ، اديب ، موضي سالم الحمود ، ا محمد موسى ، عاكف زهير رصاص ، حنان محمد المغربي ، عبدالله الجاسم ، خولة جاسم صقر ، عبدالرضا مطر احمد رجـ نبهان فايز خضر ، مصطفى ما عبدالقادر ، هيام محمود سليـ صبيح ، سمير عبدالرسول قمـ محمد شريف احمد ، حيدر ابرا الرفيعي ، مي حفيظ جمعة ، محمد رفيق ، حازم ظافر العلـ امين حسن قاسمية ، عبدالمنعم استانيولي ، محمد سمير حسـ

البقية على صفح

مجلس الوزراء يعرض نتائج محادثات وزراء النفط الخليجيين في الطائف

تعديل تنظيم قانون خدمة الاحتياط

مضاعفة حصّة الكويت في البنك الدولي للإنشاء والتعمير

استمع مجلس الوزراء الى تقرير من وزير النفط الشيخ علي الخليفة الصباح عن نتائج محادثاته التي اجراها في البحرين ، واجتماعات وزراء النفط الخليجيين التي عقدت في الطائف لاعداد ورقة عمل خليجية لطرحها في الاجتماع الخليجي — الاوروبي المرتقب . وبحث المجلس مشروع مرسوم بتنظيم خدمة الاحتياط وذلك في ضوء تجربة التطبيق .

وكان المجلس قد عقد جلسة في الساعة التاسعة من صباح امس برئاسة سمو ولي العهد ورئيس الوزراء الشيخ سعد العبدالله الصباح ، وصرح وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء الاستاذ عبدالعزيز حسين للصحافيين بان المجلس اطلع في بداية الجلسة على تقرير من وزير النفط الشيخ علي الخليفة الصباح عن زيارته لكل من البحرين والمملكة العربية السعودية . وقد وقع وزير النفط خلال زيارته للبحرين على اتفاقية انشاء الشركة الكويتية — البحرينية للكيماويات . كما التقى اثناء الزيارة بسمو امير البحرين الشيخ عيسى بن سلمان الخليفة وكبار المسؤولين في الدولة الشقيقة وبحث معهم الموضوعات التي تهم البلدين .

واطلع المجلس كذلك على تقرير الوزير عن اجتماع وزراء نفط دول الخليج العربية حول اللقاء والحوار مع الدول الاوروبية لاقامة تعاون لصالح الطرفين . وتقرر في الاجتماع المذكور تشكيل لجنة خبراء لوضع ورقة عمل . وستجتمع هذه اللجنة في الكويت خلال اسبوعين تمهيدا لاجتماع الوزراء في الكويت في وقت لاحق .

واضاف وزير الدولة بان المجلس كلف وزير الدفاع ووزير الخارجية بالنيابة الشيخ سالم الصباح بالسفر الى دولة البحرين لنقل رسالة من صاحب السمو الامير الى سمو الشيخ عيسى بن سلمان الخليفة تتعلق بتطورات الاوضاع في المنطقة .

وقال ان المجلس ناقش بعد ذلك تقرير وزير المالية السيد عبدالرحمن سالم العتيقي بشأن زيادة رأسمال البنك الدولي للانشاء والتعمير وزيادة مشاركة الكويت تبعا لذلك .

وقد وافق المجلس على ان تؤيد الكويت مضاعفة رأسمال البنك وبالتالي مضاعفة حصة الكويت فيه .

وتبلغ حصة الكويت في البنك المذكور حاليا حوالي ٦٠ مليون دولار هي قيمة ٦٤٥١ سهماً . وستكون زيادة حصة الكويت مثل هذا المبلغ حيث يودع منها ما نسبته ١٠٪ في بنك الكويت المركزي وسيقوم الاخير بدوره بتحويل المبالغ اللازمة حسب طلب البنك الدولي .

تنظيم خدمة الاحتياط

وقال الاستاذ عبدالعزيز حسين ان المجلس استعرض بعد ذلك اعمال اللجنة التشريعية في مجال مشروعات القوانين المعروضة عليها وما قطعته في دراسة بعضها . ومن بين المشروعات التي اعطيت اولوية الدراسة مشروع مرسوم بتنظيم خدمة الاحتياط وهو تعديل في القانون القائم . واشار الوزير الى ان التعديل سيتم على ضوء تجربة التطبيق . ومن المقرر ان يستأنف المجلس دراسة مشروعات القوانين الاخرى في جلسات خاصة مقبلة .

مقابلات صاحب السمو

استقبل حضرة صاحب السمو امير البلاد صباح امس على التوالي وزير التخطيط محمد يوسف العدساني ووزير الدفاع وزير الخارجية بالنيابة الشيخ سالم الصباح .

صاحب السمو وولي العهد يهنئان الرئيس اليمني

● بعث حضرة صاحب السمو امير البلاد ببرقية تهنئة الى اخيه العقيد علي عبدالله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية لمناسبة العيد الوطني للجمهورية العربية اليمنية الشقيقة .

كما بعث سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله الصباح ببرقية تهنئة الى سيادة العقيد علي عبدالله صالح .

وبعث سموه ببرقية تهنئة مماثلة الى السيد عبدالعزيز عبدالغني رئيس وزراء الجمهورية العربية اليمنية .

تحديد الحد الاقصى لمكافآت اعضاء مجالس ادارات الجمعيات التعاونية

اصدر وزير الشؤون الاجتماعية والعمل السيد عبدالعزيز محمود قرارا بتحديد الحد الاقصى لمكافآت اعضاء مجالس ادارات الجمعيات التعاونية .

وينص القرار على تحديد مكافأة عضو مجلس ادارة الجمعية التعاونية بنسبة ١٠٪ من صافي ارباح الجمعية عن السنة المالية التي تدفع عنها المكافأة او بحد اقصى قدره ١٥٠٠ دينار كويتي سنويا .

حي الصميم

حتى لا تتعطل المسيرة التربوية !

مع بداية العام الدراسي الجديد ، والترتيبات تتخذ من اجل تجنب الوقوع في الاخطاء أو المشكلات التي قد تعرقل سير الدراسة التي حشدت لها الوزارة كل الامكانات بغية تدريس النشء الجديد لبناء صرح هذا البلد والنهوض به .

والواقع ان هناك ملاحظات يجري تداولها ، وتكثر الشكاوى بشأنها ، وتتعلق بعلاقة النظار والناظرات مع المدرسين والمدرسات ومن الطبيعي ان تكون العلاقة بين جميع الهيئات التدريسية ، علاقة ود وتآلف وانسجام ، حتى تحقق الفائدة المرجوة للطلبة ، خاصة أنّ هذا التفاهم يعتبر أمراً ضرورياً وحساساً اذا ما أريد للنهضة التعليمية ان تؤدي دورها على الوجه الاكمل .

ففي بعض المدارس كما تقول الشكاوى ، تقوم بعض الناظرات بمحاولة « تهزئة » المدرسات أمام الطالبات ، ومحاولة ايقاع العقوبة عليهن أمام تلميذاتهن ، الامر الذي يفقد المعلمة ، دورها الطبيعي ، واحترامها امام طالباتها ، وبالتالي ، تنعدم الرغبة الجادة في تدريس هؤلاء الطالبات بصورة مرضية .

ونحن لا نقبل ان يكون هناك تسيب في المدارس الابتدائية او المتوسطة او الثانوية ولكننا نّريد أن يكون الحزم هو الاساس والمطلوب .

إذن أن يكون اسداء الارشادات او التعليمات للمدرسين او المدرسات ، في غرفة الناظرة او الوكيلة ، بحيث لا تكون السيدة المشرفة سيفا مسلطا على المدرسات امام طالباتها .

والواقع ان وزارة التربية سبق لها أن حثت اكثر من مرة الاسرة التدريسية على ان يكون هناك تعاون ملموس بين افرادها بعيدا عن المداخلات ، او الاشكالات التي قد تؤثر على الاعمال . والامل كبير في ان يستجيب نظار وناظرات المدارس الى هذه الارشادات السنوية كما نامل أن لا تتكرر عملية طرد الطلبة من المدارس الثانوية بصورة تعسفية كما لمسنا في الايام الاخيرة لاسباب قد تكون بسيطة وتؤثر على الدراسة التي بدات منذ ايامها الاولى !!

إنّ المشرفين عليهم مسؤوليات كبيرة في التوجيه ، بدلا من حمل العصي ، والقيام بجولات على الصفوف ، واخراج الطلبة من صفوفهم .

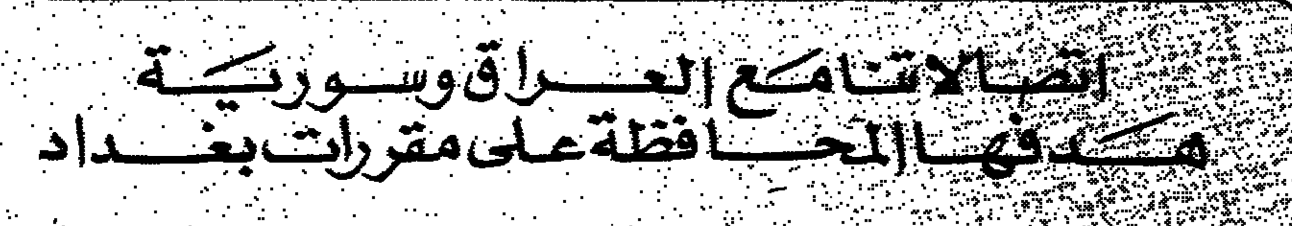
نحن نؤيد الضبط والحزم في المدارس لكننا لا نّريد ان تكون غايتنا افشال الخطة التربوية عن طريق تطفيش الطلبة بوسائل مختلفة !!

« حي »

ابو الاديب في ندوة صحافية :

أمن الكويت من أمن الثورة الفلسطينية

أبو عمّار سيزور الخليج قريباً



● ابو الاديب

اعلن السيد سليم الزعنون نائب رئيس المجلس الوطني الفلسطيني ومعتمد حركة فتح في الكويت «ان امن الكويت من امن الثورة الفلسطينية . وان علاقاتنا متينة . واننا لن نتدخل في الشؤون الداخلية لاية دولة عربية» . واوضح ابو الاديب ان هذا الشعار الذي طرحناه قد حمى الثورة الفلسطينية بعد ولادتها وعندما كانت في حالة ضعف ، وقال : ان السيد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية سيزور المنطقة قريبا . وان سبب تأخير هذه الزيارة يعود الى تتابع الاحداث في منطقتنا العربية وعلى الاخص في جنوب لبنان حيث يشتد التآمر ضد الشعب اللبناني والفلسطيني وتزداد مشاكل المهجرين .

زيارة عرفات

وقد اجاب ابو الاديب على الاسئلة التي وجهت اليه خلال الندوة الصحافية فتناول عددا من التطورات والاوضاع الراهنة ، وردا على سؤال حول زيارة امسيد عرفات الى الخليج قال :

ان الاخ ياسر عرفات ينوي زيارة المنطقة قريبا والذي اخره عن ذلك تتابع الاحداث في منطقتنا العربية

وعلى الاخص في جنوب لبنان حيث يشتد التآمر ضد الشعب اللبناني والفلسطيني وتزداد مشاكل المهجرين ، وهناك مؤشرات على ان

العدو الصهيوني يتحين الفرصة لفرض وضع جديد في جنوب لبنان يحرج به مؤتمر قمة بغداد ويستدرج

الجيش السوري الى معركة في ظرف غير مناسب ، وحالة الاستنفار لقوات الثورة الفلسطينية هي التي تشغل الاخ ياسر عرفات اكثر من اي شيء اخر .

مساع فلسطينية

● يقال ان هناك وساطة فلسطينية بين سورية والعراق لتقريب وجهات النظر بينهما ، هل لنا ان نعرف شيئاً مما توصلت اليه تلك الاتصالات ؟

الحقيقة انه ليس هناك وساطة بالمعنى العام ، ولكننا في الثورة الفلسطينية حرصنا على اجراء اتصالات مباشرة مع اخواننا في العراق وسورية انطلاقا من ضرورة

المحافظة على منجزات قمة بغداد وحتى لا ينتصر اطراف كامب ديفيد في هذه المرحلة التي تتطلب صمودا كبيراً امام مخططات التسوية الاسرائيلية . ولقد وجدنا لدى الطرفين حرصا كاملا على منجزات قمة بغداد ورغبة اكيدة في عدم فجع الامة العربية باماني الوحدة التي لاحت في الافق في بداية هذا العام .

احداث الخليج

● ما تعليقكم على ما يجري في منطقة الخليج في الشهور الثلاثة الماضية ؟

— يبدو ان اطراف قمة كامب ديفيد قد التقطت انفاسها بعد الفشل الذي اصابها في ثلاثة مجالات :

الاول : عندما فشلت في ان تجد فلسطينيا واحدا داخل ارضنا المحتلة يقبل بالحكم الذاتي .

الثاني : عندما فشلت في ان ترغم الاردن على الالتحاق بالتسوية .

الثالث : عندما فشلت في اقناع اوروبا بتأييد اتفاقية كامب ديفيد وتقديم الدعم المالي الى نظام السادات . لذلك هناك هجمة شرسة توجه اليوم الى منطقة الشرق الاوسط ويقوم اطراف كامب ديفيد بتبادل الادوار فيها .

اولا : قامت الولايات المتحدة الامريكية باطلاق التهديدات باحتلال منابع النفط واكدت على انشاء قوة عسكرية قوامها مائة الف جندي ولم تكتف بذلك بل نحن نعرف ان الاساطيل الامريكية اقتربت من شواطيء ابو ظبي وتتخذ قاعدة بحرية قريبة من منطقة الخليج .

ثانيا : يقوم العدو الصهيوني باعتداءات مستمرة على جنوب لبنان ويخطط لمهاجمة الجيش السوري وضرب طيرانه لفرض واقع جديد على المنطقة العربية .

ثالثا : تتولى امريكا والعدو الصهيوني ويشاركهما نظام السادات عملية بث الفرقة بين الثورة

الايرانية والعالم العرب من اجل اشغال المنطقة فترة طويلة من الزمن عن الارتباط بالقضية المركزية لاسترجاع فلسطين .

مخطط اسرائيلي

كل ذلك في النهاية يصب في المخطط الذي اعلنت عنه السياسة الاسرائيلية منذ سنة ١٩٥٢ ان سياستها تقوم على ثلاثة اركان :

الاول : جذب العالم الغربي الى الارتباط باسرائيل باعتبارها الدولة الحضارية الوحيدة بالشرق الاوسط .

الثاني : جذب اهتمام العالم العربي بعيدا عن اسرائيل اي الانشغال باستمرار بمشاكل داخلية حدودية او غير حدودية وزرع دول طائفية حول الكيان الصهيوني في فلسطين

(رسائل موسى شاريت اولد وزير خارجية مع دايفيد بن غوريون حيث وردت فيها تفصيلات كيف سيتم البدء في لبنان وينتهي بمصر) .

والثالث : قوة جيش الدفاع الاسرائيلي وهي ما تمارسه العسكرية الاسرائيلية في جنوب لبنان .

وقال ان الامة العربية والرؤساء العرب مطالبون في هذه المرحلة باخذ موقف جدي امام ما يدبر لمنطقة الشرق الاوسط من اجل دفن مقررات قمة بغداد وبعث الفتن والقلاقل وتحضير المنطقة الى ان يصبح بها نزاعات لا تخدم في النهاية العرب ولا المسلمين .

علاقات قوية

● هل لنا ان نعرف نتائج اتصالاتكم ومحادثاتكم التي اجريتموها خلال هذا الاسبوع مع كبار المسؤولين وهل لها علاقة بما تردد عن اشتراك بعض الفلسطينيين في امور داخلية ، وما هو موقف الثورة الفلسطينية في هذا المجال ؟

— من المؤسف ان بعض الصحف الاجنبية اتهمت الفلسطينيين بانهم تدخلوا في مسألة كويتية داخلية وروجت لذلك وكالة انباء الشرق الاوسط المصرية .

وقد تناول لقاؤنا مع سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء هذا الموضوع كواحد من الموضوعات ويهمنا ان نؤكد ان علاقاتنا بدولة الكويت قديمة ومبنية على اسس متينة ، ودائما يذكر قادتنا كيف حضروا لانطلاقة حركة فتح من هذا البلد ، وكيف كانت لنا جبهة مساندة كويتية من عدد من الشخصيات التي كانت تدعم ثورة الجزائر وتحولت لدعم انطلاقة حركة فتح ، وكيف ان جميع اخواننا الكويتيين من الاوساط الرسمية والشعبية كانوا ولا يزالون يؤيدون قضيتنا ، ولذلك نحن وفاء وعرفانا لانسمح لانفسنا بالتدخل في الشؤون الداخلية لهذا البلد وهو شعار رفعناه في كل بلد عربي نتواجد فيه وهذا الشعار حمى الثورة الفلسطينية بعد ولادتها وعندما كانت في حالة ضعف ، ولا زال في نظرنا يشكل الحماية الحقيقية لثورتنا حتى لا يعود الفلسطينيون الى حالة التشتت والولاء لغير قضيتهم .

واكدنا ان الفلسطينيين لا يهمهم سوى العمل لقضية فلسطين .

ولقد وجدنا ان الاخوة المسؤولين في دولة الكويت لا يعيرون اهتماما لمثل هذه الشائعات وانهم يعرفون ويقدرون حقيقة موقف الفلسطينيين في هذا البلد .

وختم ابو الاديب حديثه بقوله : اننا نعتبر امن الكويت من امن الثورة الفلسطينية .

صاحب السمو يتسلم اوراق اعتماد سفير نيجيريا



احتفل بقصر السيف العامر في الساعه التاسعة والنصف من صباح امس بتقديم اوراق اعتماد الحاج طاهر ابو بكر وزيري الى حضرة صاحب السمو امير البلاد سفيراً لجمهورية نيجيريا الاتحادية لدى دولة الكويت .

وقد تم الاحتفال بحضور كل من وزير الدفاع وزير الخارجية بالنيابة ووزير شؤون الديوان الاميري ومدير مكتب صاحب السمو الامير . «الصورة» .

...يل مجالس النشاط في المدارس

... وزارة التربية من مدارسها ... مجلس النشاط في كل مدرسة ... اسبوع برئاسة ناظر المدرسة ... ية الاساتذة المشرفين على

... ات وجمعيات النشاط ... سي . على ان يختار الناظر ... للسر تناط به مهمة التنسيق بين ... ف الانشطة المدرسية .

... ت الوزارة الى توزيع جمعيات ... عات النشاط المدرسي على ... تذة بحيث يكون لكل جماعة ... ف من ذوي الخبرة في مجال ... راف على النشاط المدرسي .

... كون المشرف مسؤولا امام مجلس ... اط عن الالتزام بالاشراف ... وجيه ومتابعة ممارسة الطلاب ... اطهم بالاسلوب التربوي السليم ، ... نصص فيه سجلا يبين فيه ... يزات واعمال الجمعية .

احصاء للدواجن والمواشي والنباتات

... ن مصدر مسؤول في وزارة ... شغال العامة ، ان ادارة الزراعة تسلمت في الاونة الاخيرة مذكرة ... مجلس ادارة الاتحاد الكويتي ... زارعين تتضمن طلبات الى ... سؤولين في الادارة بموافاة الاتحاد ... حصاء جديد لعدد المواشي في ... لاد .

... ا وقد احيلت هذه المذكرة الى ... م الاحصاء والاقتصاد الزراعي ... ي ترئسه السيدة مريم صالح ... وحيد للنظر في امكانية اجراء مثل ... ا الاحصاء ، وقد وافق ذلك ... سم على القيام باحصاء المواشي ... لدواجن والنباتات ، هذا وقد ... لت السيدة مريم التوحيد : ان ... تحاد الكويتي للمزارعين طلب منا ... خرا موافاته باحصاء جديد لعدد ... واشي في البلاد ليكون مستندا ... سميا يتم بناء عليه توزيع الاعلاف ... ي يتسلمها الاتحاد على اعضائه من ... زارعين ، ولاننا ايضا نحرص دائما ... ى معرفة عدد المواشي والمساحات ... زروعة في البلاد فقد قررنا زيادة عدد العمليات الاحصائية لتكون وفقا للجدول التالي :

اولا : المواشي : الاحصاء الاول خلال شهري فبراير ومارس ، والاحصاء الثاني خلال شهري سبتمبر واكتوبر ، والاحصاء الثالث بين نوفمبر وديسمبر .

ثانيا : النباتات : الاحصاء الاول من ديسمبر حتى يناير ، والاحصاء الثاني من مايو الى يونيو ، والاحصاء الثالث بل‌لله رسبتمبر واكتوبر .

ثالثا : الدواجن : اما بالنسبة للدواجن فستكون هنالك اربعة مواعيد للاحصاءات على الشكل التالي . الاحصاء الاول من يناير الى فبراير ، الاحصاء الثاني من ابريل الى مايو ، الاحصاء الثالث من سبتمبر الى اكتوبر والاحصاء الرابع من نوفمبر الى ديسمبر .

واضافت رئيسة قسم الاحصاء والاقتصاد الزراعي بادارة الزراعة قائلة : وهناك مجموعة من الشروط التي يجب مراعاتها لاتمام عملية الاحصاء على اكمل وجه واننا نرجو من الاخوة المزارعين مساعدتنا في عملية احصاء ما لديهم من مواشي ، وذلك بتواجد مواشيهم داخل المزارع نفسها وفي فترات احصاء المواشي وفق الجداول الزمنية التي حددناها سابقا علماً باننا لا نستطيع القيام باحصاء مواشي اي مزارع ، اذا كانت هذه المواشي بعيدة عن مزرعته ، ففي البر تكون مواشي المزارعين في اغلب الاحيان مختلطة بعضها بالبعض الاخر لان عدم التميز بين ابقار كل مزارع يجعل عملية الاحصاء مستحيلة ، وبالطبع لا يمكن ان تكون نتائجنا دقيقة ولا يمكن الاعتماد عليها رسميا .

وقالت السيدة مريم التوحيد : لقد راعينا اراء واتجاهات معظم المزارعين لرعي اغنامهم في البر شتاء وربيعا حيث تكثر النباتات الطبيعية ، ولذلك فقد زدنا عدد الاحصاءات بحيث شمل احدها فترة صيفية ، يفرض خلالها تواجد معظم الاغنام بمزارعها مما يسهل علينا احصاءها بالسرعة والسهولة الممكنة .

سعود الطلب يعقد مؤتمراً صحفياً

يعقد وكيل وزارة التربية المساعد للشؤون الادارية والمالية السيد سعود الطلب مؤتمرا صحفيا في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد المقبل ، يتحدث فيه عن الخدمات التي تقوم بها الوزارة تجاه المدارس والمباني المدرسية .

هكذا اصله للأصل

دعوة لايجاد حل عاجل لمشكلة المواصلات المدرسية وحشر التلاميذ في الباصات

● جاءتنا شكوى من السيد أ. د. خ. برسم المسؤولين في وزارة التربية والادارة العامة للمرور يقول فيها :

تقوم وزارة التربية بتقديم دعم للمدارس الخاصة مقداره نصف قيمة القسط عن كل تلميذ وتلميذة ، كما تقدم عشرة دنانير دعما للمواصلات عن كل تلميذ ايضا من اجل تحسين اوضاع النقل ، شريطة التقيد باشتراكات الادارة العامة للمرور بالنسبة للمساحة التي يجب تخصيصها في الباصات بالنسبة للطالب .

وعلى هذا فقد توقعنا ان تحل مشكلة المواصلات المدرسية ، وتزول الشكاوى التي كنا لا نجد من يستمع اليها في المدارس او في وزارة التربية .. في حين كانت اجهزة ادارة المرور تتغاضى عن مخالفات باصات المدارس بالنسبة لعدد الطلبة الذين يحشرون حشرا .

ولكن الذي حصل ان المشكلة استمرت ، واستمر حشر التلاميذ وكأنهم مجرد اشياء او ادوات تعبأ في سيارات ، وليسوا بشرا . فالباص الواحد الذي يتسع لاربعين راكب يحشر فيه اكثر من مائة الى مائة وعشرة تلاميذ ويسير تحت سمع وبصر رجال شرطة المرور فلا يحرك احدهم ساكنا لضبطه ، ولعلهم يرأفون بالتلاميذ من التأخير في الصباح ، او عند الظهر من حر هذا الصيف .. فيكفيهم ما يعانونه من الحشر والحر خلال اكثر من ساعة او ساعتين تستغرقها جولة الباص ..

انني كأب ، اناشد اصحاب وصاحبات المدارس الخاصة ونظارها وناظراتها واناشد ادارة التعليم الخاص بوزارة التربية والادارة العامة للمرور ان يجدوا معا حلا لهذه المشكلة المستعصية رحمة بابنائنا وبناتنا ، واعتقد جازما ان جميع الاباء والامهات يشاركوني في هذا النداء ..

ونامل جميعا ان تنتهي مشكلة الحشر الى غير رجعة .. خاصة وان بدل الانتقال المحدد بـ ٣٥ دينارا يدفعه اولياء الامور وتضيف اليه التربية ١٠ دنانير يشكل مبلغا كافيا بالفعل لتغطية نفقات المواصلات ويزيد .

● المحرر : اننا ننشر هذه الشكوى برسم المسؤولين في وزارة التربية لوضع حل نهائي لهذه المشكلة التي تفاقمت الشكاوى وتكاثرت بشأنها .

تعطل هواتف مؤسسة الموانيء نتيجة اصابة كيبل

امس الثلاثاء تعطلت جميع خطوط الهاتف الخارجية الخاصة بمؤسسة الموانيء ولم يسلم من العطل سوى الخط الذي يحمل الرقم ٨١٤٣٨١ .

وبعد الاستفسار عن الاسباب قالوا ان الخطوط تعطلت بسبب تلف اصيب به كيبل للهاتف في المنطقة . من جراء اعمال المقاولات .

وان العمل يجري لاصلاح الاعطال .

ونتيجة لذلك فقد تعطلت الكثير من المصالح والاعمال وباتت منطقة الميناء في شبه عزلة عن الكويت .

تقليص عرض الخضار والفواكه في الشبرة ورفع الاسعار .. وتجاهل من وزارة التجارة

● « مستهلك » بعث الينا بالشكوى التالية برسم وزارة التجارة والصناعة وادارة حماية المستهلك بشكل خاص .

يقول المواطن « مستهلك » :
فجأة وبغير انذار تراجعت موجودات الخضار والفواكه في الشبرة . فاصبح الناس يبحثون عن السلعة فلا يجدون الا اصنافا رديئة للغاية وباسعار باهظة . تصوروا ان باقة البقدونس التي فيها بضع عشرات من العروق تباع بالشبرة ان وجدت بربع دينار . ومعظم الخضار الورقية مفقودة .

— صندوق الطماطم ١٠ كيلو بـ ٤ دنانير .
— صندوق الباذنجان الكيلو بنصف دينار
— صندوق الفاصولياء ٢ كيلو بدينار ونصف .
— صندوق الكمثرى (الاجاص) ٥ كيلو بدينارين ونصف .
— صندوق الخيار ٧ كيلو بدينارين ونصف .
— صندوق الحامض باربع دنانير .

وهكذا الحال بالنسبة لما قد تجده من خضار وفواكه ..
اما الرقابة فمعدومة ..

واما التجار فهم يخزنون مستورداتهم ولا يخرجون منها الا كميات قليلة جدا ، لتظل الاسعار على مستوى عال .

ويقولون ان الاسباب تعود لمنع استيراد الخضار من الاردن وايران .. وهي حجج واهية لان البعض افشى بالسر وقال ان شبه اتفاق جرى بين المستوردين لاخفاء السلع في المخازن وعدم انزالها كلها الى السوق دفعة واحدة .

ويقال ان في وزارة التجارة اداة خاصة للتموين لا تدري ماذا تفعل في مثل هذه الظروف وان هناك ادارة لحماية المستهلك لا تهتم الا للشكليات دون اي فعالية في توفير اي حماية على الاطلاق .
افيدونا ، ماذا نفعل ؟

● ماذا يفعل الفقير الذي لا يستطيع دفع هذه الاسعار العالية ؟

— المحرر : نحول الشكوى الى وزارة التجارة باعتبارها المسؤولة عن المشكلة بانتظار توضيح يحدد سياستها في مثل هذه الاحوال ، وما قامت به لضمان الكميات اللازمة للمستهلكين من الخضار والفواكه بالاسعار المعقولة .

الجمعيات التعاونية تتحول الى اسواق مركزية تجارية

● المواطنة سعاد ع.
اتصلت « بمشاكل الناس » لنقل شكواها الى المسؤولين في اتحاد الجمعيات التعاونية .. حول مشكلة التفاوت في اسعار السلع الاستهلاكية . من جمعية لاخرى . كذلك الارتفاع المخيف في الاسعار حتى بات المستهلكون لا يثقون بالجمعيات التعاونية لانها انحازت عن الاهداف التعاونية تحولت الى شركات تجارية بحتة رغم صدور قانون التعاون الجديد الذي لا يزال حبرا على ورق ولم يطبق . كما انه يتجاهل اية اجراءات يمكن اتخاذها لحماية المستهلك وتوفير احتياجاته الاساسية والكمالية .. ؟

وتقول السيدة :
ان بعض الجمعيات لا تتوافر فيها الاصناف الضرورية ولمدد قد تطول في معظمها .. ؟

لذا تناشد المواطنة سعاد اعضاء اتحاد الجمعيات التعاونية بتطبيق الشعارات والمباديء التعاونية فعلا او التحول الى اسواق مركزية شأنها شأن كل المؤسسات التجارية الاخرى .

بريد مشاكل الناس

● السيد عبدالعزيز الصيرفي
نشكرك على نصيحتك للاخت « سلوى » التي اتخذت القرار الحاسم بالنسبة لمشكلتها .

● السيد عوني م. بعث يسأل عن موعد انجاز الجسر الحديدي فوق الطريق الدائري الرابع عند تقاطعه مع شارع تونس .
وقد اتصلنا بالمسؤولين في وزارة الاشغال فافادونا بان العمل يجري باسرع ما يمكن نتيجة للحاجة الملحة لانجاز الجسر ووضعه في الخدمة وقد بلغت الاعمال مراحلها النهائية ومن المنتظر ان لا يستغرق الانجاز اكثر من اسبوعين .

● السيدة مريم — ت — بعثت الينا تسأل :
وزارة التربية سمحت لمدارس معينة عددها « اربع » باستيفاء ١٥ دينارا عن كل تلميذ اضافة للقسط المقرر رسميا مقابل التكييف المركزي والتدفئة والماء البارد وغيرها ..
ولكن الواقع ان هذه المدارس لا تشغل اجهزة التكييف اطلاقا ، ولا تؤمن الماء البارد للطلبة ، كما ان التدفئة معدومة فهل لكم من ايضاح ؟

— المحرر : نحيل هذه الملاحظات الى ادارة التعليم الخاص للتحقيق فيما جاء فيها والاجابة .

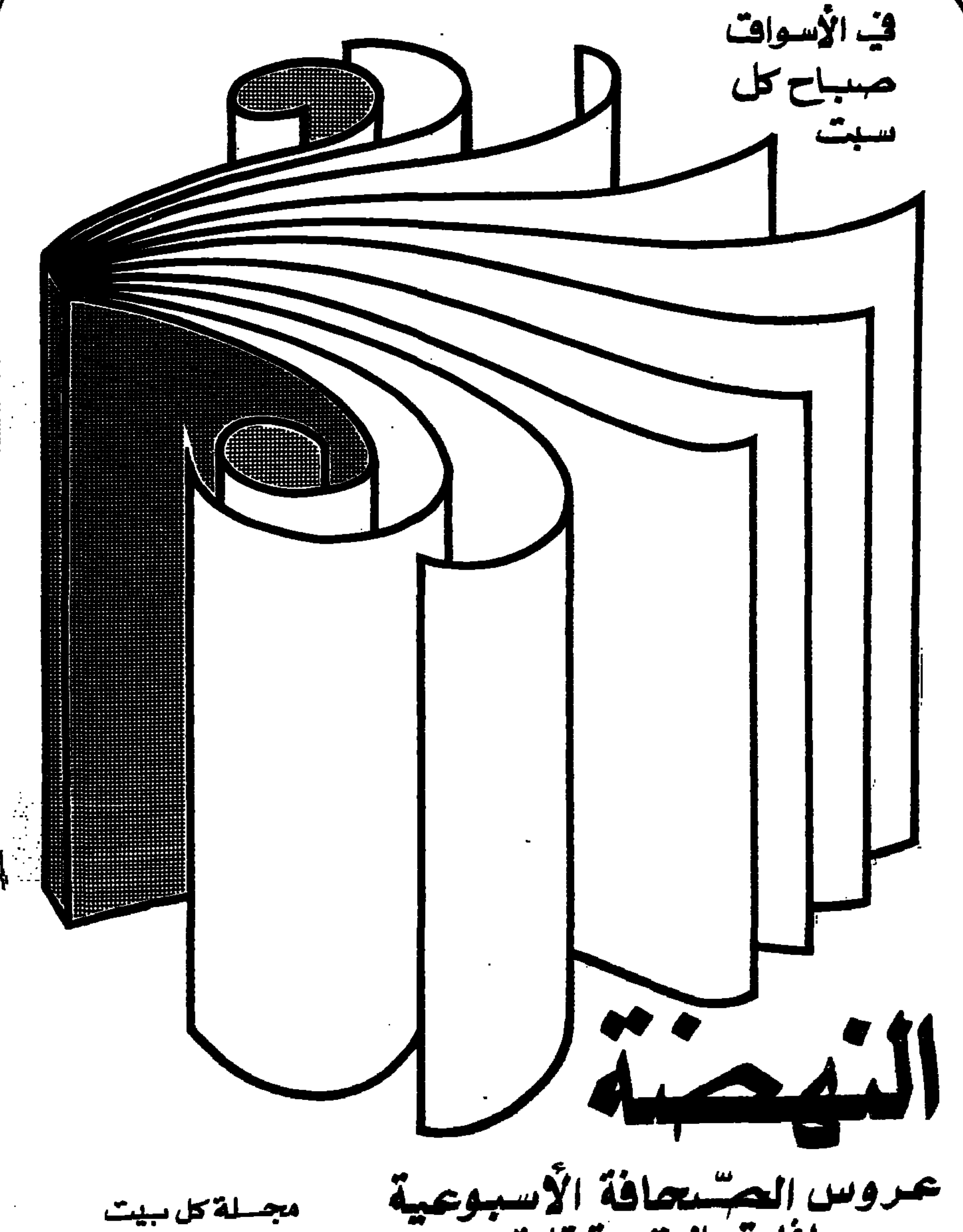
شكوى من مزارع الدواجن في العقيلة والفنطاس والمطالبة بنقلها الى منطقة نائية تخصص لها

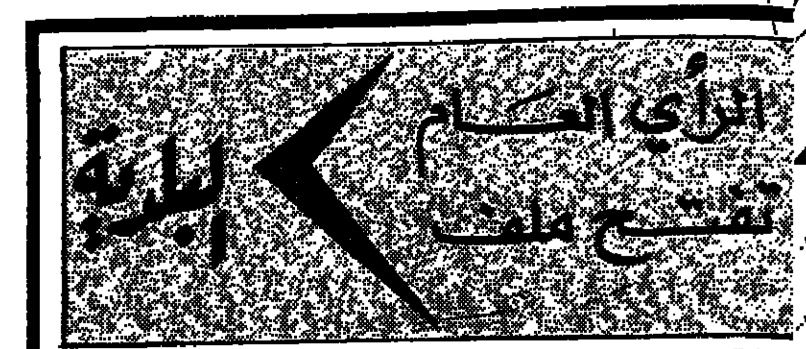
المواطن خالد الضويحي بعث الينا يشكو من وجود مزارع الدجاج وسط منطقة سكنية هي العقيلة والفنطاس الغربي واستمرار وجودها على الرغم من ان القوانين تحتم وجود مثل هذه المزارع في مناطق نائية بعيدة عن المناطق السكنية نظرا لطبيعة العمل وما تفرضه تربية الدواجن من اشتراكات .

ويقول ان هذه المزارع تتناثر هنا وهناك في العقيلة والفنطاس ، بلا حساب ولا ندري كيف تسمح بلدية الكويت المسؤولة عن التنظيم والتي كانت الى وقت قريب مسؤولة عن تخصيص وتوزيع قسائم الدواجن بوجود مزارع من هذا النوع وسط مناطق مخصصة للسكن . علما ان جميع القوانين والانظمة تحتم نقلها الى حيث انشئت قسائم الابقار والاغنام وغيرها ..

ويضيف المواطن . انه بالاضافة الى عدم شرعية وجود المزارع فان السكان يعانون من الروائح الكريهة التي تنبعث من هذه المزارع وخاصة خلال الليل ، ناهيك عن المزعجات الاخرى .

ويطلب صاحب الشكوى مناشدة المسؤولين في البلدية ووزارة الاشغال العامة ايجاد حل لمشكلة وجود مزارع الدواجن في العقيلة والفنطاس والسعي لنقلها باسرع وقت الى مواقع تخصص لهذه الغاية بعيدا عن المناطق السكنية حرصا على ان ينعم السكان بحياة هادئة هانئة بلا منغصات .



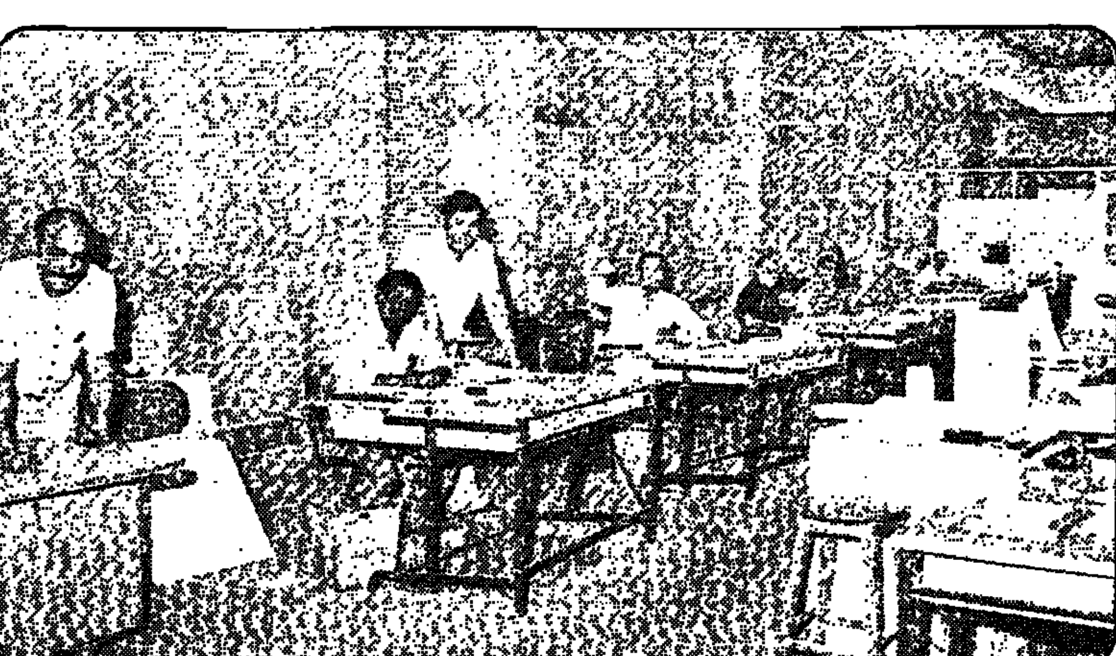


إدارة المساحة ٥





● منصور النصار مدير ادارة المساحة



● جانب من المرسم في ادارة المساحة

استقلالية إدارة المساحة في شكل هيئة قائمة بذاتها

هل هو المخرج الضروري لرفع كفايتها الانتاجية ؟

منصور النصار مدير ادارة المساحة :

المساحون وعمال الميدان تنطبق عليهم شروط البدلات المختلفة وفقاً للقانون فلماذا لا تمنحهم البلدية ذلك ؟

أتساءل لماذا لا يوجد مسّاح كويتي واحد .. رغم تخرّج الافواج من الكلية الصناعية

نريد استقلالية كاملة لنقدّم نتاجاً يغطي حاجة البلاد .. الآن .. وفي المستقبل

تب احمد النعمان

ثكلات الاقسام والشعب التابعة لادارة المساحة بالبلدية ، تأينا ضرورة مناقشتها مع السيد — منصور سالم الناصر مدير ارة المساحة .

عله ملفت للنظر ان يبادر السيد — مدير الادارة في تعزيز كوى الشعب القنية في المساحة .. ويشتكي .. هو ايضا ن الوضع غير الطبيعي في ادارة المساحة ومع ذلك ، يؤكد ن المهام الموكلة المساحة تنفذ بنجاح تحت اقسى الظروف بالتفاني المعهود للعاملين في هذه الادارة .

سيد — منصور النصار يؤكد بان طبيعة العمل التي لم نحها البلدية للفنيين في ادارته هي حق لهم ، اكد عليها انون الخدمة المدنية في لوائحه وادبياته .. كما ينتقد بشدة حالة الفنيين من كبار السن للعمل في شعب اقسام المساحة . وفيما يخص القصور الحاصل في تجهيز سيارات البلدية من بل الكراج ، فيقول اسألوا في هذا رئيس المجلس البلدي ؟ المخرج في رأي مدير ادارة المساحة يتمثل في استقلال ادارة لساحة لتكون قادرة على تلبية متطلبات التطور العمراني في لستقبل .. وفي تصوره ان كل شيء يبدأ وينتهي في المساحة . كما يتساءل في جانب من حديثه عن غياب اي مساح كويتي واحد » في شعبة الميدان ، رغم تخرج افواج من المساحين ن الكلية الصناعية منذ افتتاحها في الستينات .

ا لماذا تكون ادارته هذه مستقلة فذلك لانها تستطيع ان فر الاجهزة التي تتطلبها الاقسام ، وستستطيع استقطاب فنيين المحليين وتطويرهم .. وبالتالي انصاف الموجودين . وبذلك سيمكنها القيام باعمال توكل الى شركات عالمية سرف عليها الدولة الكثير .

ادارة المساحة

اني بالمهندس منصور النصار سؤالي لا يخلو من العتاب :

● الاقسام التابعة لك تشكو لاهمال ، المساحون يشكون ك الفنيون في التصوير وعمال ن ايضا بسبب حرمانهم من صيغة العمل وبدل الخطر القرية .. كما تشكو ب من تناقص اعداد الفنيين ت للنظر ان كثيرين في اداراتك ، هم من كبيري السن مما قد يعرض اداراتك للحرج في وقت قريب .. فما رأيك بصراحة بمطالب هذه الاقسام — التي تتحمل شخصيا مسؤولية هذا الوضع ؟

— اعتقد ان الملاحظات التي اوردتها ليست غائبة عني .. ولذلك سأبدأ الاجابة من الاشارة الى قانون الخدمة الحديثة ، فهو يعطي طبيعة عمل لمن يستوفي شروط الندرة او الخطورة .. والمساحون والفنيون والعاملون في الميدان التابعون لادارة المساحة تنطبق عليهم هذه الشروط . بل هم يستحقون بدلات اخرى غير بدل طبيعية عمل .. هناك مثلا بدل قرية وهذه تعطى لرجال الشرطة وغيرهم ، وعمالنا يستحقون مثل هذا البدل ايضا .

والاكثر من ان العاملين في قسم المساحة محرومون من بدل طبيعة العمل وبدل القرية فان الدول مطالبة بتشجيع المساح الكويتي ولذلك كان عليها ابتكار بدلات اخرى للتشجيع . وعلى الرغم من قسم المساحين قد انشيء قبل ثلاثين سنة ، الا انه لا يوجد مساح كويتي واحد بين هؤلاء .

علما بان الكلية الصناعية قد انشئت في اوائل الستينات وضمت قسما خاصا لتدريب وتأهيل المساحين الكويتيين ، فاين ذهب هؤلاء .. لقد هربوا بسبب هذا الوضع ولم ار وجه واحد منهم حتى الان ..

وبالنسبة للمساحين الذين لهم خبرة خاصة في العقارات الكويتية او اكتسبوا هذه الخبرة لدينا .. فقد انسحبوا بعضهم استقال .. وبعضهم مات .

وأخرون ساؤوا لتحسين اوضاعهم المعاشية او انتقلوا الى القطاع الخاص . وازاء هذا الوضع فنحن نذكر الاخوة المسؤولين بان عملنا لا يخص البلدية وحدها انه يشمل كل وزارات ومؤسسات الدولة بما في ذلك وزارة الدفاع .. هذا والجميع يعلم بان العملية التنظيمية تبدأ وتنتهي في ادارة المساحة .

●● لاحظنا ان ادارة المساحة تكتظ بالمسنين من موظفي الدولة .. فهل هي سياسة اداراتك التي ربما ارادت الاستفادة من خبرات تتجاوز الثلاثين سنة في مختلف الاختصاص .. اذا القصد كذلك فهل جرى او يجري تدريب الشباب لتسلم هذه المهام بعد ان يتقاعد هؤلاء في القريب جدا ؟

— سن الكثيرين هنا فوق خمسين سنة .. وهم مكان تقديرنا .. لكن هذا الوضع يرجع الى سياسة التعيين .. لا ادري لماذا يحيلو كل كبيري السن الى ادارة المساحة .. واذا كان ذلك ضروريا بالنسبة للتوظيف .. فلماذا لا يعينوا مساعدين شباب لهؤلاء للاستفادة منهم .. .. انا مثلك اسأل نفس السؤال !

●● هناك شكوى من النقص في عدد مساحي الميدان .. لقد كانوا مائة مساح قبل سنوات كثيرة واصبحوا ثلاثين مساحا مسنا ، بينما يتطلب التوسع العمراني اعدادا مضاعفة ، فماذا فعلته ازاء هذا ؟

— نحن — صراحة — غير قادرين على الحصول على مساح واحد من السوق المحلي .

واذا كان من دعيناه او وجدناه كفؤا فلا نستطيع تعينه في اكثر من الدرجة الخامسة . وفي احدى المرات اعلنا عن حاجتنا لمساحين . وتقدم كثيرون لكننا لم نتفق مع احد منهم بسبب الوضع المالي .. وفي مثل هذا الوضع تأود التنبيه اذا كان بعض المساحين في الماضي يقبلون بالراتب من اجل الاقامة ، فهم في الوقت الحاضر لم يعودوا محتاجين لهذه الاقامة الحكومية على اهميتها في الماضي .

جولة وتساؤلات

● في جولتنا في الاقسام التابعة للشؤون الصحية .. وبمرورنا بالكراج : قالوا لنا ان السيارات كافية ومزودة بكل الاجهزة المطلوبة .. فكيف يشتكي قسم الميدان من السواق والسيارات والسيارات المستأجرة ايضا ؟

— ارجو توجيه مثل هذا السؤال الى السيد — رئيس المجلس البلدي

●● اعتقد ان مذكرات كثيرة قد وصلتك من الشعب التابعة لادارتك في مبنى البلدية القديم ..

ونحن كصحفيين .. شاهدنا الاجهزة المكلفة في مخازن أيلة للسقوط — فماذا فعلت ازاء هذا الوضع ؟

— اعلم جيدا ان كل جهاز من هذه الاجهزة يساوي ثلاثة الاف دينار من خزينة الدولة وهي محفوظة في « زريبة » وليس بيدي شيء لحل هذه المشكلة . لقد بدأت المطالبة بموقع لادارة المساحة واقسامها منذ عام ١٩٦٠ ولم يستجب لها حتى الان .

اوجاع ..

●● قسم التصوير .. اخ نعار .. له اوجاع ايضا يطالبوك ببدل طبيعة العمل ؟

— الاخوة في قسم التصوير يستخدمون في مطالبهم هذه الى حقائق منها ، انهم يريدون معاملتهم مثل موظفي التصوير بوزارة الاعلام مثلا حيث تعطى لهم بدلات طبيعة عمل . وفي قسم التصوير التابع لادارة المساحة تستخدم ثلاثةانواع من الاحماض جاهز ومركب من سائلين والثالث هو عبارة عن مسحوق تجري اذابته في المعمل ، ولهذه الاحماض ابخرة لها مساويء بدرجات مختلفة تضر الجسم والملبس والرئة ..

وهذه حتما تؤثر على الصحة .. واضافة الى ذلك فان اختلاف درجات الاضاءة لها نتائج معروفة لدى كل الناس . فكيف لا يستحق مثلا هؤلاء بدل طبيعة عمل .

●● هناك قناعة عامة لدى كل الاقسام التابعة لادارتك بضرورة استخدام المايكروفيلم بغرض السرعة والتحديث والامان .. فما رأيك وماذا عملتم بخصوص هذا المطلب الحيوي ؟

— للعلم .. ستكون سنة ١٩٨٠ عام ادخال الكمبيوتر ونظام المايكروفيلم الى ادارة المساحة .. وقد قدمت في هذا حتى الان دراسات من مكاتب استشارية في كل من امريكا والمانيا الغربية وبريطانيا .

خريجو الكلية الصناعية

●● يحضرني سؤال مهم .. هو ماذا عملت شخصيا لاستقطاب خريجي الكلية الصناعية ؟

— صلاحياتنا وامكانياتنا محدودة .. وهؤلاء يتخرجون من الكلية ليبحثوا عن وظائف مريحة وهذا شأن كل كويتي يجد فرص عمل اكثر راحة له .. واذن .. فلا جدوى من اي اتصالات اجريها بهذا الشأن .

●● السيد/محمد بدران .. ذكر في حديثه انه يحتاج الى ماكينات لمطبعة التصوير لانها تعمل على ماكنتين فقط .. وقد لاتلبي ما يطلب منها في القريب ؟

— هناك ماكينة ثالثة في الطريق الى المطبعة .. وربما حدث بعض التأخير بسبب ان السيد /مدير المخازن لا يزال حديث العهد بالعمل ويريد الالمام بظروف العمل . فله حتى الان تسعة اشهر .. واعتقد ان كثيرا من الاجهزة المطلوبة سيجري تلبيتها من المخزن .

●● ماذا عن موقع اخر لقسم التصوير .. وهذا ينطبق على شعبة الميدان ايضا ؟

— هناك اولويات بتوفير المكان لاقسام وشعب البلدية .. وفي اعتقادي ان القسم وغيره يؤدون الغرض في الوقت الحاضر .. ومع ذلك فنحن موعودون بدور كامل في مبنى عقارات الكويت ، او ان نأخذ بدل احدى الادارات الفنية الاخرى .. وامل ان يتم ذلك سريعا .

●● في قسم التصوير يقولون : ان بامكانهم — فيما لو وفرت لهم امكانيات جرى طلبها — توفير المبالغ الكبيرة التي تصرف للشركات العالمية للتصوير الحيوي .. فما رأيك ، ولماذا لا تأخذ بيدهم ؟

— هناك عقود مع شركات عالمية يجري تنفيذ هذه العقود في الوقت الحاضر الى حين انتهاء العقود .. وتجديد العقود يعتمد على حاجتنا لخدمات هذه الشركات .

وانا اسأل : هل تملك طائرة او الة تصوير جوي ؟ هذه الاجهزة موجودة لدى وزارة الدفاع ، يمكننا استعارتها . هل يوجد فني كفؤ للتصوير الجوي . في الوقت الحاضر نحن نطلب تصوير جوي ونقوم بعمل هذه الخرائط بانفسنا وعمل الخريطة من الصورة الجوية هو عمل اشق .. وبالنسبة لامكانية التصوير الجوي ، فانه يحتاج الى جهاز فني .. ويحتاج الى اجهزة اصغر جهاز فيها يكلف (١٥٠) الف دينار .

وفي الوقت الحاضر نقوم بدراسات تهدف الى توفير اجهزة اولية ونقوم بتدريب بعض الافراد للقيام ببعض الخرائط محليا كخطوة اولى .. نحو الاكتفاء في المستقبل .

نؤدي المسؤوليات رغم النقص

●● من حوارنا الذي سبق .. اسأل :

هل تؤدي ادارة المساحة الاعمال التي يطلب منها انجازها ؟

— نعم .. نحن نؤدي كل الاعمال بنجاح رغم كل النواقص .. وعلى سبيل المثال فقد طلب الينا خلال الاعوام ١٩٧٥ — ١٩٧٦ و ١٩٧٧ — ان نقوم بمسح وتغطية المناطق التالية على الطبيعة

— مشرف
— هديه
— بيان
— الرقعي

وقد انجزنا عملية التثبيت على الطبيعة حسب الجدول الزمن المطلوب واضطررنا لانجاز ذلك استخدام نظام العمل الاضافي .. وتمت مهمتنا بنجاح ..

استقلالية الادارة

●● والان .. هل يمكن لك ان تحدد مطاليب ادارة المساحة حيث يمكن للادارتك تجاوز كل النواقص والاستعداد لضرورات التطور المنتظر ؟

— في تصوري انه ما لم تكن ادارة المساحة هيئة مستقلة بذاتها فانها قد لا تتمكن من خدمة كل دولة الكويت بالسرعة المطلوبة وبكفاءة عالية .

● قد يوجد من يسأل : ما هي العوائق امام تحقيق السرعة والكفاية العالية في ظل تبعية ادارة المساحة للبلدية ؟

— كما قلت نحن مقصرون في الوقت الحاضر .. ولكن نظرا لوجود ادارات كثيرة فان خلافات تنشأ بين الحين والاخر بشأن الحصول على الاجهزة او مواقع او ميزانيات .. فكل ادارة هنا تستخدم كل نفوذها للحظو بالاولوية على المكان والمال والاجهزة ..

واذا كنت ادعو للاستقلالية ، فذلك لان في ذهني خطة عامة للدولة فيما يتعلق بالتصوير الجوي وانجاز الخرائط العامة عن الدولة . وكذلك تجهيز كادر فني يختلف في معطياته التشجيعية سواء في الجانب الذي يخص التحصيل العلمي داخل وخارج الكويت وتطوير الكفايات الموجودة وزيادتها ، او فيما يتعلق بشراء الاجهزة المتطورة والغالية حتى نعطي اكثر من الشركات العالمية .

وعلى سبيل المثال : فان ادخال نظام الكمبيوتر سيقلل من حاجتنا الى الايدي البشرية النادرة ، كما يسحفظ المايكرو فيلم الوثائق المطلوبة في وضع امين .

— وعن الاستقلالية سنكون على قدرة افضل في وضع خرائط الخدمات مثلا :

ومن باب التوضيح فاننا لو قمنا بخريطة توضح خطوط المجاري بنوعيها وكيبلات التفون والتلكس والكهرباء والطرق والمنشآت والمرافق والخدمات . وتتضمن هذه الخريطة معلومات ادق عن عمق الكيبل او الانبوب بالارض .

ونوع المادة المصنوع منها الانبوب وقوة الكيبل . مثل هذه الخريطة وهو مشروع يدرس حاليا قد يكلف اكثر من مليون لكنه سيوفر علينا ملايين كثيرة . ومشروع كهذا يحتاج الى ادارة مستقلة قائمة بذاتها لتستطيع تنفيذه على مسؤوليتها وهذا المشروع تهتم به اللجنة العليا للمشاريع وستكون من تكلفته حوالي ٦٠٪ مخصصة لاجهزة الكمبيوتر والنسبة الباقية للعمل الحقلي وجمع البيانات نحن الان قد كلفنا بهذا المشروع ، وتواجهنا مشكلة ارتفاع التكاليف ، ونحاول اقناع المسؤولين بالموافقة .

ومن هذه الامثلة يتضح لك بان الادارة المستقلة تستطيع تجاوز كل المشكلات التي اثيرت خلال توقف جريدة « الرأي العام » في اقسام وشعب ادارة المساحة المختلفة .

اسماء المقبولين للدراسة في مركز خدمة المجتمع والتعليم المستمر بالجامعة

تتمة المنشور ص ٢

حسين علي ، فائقة محمد صالح ، منى حسين عبدالرضا ، هيام محمد علي ، هيرمين بروانت هوسباي ، حسين اسماعيل محمد ، احمد مطيران فرحان ، سلوى برجس محمد ، ناهد حسين تقي ، نجاة علي خليل ، ضياء عبدالله يوسف ، نوال توفيق يعقوب ، فاطمة احمد عبدالله ، وفاء عبدالرحمن الهاشم ، خلود صبحي يوسف ، ثناء صلاح الدين الملا ، غادة سعيد عودة ، محمد حلمي عبدالحافظ ، خالد سفر محمد ، اسماء عبدالمعطي حسين ، عنان عبدالله محمد ، خديجة عبدالصمد محمد ، صفية محمد حجي ، الطاف احمد رمضان ، حسن مجاهد محمد ، أمنة يوسف صالح ، نبيهة علي ياسين ، نعمات علي حمود ، ابراهيم سليمان الزاهر ، مها ابراهيم نور الدين ، زينب السيد الزاهر ، مها ابراهيم نور الدين ، عبدالمنعم حسن طه ، حسام اكرم حسني ، اسامة عبدالعزيز محمد ، عيسى محمد نجم ، نجمة سالم عواد ، شحادة علي حلوم ، امال حمدي عبدالموجود ، نادية حسين النادي ، احمد جميل صالح ، عبدالله كامل قاسم ، ابو النصر محمد السيد ، ميسر جوهر حسين ، عائدة جوهر حسين ، يوسف محمد الحسيني ، هيفاء احمد السقاف .

فرنسي مستوى ثاني

شريف حسن السيد جاد ، معتصم حسين سعيد عواد ، محمد أحمد ابراهيم ، منيرة مشاري صالح النفيسي ، أمين توفيق اغابرا ، سعاد راشد العلبان ، فاطمة عبد الله حسين ، غازي عمر غمر ، وداد كامل محمد ، كمال عبد الله القيسي ، فيصل يوسف النصف ، أمينة عبد الله النجار ، صادق حسن ابراهيم ، معصومة درويش علي ، أمال أحمد يوسف ، ميسون أسعد السمان ، شادية ماهر أحمد ، فاطمة عبد الرحمن النعماني ، منى نواف الرستم ، خالدة خالد الخالد ، صبرية عبد الرحمن علي ، لطيفة فهد الفهد ، منى خالد عبد العزيز ، محمد فهد العجمي ، سامية أحمد مختار ، مبارك عاشور مبارك ، نادرة شايع عبد العزيز .

فرنسي مستوى ثالث

أحمد العبد الله الصباح ، أحمد عبد المحسن التضيب ، نجوى جبر أشجير ، مي محمد يوسف بودي ، سامية طه نصار ، نهى عبد المحسن الغانم ، عصمت أسعد العتيلي ، ميسر حمزة طنطش ، رياض أديب الصدى ، حصة علي المذكور ، سالم عبد الله محمد ، عبد الله عمر الخواص ، نايلة أمين أحمد ، عائشة أحمد عبد الرحمن ، صالح عامر محمد ، هيام حسن عبد الله ، وجدان بكر عبد الفتاح ، جاسم محمد جاسم ، نجوى عباس عبد الله ، نيفين مصطفى كمال الشاطر ، وفاء أحمد محمد .

فرنسي مستوى رابع

منى ياسين الصفران ، فاطمة عيسى بشير ، ليلى عبد النبي علي خاجه ، نجوى رباح أبو خضرا ، وفيق مصطفى البري ، رضا حسن عبد الله الحسن ، إيمان مشاري الخرافي ، فائدة فهد الفليج .

اللغة الفرنسية
المستوى الخامس

مصطفى محمد حسين شهاب ، أميل أنطوان الظهر ، محمد داوود حسن الشاعر ، أحمد قاسم عمر ، محمد علي شمشير ، شيخة سالم الحمود الجابر الصباح ، إعتدال أحمد شوقي ابراهيم .

اللغة الفرنسية
المستوى السادس

ناهد توفيق ميخائيل ، محمد احمد رضوان ، روقيا براكسيد المفضي ، مارجوني بيثان ، بسمة حمزة طنطش .

دراسات في اللغة العربية

فضل أحمد عبد الله الفضل ، هشام صالح الشارخ ، عمر محمد عبود العمود ، محمد البكري أحمد محمد ، خالد عبد الرحمن العبد المغني .

اللغة الاوردية

فاطمة محمد أبو الحسن ، سوزان مصطفى كامل ، سوسن عبد المحسن الحسيني ، يوسف محمود شراب ، أنوار محمد القبندي ، أسيا محمد المسكتي ، أحمد زيد عطية سليمان ، عدنان على حسن الهزيم .

أسماء المقبولين في اللغة الالمانية
المستوى الاول

علي عزيز السهلي ، محفوظ سعيد حافظ الريس ، رضية حسين أشكناني ، وفاء يوسف عبد الفتاح ، فيصل محمد سليم ، نجلاء محمود عبد المعطي ، قتيبة على حسن ، بدر محمد القناعي ، فريدة أحمد عبد الله ، فاروق محمد عكاشة ، كاظم تقي فهد عبد الله ، نوال رياض هاشم ، فايزة جاسم محمد صالح ، بدور ناصر عيسى السعد ، ميادة عبد الحميد عربي ، عبد الله مبارك بلال ، سيد محمد بشير ، رفيق فرعون مزعل ، ناصر حبيب بوشهري ، وليد حمود المقهوي ، بشرى مرقس فلقس ، شاهر محمد محمود ، ماهر جواد يونس ، سلوى أحمد سلامة ، عبد الكريم عبد الله مرزوق ، ابراهيم أمين حسين ، زهية محمد أحمد ، عبد فايق عبد عيسى ، العنود راشد محمد ، راشد عبد الله العثمان ، جوزيف برنارد حبيس ، محمد محسن الشوا ، رغداء عبد العزيز المسعود ، منيسون حسن محمد حماد ، صالح نايف خريبي ، خالد عبد الله عثمان الراشد ، تيمور محمد السيد أحمد ، صلاح الدين محمد قلندر ، ياسمين رشدان مرشد ، أمل رشدان مرشد ، ضاري عبد الله العثمان ، فارس نمر فايز محمد ، علي حسن علي محفوظ ، سامية يوسف سعادة ، حنان أحمد مزيد ، نرجس عزيز غبريال ، أحمد مصطفى فهمي ، محمد محمود رزق محمد ، عباس علي البدر ، محمد السعيد محمد ، جودت سليمان عيد عبد الله ، سبيكة أحمد الناصر ، وفيق مصطفى البري ، أحمد عبد الله بو رحمة ، أديب حامد حميدان ، ممدوح سليمان أحمد ، أحمد طاهر خليفة السيد ، أحمد ماجد شريف الشوا ، مريم جورج شمعة ، ليلى عبد الرحمن حامد ، نيروز حبيب ، حسن أحمد حلمي حسين ، ليلى نوري سعد الله .

المستوى الثالث

محمد نزيه الحنبلي ، شيرين كمال فهمي ، عبد الله معروف سليمان ، رياض أحمد قصراوي ، غادة يوسف ابراهيم الغانم ، زريش هاكوب جوبانيان ، منير أسعد العمد ، نادرة شايع عبد العزيز ، محمد عبد القادر بيروتي ، عدنان علي الهزيم ، هنري رزق الله بيو .

المستوى الرابع

عبد العزيز عبد الرحيم حسن ، محمد غوغي عبد الحميد ، فيصل موسى ثخنة ، عبد الله سعد الهدلق ، باهي محمد بدر الدين ، نوال سليم الخالدي ، ندى يوسف السيد هاشم ، أحمد مروح سليم عطية .

اللغة الاسبانية
المستوى الاول

عبد العزيز سعود عبد الحميد ، قيس فضيل دقاق ، ابراهيم عبد الحسين الخباز ، عفيفة عبد الحسين ، غازي يوسف المضف ، د . محمد عبد الوهاب ، فؤاد عبد المحسن العلي ، سراج صالح محمد البكر ، ريما بدر الكالوتي ، أحمد العبد الله الصباح ، سوزان عبد المجيد الشربللي ، عدنان شي العبد المحسن ، د . جاسم التمايخ ، سالم خالد المرزوق ، يعقوب يوسف الحجي ، ماجده سليم سعيد ، فتحي حسن السيد حسان ، مي عبد الرحمن ابراهيم ، محمد خليل سلامة .

اللغة الاسبانية
المستوى الثاني

نجاة عبد الرزاق البدر ، صلاح سليم خليل ، ياسر مصطفى الريماوي ، جنان سعيد ، نرجس عزيز غبريال ، هناء أحمد حسن ابراهيم ، هاشم بركات ، عبد الله سعد الهدلق .

اللغة الفارسية

محمد شادي موسى ، بهدي جابر جعفر ، بدرية عبد الرحمن علي ، زهرة علي تشو علي ، حبيب عايش أحمد الحمد ، كاظم يوسف عبد الرضا ، هناء علي ابراهيم ، كريم داخل عبد علي ، أمال أحمد يوسف ، معصومة درويش علي ، صادق حسن ابراهيم ، جابر عبد الهادي جمال ، فؤاد يوسف جبرائيل ، حسين علي حسين القرطاس ، ليلى عيسى العوضي ، عبد الهادي عبد الحميد ، نبيل راشد مسعود .

اسماء المقبولين في الفصل الدراسي الاول في مقررات
العلوم الادارية

هلال عبدالله جابر السهيل ، خالد احمد عبدالله ، ابو بكر سعيد العمودي ، كرامة برك صالح التميمي ، عوني محمد اسماعيل الاحمدي ، ميسون عبدالقادر وفا ، احسان صابر محمد سليم ، نظمي عبداللطيف محمد ابو علي ، علي محمد عبدالله الفهد ، مازن عبدالله الكيلاني ، خالد عبدالله مظفر ، مهدي احمد الصفار ، احمد عبداللطيف الحساني ، فيصل عبدالهادي المشعان ، عمانويل بنيامين يعقوب غريب ، فوزي عبدفرهود ، بري عبدالله علي ، وجدان عبدالعزيز فضالي .

ادارة اعمال : المستوى الاول

حبش موسى الحبش الفراج ، مشاري احمد راشد حمادة ، علي حمد علي الخنيني ، وليد حسين عيسى ، وليد محمد يوسف طحل ، مدحت فايز رياض ، مسلم سعود السباعي ، طارق عبدالجليل محمد ، ناجي علي حماد سليمان ، ابراهيم جميل جبر ، نادية عادل المصري ، سهيل غنايم عبداللطيف ، شاكر بشير فرج الخير الله ، محمد محمود حسين ، اسامة احمد عبدالسلام ، فايزة محمد قاسم اللبان ، مريم صبيح فتحي ، طعمة فيصل حسن ، احمد هاشم صالح الصالح ، باقر اسد عبدالباقي ، محمد فخري حسني السبعاوي ، احمد عبدالمحسن الفرج ، رضا محمد فيروز ، حمد راكان العجمي ، سعيد عوني النمر ، جهاد خالد عيسى ، حنا نقولا حنا النقل ، جمال سليم حلاوة ، سميح جميل ابو طريف ، عثمان احمد عثمان الحيدر ، متعب ضعين سعد .

فن التسويق :

مضحي مبارك الجلادي ، حسين معروف بزاري ، احمد هاشم الصالح ، شاهر راغب ابو عامر ، رمزي حنا نيسي ، رحمة الله بلال محمد ، منذر صادق هلال ، ابراهيم عبداللطيف مرعب ، محمد عابد لطفي ، هيفاء جون بان ، عيد عبداللطيف بدوية ، جبر الجبر .

ادارة الافراد :

جاسم عبدالحميد الصقر ، عبدالكريم عبدالله الصايغ ، عدنان عبدالمنعم الفرج ، عمر خليل عمر الفرا ، عادل محمد علوان ، عبدالمالك توفيق ، عثمان احمد عثمان الحيدر ، سعيد عبدالرسول مبارك ، محمود محمد عبدالكريم ، ابتسام عباس الحاج ، رغية احمد الحمود ، منى مكي عبدالجليل ، فاضل محمود الياسين ، رمضان شديد الهندال ، طعمة فيصل حسن الهندال ، سعد راشد الهاجري .

مقدمة في المحاسبة :

اسعد لطفي اسعد الصابر ، حمدي محمد حمدان ، تيسير حسن محمد مصطفى ، حمود بردي العازمي ، حسن عبدالجابر عيسى ، مضر درويش البيطار ، خضر مصطفى صالح حسن ، صلاح ابراهيم عواد ، جلال جميل مجدلاوية ، خالد عبدالملك الشاهد ، عبدالرؤوف خريط ، سعد راشد الهاجري ، سميح جميل اسعد ، حسين علي محمد ابو عمارة ، غسان حسين عيسى ، عبدربه خليل ابو لوز ، كمال مصطفى يونس ، ابراهيم انور الحاج حسن ، عدنان جاسم صالح ، شاهر راغب ابو عامر ، سليمان محمد سليمان ، محمد مصطفى الشلبي ، محمد زياد بن محمد ، وليد خالد الردعان الدجا ، عايدة قطان ، رويدة علي السقا ، مقبول فليح سلامة ، سمير عياد سعادة ، نبيل محمد حوا ، محمد ميرزا صالح عبدالله ، ناضل عاصي الماجد ، محمد سعيد علاري ، عبدالله مرشد السليمان ، محمد عبدالرحمن المدلل ، سعيد خالد شناعة ، عبدالجليل عبدالنبي علي ، عبدالرحيم مصلح ، يوسف علي صالح ميثاني ، غازي حسن السوقي ، محمد سلمان الاستاذ ، احمد عقيل فرحات ، محمد حسين ابو طلعة .

محاسبة تكاليف :

ميلاد سلامة شلبي ، احمد محمود القاسم ، سلام ابراهيم جابر ، خالد محمد حسن الخليفي ، سامي مصطفى جابر عموري ، عوض الله عبدالله صالح ، قاسم عبدالعزيز كريمة ، هيفاء عبدالمجيد احمد ، غاندي فوزي درويش ، عبدالمنعم ادريس ، محمد عبدالرؤوف شتا ، فتحي صدقي عبدالله خليل .

محاسبة البنوك :

هند يوسف رزوقي ، محمد احمد القربوتي ، عثمان الدود عثمان ، شهرزاد جون بان ، نايف محمد الحاج مطر ، عمر محمد حسين عابد ، فاضل مصطفى عبدالسلام ، نجوى نايف حزما ، حسين سليمان البدر ، يوسف رشيد يوسف ، بدرية سلمان الشاهر ، نديم قاسم الخطيب ، امين زين العابدين ، جاسم عبود العيسى ، انهار يوسف يعقوب ، ريما قصي عبداللطيف ، صالح محمود صالح ، صالح عبدالحليم صالح ، عادل عبدالله حامد ، خولة خالد خليل ، وليد احمد اسماعيل ، ابراهيم عودة موسى ، بدر الدين مصطفى احمد ، علي عبدالله علي ، سيد محمد حسين ، عبدالله الحاج سالم ، صالح كرامة عمير ، كمال الدين زكي نايف ، عائشة بيساء نعوش ، غسان حسن عبدالقادر ، بسام محمد ذياب صالح ، سمير الياس ابي صعب ، جبر حسن محمد الفضالة ، محمد سعيد حافظ .

محاسبة شركات :

رافع محمد احمد محمد ، احمد حسن خليل حسن ، عبد الكريم درويش ابو شعبان ، انطوان الياس حداد ، سمير محمد احمد زيتاوي ، سلمان داود شعيا ، محمد ابراهيم خير الله ، نبيل محمد حسين اسيك ، حنا وديع غرانيس ، حسن سلمان نصار ، بسام سعيد مكرجه ، عمر يف شاكر محمد خليل ، عبدالله عبد خلينة ، يوسف سليمان يوسف مرعي ، مرسك عبدالله الضعيفي ، علي احمد مصطفى ابراهيم ، فاطمة طاهر مصطفى العلمي ، خليل علي فارس ، وليد احمد داود طه ، محمد عثمان ناصر الدين ، محمود نور الدين محمد حسن ، امين احمد سالم امين احمد سالم ، حمود فهد مبارك بانل ، زهير حسني سليم حسن توما ، سعد صالح كرامة سعد ، جمال عيسى حسين ، زياد سامي ذيب ، اسماعيل سليمان محمد ، علي هادي مبارك عليان ، محمد مصطفى الخطيب ، عفت محمد أمين خليل ، محمود عبدالله سعيد ، عمر احمد الفار ، امين يوسف محمد جرار ، رائف احمد الخيري ، غواز ابراهيم عبدالله القطان ، سليمان خليل الياسين ، صالح عوض زاكن ، علي حسني شاري البدر ، مشعل سعد سمار محيي ، وليد خليل محمد عياد .

اسماء المقبولين في مقدمة الكمبيوتر

محمود محمد احمد حيدر ، عبدالرحمن محمد فراج ، عباس اسماعيل احمد مرسي ، عبدالحكيم يحيى عبدالوهاب ، محمد ايمن محمد فرج ، محمد عبدالاله عبدالرحيم ، محمود عبدالكريم عبدالقادر ، يوسف عبدالرحمن عوده ، عبدالرحمن عزت تمر ، صدق مفيد عبدالفتاح ، محمد عطا الله درويش ، رشدي توفيق نمر الحمد ، فتحي حسان طايع ، عدلي محمد ابراهيم ، محمد حمد عبدالله ، سليمان عبدالرزاق العبدالله ، عبدالله عوض جهيم ، ابراهيم خليل جمال ، ليلى عبدالله الزيد ، مكية محمد علي حسن الشمالي ، مرزوق مبارك بلال ، عبدالعزيز ابراهيم صالح المسبحي ، علي سالم بلال ، عبد العزيز عبد الجليل محمود ، عثمان احمد السميط ، يعقوب يوسف محمد كلندر ، علي صالح عبد اللطيف ، احمد علي حسين دخيل ، خديجة محمد زكي ، محمود حسن قاسم نصار ، محمد مصطفى احمد ، عابدة طفيل محمد خان ، مريم طفيل محمد خان ، هشام عبدالفتاح محمد ، لطفي مصطفى صالح ، صالح ضيف الله محمد الفقيه ، سامي حسن ابراهيم عامر ، زياد جمال خضر الجلدة ، احسان عجاج عثمان ، عبدالباري عبدالحميد محمد ، عادل احمد ابراهيم ، محرم مصطفى علي ابو العلا ، مرفت صلاح حسن مراد ، محروس صالح محمد خليل ، السيد عاصم علي ، محمد محمد الشيمي ، مجدي محمود ابراهيم ، فاطمة حسن احسان ، عنتر عبدالحميد سيد ، عبدالكريم نظام قرقش ، اميل اديب ونس ، حسن عزت احمد الخشاب ، بسام رضا الصادق ، احمد عثمان احمد ، محمد محمد احمد خليل ، محمود محمد محمود مصطفى ، مصطفى محمد احمد ، يوسف مصطفى اسماعيل ، هناء حسن السيد حسان ، عبدالرحمن عبدالمنعم الكوبي ، نادر محمود ابراهيم ، وليد عبدالرحمن عبده ، نور الامين خان ، طالب فريد علي حميدي ، ابراهيم حسن محمد ، زياد معروف محمد ارشيد ، فيصل عيد سند الفضالة ، محمد عبدالله محمد ، لميس صبحي شراب ، ماجد داود سليمان السردي ، خليفة عمران احمد البنوان ، بدر احمد علي القبندي ، علوش نقل سالم علوش ، عدنان سلمان شاكر ، درويش عوض غانم ، عبدالمجيد علي المجيد ، طارق مغتي ، جاويد انور لطيف ، حسين حسن يعقوب ، عصام حافظ احمد علي ، غسان سابا الدراوي ، زياد راضي محمد ابو ناعمة ، زهير سعيد سمور ، محمد طه محمد الخردي ، نهاد المقسب راتب محمد ، عبداللطيف نمر مصطفى الشيخ ، محمد راضي عبدالله ، محمد ادهم اكرم حسني ، ماهر شفيق حبوب ، ماهر عادل شاهين ، علي محمد محمود علي ، عادل مصطفى عبدالحكيم ، كميل رضا الزهر ، اشور نيكولا الجلو ، صالح احمد سالم ، عبدالرحمن محمد حسين ، احمد يوسف سليمان ، نورية غلوم محمد ندوم ، سعيد احمد المقدي ، عبدالقادر احمد باغويطة ، سليمان ناصر الصالح ، عبدالله بلور غيروز ، مها طه محمد ، سعاد محمد عبدالحميد ، مصطفى احمد محمد ، الهادي الامين حيدة العجباني ، غاديا احمد شعبو ، انور عبدالكريم يوسف محمود ، محمد عوض يونس ، حاتم كامل مصطفى اللحام ، ابراهيم موسى عيسى ، كوثر عبدالمنعم اللحام ، كوثر عبدالمنعم حسن ، نهاد سعيد عبدالغني ، هاني يوسف حافظ محمد ، عبدالسميع سيد احمد ، سامية سعيد والي ، انمار رشدي يوسف عيد ، مدبحة نبيه محمد السيد ، حنان محمد وجيه ، خالد اقبال ، اسماعيل احمد مصطفى ، محمد عطا احمد عليان ، فتحي محمود محمد عودة ، محمد ناغذ سعيد عليان ، محمد حسن ابو الترن ، باهر بهجت عبدالهادي ، محمد علي محمد مصطفى ، اسماء يحيى محمد القللي ، حياة روحي ذيب عساف ، مرتضى اكبر حسين عباس ، انور عمر عوض الباني ، ابراهيم عبدالجليل ابراهيم ، احمد حسن ابراهيم ، الطاف عبدالوهاب الزواوي ، سعاد احمد ناصر ، نادية موسى العبدالرزاق ، عبدالقادر حسين محمد ، غخرية عبداللطيف محمد ، حسين جعفر حسين محمد ، فاطمة عبدالعزيز فهد ، جواد علي الموسى المحمد ، احمد علي محمد علي ، امية حسن عبدالرحمن .

كوبل مستوى اول

محمد صلاح الدين حسن علي ، كاظم عبود السلمان ، نوال مجيد احمد ، محمود حسين القطان ، نادية عبدالله محمد عفيفي ، محمد علي صائغ ، سوزان سعد عباس رجب ، ناهد مصطفى محمد ابو العزم ، عادل خالد محمد ، احمد عبدالله صالح ، محمد يوسف محمد عبدالسلام ، محمد سيف مصباح ، حسن محمد عبدالمحسن ، ابتسام مهدي كاظم ، روحية محمود مصطفى ، محمد عبدالقادر عبدالعزيز ، راجي كامل الشاعر ، مالك يوسف الكردي ، حسن عبدالفتاح محمد ، محمود محمد الضبع ، عظيمة امين علي حسن ، سهير فهمي محمود عبدالقادر ، نبيل محمد علي عرقة ، محمود عبدالعزيز عسكر ، عزت سالم عبدالعاطي ، رشدي مصطفى محمد النخالة ، جلال توفيق السيد ، طلعت سالم عبدالعاطي ، محمد الهنداوي عبدالله ، رياض يوسف ابراهيم سعيد ، صابر اسماعيل سليمان قنبير ، عدنان محمد يوسف مرعي ، محمد صالح باشري ، مصطفى صابر امين محمد ، احمد ابراهيم ابو عبيد ، عادل احمد ابراهيم ، محمد محمد السيد الريدي ، وفائي علي فهمي دياب ، ماجدة احمد احمد ابراهيم ، محمد احمد عثمان ، عبدالمحسن عبدالحي حامد ، حسين علي ابراهيم محي الدين ، احمد محمد توفيق ، نادرة ابراهيم محمد ابو عطية ، محمد السيد مشالي ، علي ابراهيم احمد الصولي ، ماجدة حسين البوهي ، جنان جلال ابراهيم النقيب ، فاروق محمد احمد مرسي ، منصور سيد احمد ابو العينين ، محمود عدوي عبدالحليم ، محمد فريد عبدالعزيز ، محمود مجدي جلال محمد ، احمد حسن احمد حبيب ، ايناس ابراهيم ابو حليمة ، محمد يوسف نجم ، نعيم حافظ عبدالحافظ ، عبدالعزيز سالم الخلف ، عمر بدر القناعي ، محمد احمد داود محمد ، محمود عبدالله ابراهيم ، توفيق محمد علي عبدالخالق ، محمد مصطفى درويش ، مصباح فهد معروف ، ناجي اميل ميخائيل ، اديب علي داود سالم ، محمد حسن محمد السيد ، ابو القاسم هاشم محمد ، عبدالمنعم عبدالرحيم الامين ، محمد كمال محمود حسانين ، غسان احمد محمد يوسف ، خضر احمد محمود خليل ، محمد عبدالعزيز الفضالي ، عادل مصطفى عبدالتواب ، صالح امين محمد صلاح الدين ، حمدي علي المهدي الصياد .

كوبل مستوى ثان

محمد شكيب فهمي جرار ، رمزي حسني حسين يوسف ، عبدالمنعم عودة كتانة ، عبدالفتاح ديب مصطفى عباس ، محمد عبدالكريم عبدالقادر ، اسامة محمود محمد بكر ، موسى عمر عبدالرحمن شاهين ، نجوى عبدالوهاب ابراهيم ، كاتيا هنري كالوست ، حياة عبدالكريم معراج ، خولة زايد عبدالله الزايد ، فتحية محمد بابكر ، محمد سامي مصطفى ايوب ، محمد حسني خليل محمود ، سعدي نجم دبور ، عادل علي حسن الهزيم ، محمد الهجرسي صادق ، اديب حافظ سليمان عوض ، علي امان عبدالعزيز ، رحمة الله بلال محمد ، وائل سليم محمد القطو ، نفين سلطان حسن كامل ، محمد ابراهيم الرقباوي ، حسن احمد حلمي حسين ، رياض ياسر بدر حمدان ، عادل يونان صادق ، جبريل محمد عودة عطا ، محمد نمر زيد الكيلاني ، نبيه عبدالرحمن بدوان ، ميرغني دفع الله احمد ، التهامي مصطفى محمد ، سهير محمد حلمي نور ، رونالد بيز ، مالك محمد بشير ، كاميليا علي محمد هيكل ، السيد محمود عبدالحي منصور ، عبدالفتاح سليمان ابو الهيجا ، محمد زكريا علي فهمي ، علي عبدالعزيز مصطفى ، ابراهيم اسعد ابراهيم ، رشدي عبدالوهاب موسى ، حسام الدين يوسف بسيسو ، عبدصالح حسن ، سالم هنداوي مصطفى ، هدى علي عبدالسلام حمودة ، عبدالفتاح محمد عبدالفتاح ، مختار محمد يوسف وهيبة .

كوبل مستوى ثالث

عبلة محمد الواغي ، محمود نافع عبدالله ، اسماعيل علي عطا الله ، ليلى حافظ سابق ، ادينا باتريكا سكيرا ، محمد صلاح الدين ابو الفضل ، محمد سليمان عيدعبدالاله ، اميرة فهمي علي ، احمد توفيق قاسم احمد ، علي جامع السيد عثمان ، شريف محمد بركات ، رشدي علي حسن ، محمود السيد محمد عطية ، نظير عزت كربوج ، محمد سليم مالك ، فاسوديف ساداناند ، نظير احمد كالسي ، محمد يوسف عساف ، محمد حمدي احمد الشامي .

فورتران مستوى اول

محمد ابراهيم مصطفى ، احمد عبدالله صالح ، محمد اسماعيل احمد ، محمد سعيد عدنان سلمان ، محمد فوزي محمد زكي ، محمد حمدي احمد الشامي ، وائل ديب سقف الحيط ، زكريا حسن محمود احمد ، محمد السعيد ابراهيم ، اسامة محمد امين كامل ، نبيلة محمد ملا حسين ، وفاء عبدالرحيم ميرغني ، محمد روحي عساف ، فاضل صقر علي صقر ، سامي حلمي عارف غانم .

فورتران مستوى اول
شعبة خاصة للمهندسين

مصطفى علي حسن حسني ، قرشي عبدالله ، فتحي عبدالمقصود ابراهيم ، حسان محمد عبدالوهاب ، راوية عابدين خير الله ، فهمي سليم ناصر قاسم ، عبدالحميد ابراهيم الدسوقي ، جهاد عادل الجلجولي ، وسام علي خميس التويجي ، سعد عبدالسلام محمد ، عمر حسن حسين بدوان ، حميد مجيد حسين ، كاريكوتوسيرا كورفيلا بونوسي ، موسى عيسى اسماعيل ابو عميرة ، فهد خلف حمادة ، عبدالحميد كامل عثمان القاضي ، خضر ابراهيم محمد اسعد ، فوزان فايز شقفة ، شريف كمال الدين حافظ ، عبلة يحيى طنطاوي محمد ، ابراهيم الدسوقي ابراهيم ، جمال حربي حسان البربري ، احمد سراج الدين محمد ، هانئة يوسف حنا ، محمد رفعت احمد عطعوط ، محمد ايمن محمد فريد ، نبيلة محمد حسين سعفان ، محمد ابراهيم ابو النجا ، عزيزة رمضان عامر محمد ، يوسف وهبة مالك انطون ، محمد عوني رشاد الطائي ، هالة حمدي بايزيد ، مصطفى سعيد محمد ، حسين محمود محمد ، مجدي محمد مرسي قاسم .

تحليل نظم

نرمين احمد محمد يوسف ، فاسوديفا ساداناند ، اسماعيل سلمان اسماعيل ، محمود محمد الامام ، محمود السيد القاضي ، عبدالقادر ياسر عبدالقادر ، احمد ناجي علي حسني ، لطفي راشد احمد الزيات .

اسماء المقبولين في الفصل الدراسي الاول ١٩٨٠/٧٩

سكرتارية المستوى الاول :

سميحة سيد عباس ، احلام عيسى اسماعيل ، هند عاشور البب ، امينة ابو غزالة ، سامية محمود نديم ، ليلى محمد علي ، برناديت يوسف نجيب ، حنان يوسف قسطنطيني ، عفاف علي احمد ، مريم الياس حداد ، هالة سابا اللداوي ، عطاف عبدالرحيم رشيد ، رياض عبدالسلام احمد ، جميل عبدالملك الشاهر ، احمد جاسم احمد ، خضر رجب خضر قاسم الاعور ، حمزة جبار طاهر ، جودت جمعة الشيخ ، نايف بندر قنوان المطيري ، احمد محمود جبورة ، عبدالعزيز توفيق محمد موسى ، عادل عبدالله العصفور ، ابراهيم محمد خليل الجلاد ، زين ثابت قحطان السراج ، صالح ناصر ثابت ، سليمان علي زاهر ، سميرة محمد خليل ، وفاء حسين احمد الزيالي ، فتاة حسين مكي ، طلال احمد مشلح ، حمود نجيب الجبر ، ثويني غضيد سحيمان ، ناصر سعد العماد ، شامان فليح سلامة ، حمدان محسن العتيبي ، حسام محمد احمد عودة ، نايف حمود الشمري ، مثنى احمد يحيى ، زايد عبدالحميد عبدالمعطي ، كليب نجيب زريق ، محمد حمدان القبيسي ، ناهد محمد العشري ، نورما يوسف خوري ، هلدة ارشافير آرام ، فريدة رشيدة الشعراوي ، بثينة محمد نافذ عبدالرحمن ، مروة زياد معروف ، وداد شفيق جليل خوري ، صافناز حجاوي ، مها فوزي محمود الحنطي ، نهى سعيد سكر ، عنان علي عواد ، زيما رزق عبدالله عيسى ، سامية محمد عفيفي ، وفاء فرحان سلمان ، باسل مرتضى سعيد ، ايمان هانم احمد وفا ، منى علي ابا الخيل ، حنان حسين احمد ، جهاد محمد عبدالاله القناعي ، نجاة علي محمد ، بدور صبح فتحي ، سميرة عبدالمنعم فرج ، نزهة محمد صادق الهنيدي ، سوزان جميل الشاعر ، ذكية صالح محمد ، أمنة محمد صالح رشيد ، مرسلين حسين الرمال ، سيدة كامل يوسف محمد ، نجوى حسن صادق ، وفاء محمود حسن سليم ، صفية عبدالحميد الشطي ، زكية احمد عبدالله السابح ، عائشة يعقوب يوسف ، ناريمان يوسف نجيب ، فاطمة حسن فرج ، وفاء عبدالرؤوف سليمان ، منيرة حمد القضوري ، وفاء علي عبدحمدان ، منى مصطفى عباس ، مانيرفا انيس عفار ، مريم حسين علي عبدالله جمال ، هيفاء مجدي خالد ، ماري رزق عفارة ، نادية محمد راضي عبدالله ، الهام معروف ارشيد ، هيفاء معروف محمد ارشيد ، بسمة مصطفى ابو هلال ، ابتسام عبدالعزيز الهدلق ، سائدة احمد صالح ، ايمان ريحي مصباح ، لينا محمد المالكي ، نورة عبدالعزيز ابراهيم ، نسيمة سيد يعقوب الطبطبائي ، نوال صالح الشايجي ، فوزية غريب علي ابراهيم ، وفاء علي الحقاني ، ايمان ابراهيم محمد العبوشي ، سهير سهيل قواس ، صبيحة عبدالكريم محمد ، لطيفة رجب صالح الشويعي ، راقية ابراهيم الحمويي ، فاتن عبدالجواد محمد ، ثريا قاسم مال الله ، عبلة مصطفى ابراهيم ، عفاف مصطفى ابراهيم .

سكرتارية المستوى الثاني :

رجاء محمود احمد ، شيرين حسن العرابي ، سلوى حسن باجس ، ذكية ابو العلا ابراهيم ، علي محمد عبدالرحمن ، ياسمين صدر الدين حسن ، غادة منير الجردي ، مي موسى نصر الدين ، ايفون فرحات ، السي فريد ، عدلية فاخوري ، فريال محمد مراد ، منى احمد حسن ، نورة ياسين كنعان ، وليد طه عبدالواحد ، غزالة معيوف المهنا .

سكرتارية المستوى الثالث :

هيفة محمود الشيخ ، فادي محمد ديب صافي ، رجاء فاروق محمد تفاحة ، فاتن احمد ماجد شريف ، نادية وجيه سليم ، فاتن احمد كيال ، محمد ضياء الله هدايت الله ، أمال محمد الصانع ، صفاء يوسف موسى زعتر ، امتثال محمد عودة الحاج محمود ، ندى محمد تاج الدين .

الطباعة باللغة الانجليزية :

ابتسار مرعي حسن ، لنجالا جاناباتيراؤ ، كاثلين ماري الموسى ، دايان هوشيس ، دلال عبدالعزيز المزيني ، ايمان ابراهيم سليمان ، باتريشيا فيدو ، فوزية عبدالعزيز محمد ، جار الله حسن ، كوميرا سيرندار ريدي ، منال محمود عبدالرحيم ، سهير محمد احمد يوسف ، سونيا لطفي عبدالسميع ، امينة سعيد محمد فيروز ، الطاف ابراهيم الهارون ، احلام عيسى عميرة ، محمد ابراهيم الرقباوي ، هيام عبدالرسول ، محمد مسعد محسن ، فريال الحموري .

الطباعة العربي — المستوى الاول :

فاطمة اسماعيل كرم ، هالة عبدالرحمن العبد المغني ، فريدة عبدالله محمد ، وليد طه عبدالواحد ، فاتن حفيظ ناصيف ، ذكية ابو العلا ابراهيم ، فوزية غريب عبدالله ، ليلى عبدالله علي الربيعي ، خالد عبداللطيف رمضان ، امل راتب عبدالقادر ، ماجدة راتب عبدالقادر ، نادرة محمد اكرم كركوكلي ، سها زهير البرغوثي ، رسمية عبدالحسين خزعل ، سعاد احمد عيسى العطار ، زهره حمة امين ، اسيا بوشيا ايليا ، صديقة حسين القطان ، هيام فريد حسين ، منيرة عثمان العوجان ، سلوى حسن باجس ، مريم محمد متيرك ، لولوة نظام قياض ، منى عمر عبدالصمد ، كواكب خالد مشاري المطوع ، وضحة حمود عبدالرحمن ، سارة حمود الفارس الوقيان ، خليفة عبدالمحسن عبدالعزيز ، ابراهيم الدسوقي عبدالرحمن ، عبدالله محمد عبدالاله ، محمد مصطفى احمد ، عبدالكريم خليفة جابر ، كرم اسماعيل عباس ، حياة محسن امين .

التصوير الضوئي المستوى الاول :

سيد احمد سيف الدين ، محمد طه عبدالعال ، تركي فايز عبدالقادر ، نبيل محمود يوسف ، السعيد ابراهيم احمد ، عمر مصطفى عبدالجبار ، محمد سليمان محمد ، عبدالله راشد الهاجري ، عبدالسلام موسى صأمون ، محمد خليل مصلح ، محمد ابراهيم محمد عدس ، محمود اسماعيل رباح ، ماجد وهيب منصور ، سامي مصطفى .

التصوير الضوئي — المستوى الثاني :

جمال بدر غريبة ، انور عبدالله الحساوي ، رسلان جميل جبر ، هاني سعود المير ، طارق نور الدين المفتي ، محمد اسماعيل سعد ، كمال صالح الحمرة ، جندر كانت رام جولي ، عادل السيد طاهر عبدالله ، محمد هاشم مضباح غزالي ، احمد عبدالهريش ، وليد احمد درباش ، ابراهيم جعفر عسيلي ، مصطفى عثمان ارناؤط ، دلال احمد فتال ، د . في . سي . ابراهام .

الزخرفة والديكور المستوى الاول :

هدى علي عبدالسلام ، امينة حسين خضر ، سائدة وديع خوري ، احسان محمد ممدوح ، نغم محمد محمود زيد ، فيصل مفيد عبدالفتاح ، فؤاد نصر الدين يوسف ، احمد مبارك مهنا ، عاطف احمد عبدالعال ، فاطمة صالح الدعيج .

فن تصميم الازياء

امينة محمد حسين ، حنان عادل حورانية ، حليمة مصطفى عبدالحميد ، اسماء شكري شاكر ، ماجدة محمد عبدالحميد ، سميرة فائق الريماوي ، جميلة فائد الشعيبي .

اسماء المقبولين في مبيعات تذاكر الطيران وطرق الحجز

المستوى الاول

عبدالله بطحي بخيت ، سلمان مبارك سيف محمد ، بدر مجاهد المطيري ، وليد محمد احمد ، حامد ليولا امام ، فيصل خالد حمد الهدلق ، علي عثمان بكر ، جلال عبدالنبي ، فلاح حمود العبدلي ، ليا اوشانا دنخا رشو ، فيصل راشد مبارك الشمري ، صلاح شعيات شعث ، عصام الدين احمد عثمان ، عبدالحكيم عبدالله خريبط ، محمد حاجي محمد اشكناني ، عبدالله عبدالنبي ابراهيم ، حسن محمد حسن عبدالنبي ، شاكر محمود فرج ، يوسف مهدي كمال البلوشي ، نجاة علي المحمود ، رحاب عمر موعد ، اسماعيل ابراهيم اسماعيل ، محمد حسن عبدالرحيم ، عزيزة سعيد بازرعه ، حازم عبود محيسن اليوسف ، سمية عبدالمحسن محمد ، سعاد عبيد ربطرس ، وفاء عبدالرحيم ميرغني ، منتهى حسين غني ، محمد علي حسن ، هناء احمد جاسم ، شوكت محمد قباسم حمدان ، محمود عبدالعزيز عسكر ، مشعان فايز المطيري ، هند غالب احمد سقاف ، محمد فيحان بدر الشمري ، خليل ابراهيم محمد علي ، علي ماجد الديجاني ، عبدالرحمن راشد عبدالله ، محمد دغش المطيري ، زينب ميرزا صالح عبدالله ، عبدالله حسن علي سليمان ، معجب عقيل متروك الدوسري ، ساري سعود مطلق ، احمد عثمان زاهر ، وصفي حسني اللبدي ، رشيد محمد رشيد محمد رشيد غنايم ، شوقي محمود احمد مصطفى ، محمد نافذ عبدالرحمن ، فتحي امين مجدلاوية ، خالد محمود احمد رصاص ، عماد علي اسعد ناصر ، الفريد انبون فيليب حزين ، سعاد محمد الجبيلي ، علوش نقل سالم علوش ، عبدالعزيز سالم عبدالعزيز ، ضياء حسين عبد ، حسام عبدالكريم عاشور ، نبيال محمد الديب ، عباس غلوم محمد ، علي حسن مراد ، سعود عبدالعزيز عبدالله ، دريميح مجبل سليمان زيدان ، عفيفة محمد علي حسن ، نادرة محمد امين الريس ، سالم بطاح سالم الدويهيس ، يعقوب عبدالله شعبان ، رشود سعيد مجبل الرشود ، ابراهيم خليل ابراهيم ، محمود خليل احمد سعيد ، احمد محمد احمد سالم ، محمد عبدالقادر نجم ، ثروت علي معوض ، ركاد ناهي قبلاوي ، سليمان ابخ عوض ، سمير محمد محمود صافي .

المستوى الثاني

فهمي احمد محمد شاهين ، اكرم شفيق الرفاعي ، مصطفى احمد مصطفى محمد ، محمد اكرم داوود قويدر ، عفاف عبدالكريم حسن ، نوال عبدالقوي احمد عمار ، خالد امين احمد ، زينات انوري توتونجي ، فاطمة عباد محمد مكي ، عبدالله مرشد السليمان ، ابتسام حامد شاكر ، عنان علي عواد ، اميمة علي حسن ، سهير علي حسن القماش ، ايفات سليمان ضياء الدين ، عصام محمد حديد ، عبدالفتاح سليمان ابو الهيجا ، غسان عبدالرحمن يوسف ، مصطفى فاروق عباس مبروك ، علي ابراهيم حمود ، ضيف الله رشيد علي .

اسماء المقبولين في المكتبات مستوى ثان

نبهان فايز خضر احمد ، عابدة طفيل محمد خان ، مريم طفيل محمد خان ، احمد خليل درباشي ، ابتسام احمد حسن ، محمد نزيه نور الدين الحنبلي ، سميحة موسى السيد ، هزار عبدالرحمن حميدة ، حيدر راضي حيدر ، يوسف أحمد موسى ، عبدالوهاب مرشد محمد ، كوثر صديق بكر ، نهى عادل اباظة ، صدقي زكي سليمان يحيى ، وجيهة غلوم عباس محمد ، رباب محمد حسين برهوش ، ماجدة وهيب منصور ، محمود عبدالفتاح محمد ، نيلة رشيد السويطي ، نزاهت ليل احمد رشدي ، ماجدة ممدوح الخالدي ، باهر نظام فياض خماش ، مصطفى علي حسين ، حمزة عبدالنبي صفر علي .

الصحافة والاعلام

عوض اسماعيل علي حسين ، ثابت ابراهيم الهارون ، محمد رجا سليمان المعطي ، علي حمود سعد مهنا ، باقر حسين خاجة ، حسن عبدالله حسين محمد ، عبدالعزيز يوسف الاحمد ، عبدالله حسن عبدالله ، سهام حسين خليل محمد ، عبدالله محمد السميط ، نرجس رمضان المطيري ، الامين مبارك الامين ، نادر عبدالله قبناتي ، وفاء رمضان اسماعيل ، عادل سمير عطية رزق الله ، خالدة خليل ابراهيم ، ابتسام فاضل عيسى طه ، نوال فهمي حلاوة ، اسماعيل محمد فرحان ، فريدة عبدالرحمن حسن ، مريم محمد عبدالرحيم ، نبيل محسن مبروك ، ساطي عبدالرحمن محمد ، ياسر عبدالتواب عبدالرحيم ، محمد احمد يوسف ، خالد جرجي احمد ، يوسف حسن كامل ناصر ، محمد مطلق الحمد ، يوسف عبدالحميد يوسف .

احتراق طفل في سيارة واضرار مادية بسبب النار

● شب حريق في منطقة الاحمدي في المنزل رقم ١٤ الواقع على الطريق الجنوبي رقم ١ . وقد هرعت فرق اطفاء الاحمدي على الفور وقامت باخماد الحريق الذي خلف اضرارا مادية .

● توفي الطفل « فواز ع » (كويتي) من جراء حريق شب في السيارة رقم ٢١٧٤٦١ . وبعد اخماد الحريق من قبل فرقة اطفاء الجهراء عثر على جثة الطفل في المقعد الخلفي من السيارة وقد تم نقل الجثة الى مجمع الجهراء . واحيلت القضية الى الجهات المختصة للتحقيق واتخاذ الاجراءات اللازمة وحذرت ادارة الاطفاء العام في بلدية الكويت الاباء والامهات من المخاطر الكبيرة والجسيمة التي ينتج عنها فقد عدد من فلذات الاكباد من جراء تركهم داخل السيارات لاي سبب كان .

● في القادسية اندلع حريق بشارع ٦٨ قطعة ٦ في كيبل كهربائي داخل بيت عربي ، وقد هرعت فرقة اطفاء الفيحاء على الفور وقامت باخماد الحريق ولم ينتج عن الحريق سوى بعض الاضرار المادية وبعد التحري تبين ان سبب الحريق هو ازدياد الحمل على التيار الكهربائي .

● كما شب حريق في منطقة الجهراء قرب السينما في شاليه تستعمل مكتبا ومختبرا وقامت فرقة اطفاء الجهراء باخماده وتبين ان سبب الحريق هو بسبب تماس كهربائي في التمديدات . وكانت الاضرار مادية فقط .

تعيين استاذين في معهد التكنولوجيا

● اصدر مدير ادارة التعليم الفني قراراً بتعيين الدكتور طومان عبد الحميد ابراهيم ، والحاصل على دكتوراه في التصميم المعماري من انكلترة ، للعمل بوظيفة عضو تدريس هيئة قسم الانشاءات بمعهد الكويت للتكنولوجيا التطبيقية .

وأصدر قراراً أخر بتعيين الدكتور احمد حسنين احمد عبد الرحيم ، والحاصل على دكتوراه هندسة مدنية مين انكلترة للعمل عضو هيئة تدريس بقسم الانشاءات بمعهد الكويت للتكنولوجيا التطبيقية ايضاً .

ضبط ٢٨ زجاجة خمر واحالة المتهمين للتحقيق بعد توقيفهم ٢١ يوما



تمكنت السلطات المختصة من اعتقال ثلاثة هنود وباكستاني وبحوزتهم ٢٨ زجاجة من الخمر ، وهم : « عبد الله ي » (باكستاني) و « كيدال س » و « اندرو ك » و « هورديال س » (هنود) الذين اصدرت النيابة العامة في حولي امرا بتوقيفهم ٢١ يوما على ذمة التحقيق ، وقد اعترف المتهمون الاربعة بحيازتهم لزجاجات الخمر ، فيما تتابع السلطات المختصة التحقيق لمعرفة مصدر الخمر وما اذا كان بنية المتهمين ترويجها وبيعها ، وسيحال المتهمون الى المحكمة بعد انتهاء السلطات المختصة من استكمال التحقيق والاجراءات القانونية .

جنة تنمية الصناعة تعقد اول اجتماع لها
حث حماية بعض الصناعات الوطنية
د اطلاق الحد الاقصى للرسوم الجمركية

تب محمد جمعة :

قدت امس لجنة تنمية الصناعة اول اجتماع لها بعد اجازة الصيف ئاسة السيد عبدالوهاب النفيسي وزير التجارة والصناعة رئيس لجنة وبحضور السيد مؤيد الرشيد وكيل وزارة التجارة والصناعة ساعد للشؤون الصناعية واعضاء اللجنة .

ت «الرأي العام» ان هذا ع الذي يكتسب اهمية خاصة بحث بعض التراخيص عية وموضوعات اخرى الا ان ه تنبع من كونه اول اجتماع فيه اللجنة موضوع حماية ت الصناعة الوطنية بعد اطلاق الاقصى للرسوم الجمركية على ات الاجنبية المستوردة والتي تتراوح بين ٤ الى ١٥ بالمئة اقصى حيث قررت الحكومة عدة شهور اطلاق هذا الحد ، ت مهمة تحديده حسب كل نوع لمنتجات الصناعية للجنة تنمية الصناعة التي ستقرر فرض رسوم جمركية غير محددة على المنتجات المستوردة التي ينتج مثلها محليا ، حيث سيختلف مقدار هذه الرسوم من صناعة لاخرى وفقا لما تقرره اللجنة ، الا انه من المؤكد ان رسوم الحماية هذه سترتفع بنسب كبيرة بالمقارنة بالنسب السابقة ، وقد يزيد بعضها على ١٠٠٪ .

ومن ناحية اخرى وردا على سؤال «للرأي العام» حول موضوع الحماية واجراءات الوزارة الجديدة بهذا الخصوص قال السيد مؤيد الرشيد : ان قسم الشؤون الصناعية يعمل منذ عام في خمسة خطوط متوازية من ضمنها موضوع الحماية وهي حسب الاولوية كما يلي :

اولا : تطوير الجهاز المسؤول عن الصناعة وذلك باقتراح البدائل لاعادة تنظيم هذا الجهاز ، واقتراح مواصفات الفنيين المطلوبين للجهاز حتى يتمكن من اداء المهام الملقاة على عاتقه .

ثانيا : تنظيم الصناعة القائمة وذلك عن طريق تطبيق قانون الصناعة رقم ٦ لسنة ١٩٦٥ وكذلك قرارات لجنة تنمية الصناعة عن طريق وضع برنامج لاغلاق المنشآت الصناعية غير المرخصة والتي يترتب على وجودها ضرر للقطاع الصناعي المرخص . وكذلك المشاركة في تطبيق قرارات مجلس الوزراء بشأن المخالفات في القسائم الصناعية ، وكذلك الرقابة على دخول الآلات الانتاجية الى البلاد والتأكد من وجود الترخيص الصناعي المرتبط بذلك .

ثالثا : حماية ودعم الصناعة الوطنية وذلك عن طريق برنامج تصريف منتجات الصناعة الوطنية مباشرة لمشاريع وزارات الدولة ومؤسساتها والشركات العامة وكذلك ايقاف شركات المقاولات الاجنبية عن ادخال الآلات الصناعية لانتاج مواد البناء والزامها بالشراء من المصانع المحلية كذلك استكمال الدراسات الخاصة بطلبات الحماية لمنتجات الصناعات المحلية والتي ستعرض تباعاً على لجنة تنمية الصناعة في اجتماعاتها القادمة ، كذلك وضع تصورات مبدئية لصندوق دعم الصناعة المحلية الذي اقره مجلس الوزراء في ٧٨/١١/٢٦ بهدف تمكين الصناعة المحلية من توفير منتجاتها باسعار تنافسية للمستهلك مباشرة ،

رابعا : مستقبل الصناعة وذلك عن طريق اقتراح استراتيجية التصنيع واقتراح الهدف من عملية التنمية الصناعية وكذلك اقتراح دور العمالة الكويتية في هيكل الصناعة المستقبلية حتى عام ٢٠٠٠ .

خامسا : التنسيق والتعاون الصناعي العربي سواء الثنائي او الاقليمي او الشامل على مستوى الوطن العربي .

وزراء الطاقة بالسوق الاوروبية يقررون تجميد واردات النفط حتى عام ٨٥

ن — كونا — اختتم امس في ن مؤتمر وزراء الطاقة في دول ق الاوروبية المشتركة واوضح صدر في اعقاب الاجتماع الذي يوماً واحداً ان الوزراء اتفقوا بينهم على تقليص واردات منذ الفترة الحالية وحتى عام وتجميدها على مستويات ٤٧٢ طن سنويا .

رئيس الدورة الحالية وممثل ن الاوروبية المشتركة في اع وهو وزير الطاقة الايرلندي وند اومالي : ان مجموعة الاوروبية قد حددت اكها من النفط بحوالي ٤٧٢ مليون طن سنويا ، وقال : ان ذلك لا بد وان يلقى استحسانا من قبل الدول المنتجة للنفط ، وقد يساعد ذلك على اعتدال الاسعار في المستقبل .

واضاف : ان بريطانيا تعتبر في الوقت الحاضر دولة مستوردة للبترول . ويمكن ان تكون في المستقبل احدى الدول المصدرة لهذه المادة ، وهذا من شأنه ان يساعد الدول ذات الاقتصاديات الضعيفة في مجموعة دول السوق مثل ايرلندا وايطاليا .

وقال وزير الصناعة الفرنسية اندريه جيرود : ان كافة الوفود قد ابلغت المؤتمر مفصلا عن كيفية معالجة تحديد استهلاكات البترول وفق ما اتفق عليه في مؤتمر طوكيو في يونيو الماضي .

وقال جيرود للصحافيين ان الادارة الاميركية في طريقها لفرض اجراءات لتقنين توزيع البترول لتفي بالتزاماتها حول تخفيض البترول المستورد وتحديد احتياجاتها بحوالي ٨٫٥ ملايين برميل يوميا عام ١٩٨٥ . بينما ذكر رئيس الوفد الياباني ان واردات بلاده من النفط سيتم تحديدها بحوالي ٦٫٥ ملايين برميل يوميا في الفترة ذاتها .

ووصف وزير الصناعة الفرنسي مناقشات المؤتمر بانها كانت مرضية للغاية .

ومما يذكر ان وزراء الطاقة في الدول التسع الاعضاء في السوق المشتركة قد بدأوا اجتماعاتهم في بروكسل يوم الخميس الماضي لبحث الواردات النفطية التي قررت الدول المعنية تجميدها على مستويات عام ١٩٧٨ حيث بلغت ٤٧٢ مليون طن .

وكانت دول السوق الاوروبية قد اتفقت في اجتماع اقتصادي على مستوى القمة عقد في طوكيو على ان يظل اجمالي ما تستورده بلدان السوق من النفط ٤٧٢ مليون طن سنويا في الفترة من عام ١٩٨٠ — ١٩٨٥ .

مفكرة المستهلك

ساد الهدوء امس اسعار كل من الخضار والفاكهة على حد سواء .

فبالنسبة لاسعار الخضار ارتفعت اسعار الباذنجان المدعبل والجزر فقط بينما ساد الهدوء اسعار بقية الاصناف .

اما بالنسبة لاسعار الفاكهة فلم يطرأ عليها اي تغير .

● الخضار ●			
باذنجان اسود رفيع	٣٠٠	لوبياء	٨٠٠
بطاطا	٢٠٠	ثوم	٩٠٠
فلفل حار	٥٥٠	يقطين	٦٠٠
فلفل بارد	٤٠٠	سبانخ	٤٠٠
كوسا	٣٠٠	بندورة	٣٥٠
ملفوف	٢٥٠	● الفاكهة ●	
بصل	٢٠٠	بلنسيا	٣٠٠
زهرة	٤٥٠	تفاح احمر	٤٠٠
باذنجان مدعبل	٣٠٠	تفاح اصفر	٤٠٠
فاصولياء	٥٠٠	موز — درزن	٤٠٠
خس	٥٠٠	اجاص	٤٥٠
بازيلاء	٨٠٠	بطيخ	٢٠٠
ملوخية	٥٠٠	عنب	٤٥٠
ورق عنب	١٫٢٠٠	دراق	٤٠٠
ليمون	٣٥٠	قوجة	٤٥٠
جزر	٣٠٠	شمام	٣٠٠
خيار	٥٠٠	رمان	٤٠٠
		افندي	٧٠٠

وزارة التخطيط :
التحضير للتعداد السكاني المقبل
توفير ٢٥٠٠ موظف للعمل الميداني

اعلن وكيل وزارة التخطيط المساعد لشؤون الاحصاء السيد فيصل الشايجي ان الوزارة تبذل حاليا مجهودات مكثفة بالاشتراك مع خبراء متخصصين للتحضير للتعداد السكاني الذي سوف يجري هنا في اول فبراير المقبل .

وكان اخر تعداد سكاني قد اجري هنا في عام ١٩٧٥ واظهرت نتائجه فيما بعد ان سكان الكويت بلغوا في ذلك الحين ٩٩٤٨٣٧ نسمة .

وبلغت نسبة الزيادة السكانية في دولة الكويت استنادا للتعداد المذكور خلال المائتي سنة الاخيرة ما يزيد عن ٩٨ مرة بينما تزايد خلال ١٨ سنة ما بين تعداد ١٩٥٧ و١٩٧٥ ما يقرب من اربع مرات .

وكان اول تقدير لعدد السكان في دولة الكويت قد جرى في عام ١٧٦٥ عندما قدر الرحالة الدانمركي «كارستن بيتور» عدد سكان الكويت بعشرة الاف نسمة وبين اعوام ١٩٠٠ — ١٩١٠ قدر عدد سكان الكويت بنحو ٣٥٩٠٠ نسمة وفي اوائل الحرب العالمية الثانية قدرت دائرة التموين في ذلك الوقت عدد السكان بثمانين الف نسمة .

واعاد الوكيل الى الاذهان ان اول تعداد رسمي للسكان جرى في الكويت كان عام ١٩٥٧ حيث اظهر ان عدد السكان بلغ ٢٠٦٤٧٣ وتلاه تعداد عام ١٩٦١ وقد اظهر ان عدد السكان ارتفع الى ٣٢١٦٢١ نسمة وفي عام ١٩٦٥ اجرى التعداد الرسمي الثالث واظهرت نتائجه ان عدد السكان بلغ ٤٦٧٣٣٩ وفي عام ١٩٧٠ كان عدد السكان قد بلغ ٧٣٨٦٦٢ بينما اظهر التعداد الاخير الذي جرى عام ١٩٧٥ ان عدد السكان قد وصل الى ٩٩٤٨٣٧ نسمة .

واوضح السيد الشايجي ان الاستعدادات الحالية لتعداد عام ١٩٨٠ المقبل تتركز حاليا في توفير ٢٥٠٠ مشتغل وتصنيفهم الى كوادر للعمل الميداني واعداد برامج تدريبهم من الناحيتين النظرية والعملية على اسلوب جمع البيانات وكيفية مراجعتها .

وقال «سوف يبدأ تنفيذ اولى هذه البرامج وهي الخاصة بتدريب المراقبين والمشرفين والمعاونين والذي يزيد عددهم عن ١٥٠ متدربا اعتبارا من مطلع شهر ديسمبر المقبل ولمدة اربعة وعشرين يوماً .

لويدز تعلن رسميا وقف قرارها فرض رسوم اخطار حرب على السفن الزائرة للخليج

اوقفت مؤسسة لويدز للتأمين قرارا بفرض رسوم اخطار الحرب على السفن العاملة في الخليج الغني بالنفط .

وقد اعلن ذلك احد مديري المؤسسة البارزين امس .

وصرح المستر هنري تشيستر لرويتر بان القرار القاضي برفع رسوم التأمين من ٠٫٠٢٥ بالمائة من قيمة حمولة السفن الزائرة لموانيء الخليج الى الضعفين لن يطبق في الوقت الحاضر .

واضاف يقول الا ان بامكان شركات التأمين فرض رسم اخطار الحرب اذا تغيرت الاحوال في المنطقة .

وقال ان هذا القرار نقل الى رجال التأمين في الخليج الذين اجتمعوا الى المستر تشيستر في لندن في ١٣ أيلول في محاولة لالغاء قرار لويدز .

واشترك في مؤتمر لندن ممثلون عن شركات التأمين من ايران والعراق والمملكة العربية السعودية ودولة الامارات العربية المتحدة والبحرين .

وقالت لويدز في ذلك الوقت ان فرض الرسم الاضافي الذي كان مقررا ان يوضع موضع التنفيذ في الشهر الماضي لا يعني ان لويدز تعتبر الخليج منطقة حرب .

وقال المستر تشيستر امس ان اجتماعا للويدز يوم الاثنين الماضي قرر عدم ضم الخليج الى مناطق تعتبر قطاعات حرب . .

نشرة الاسهم الخليجية

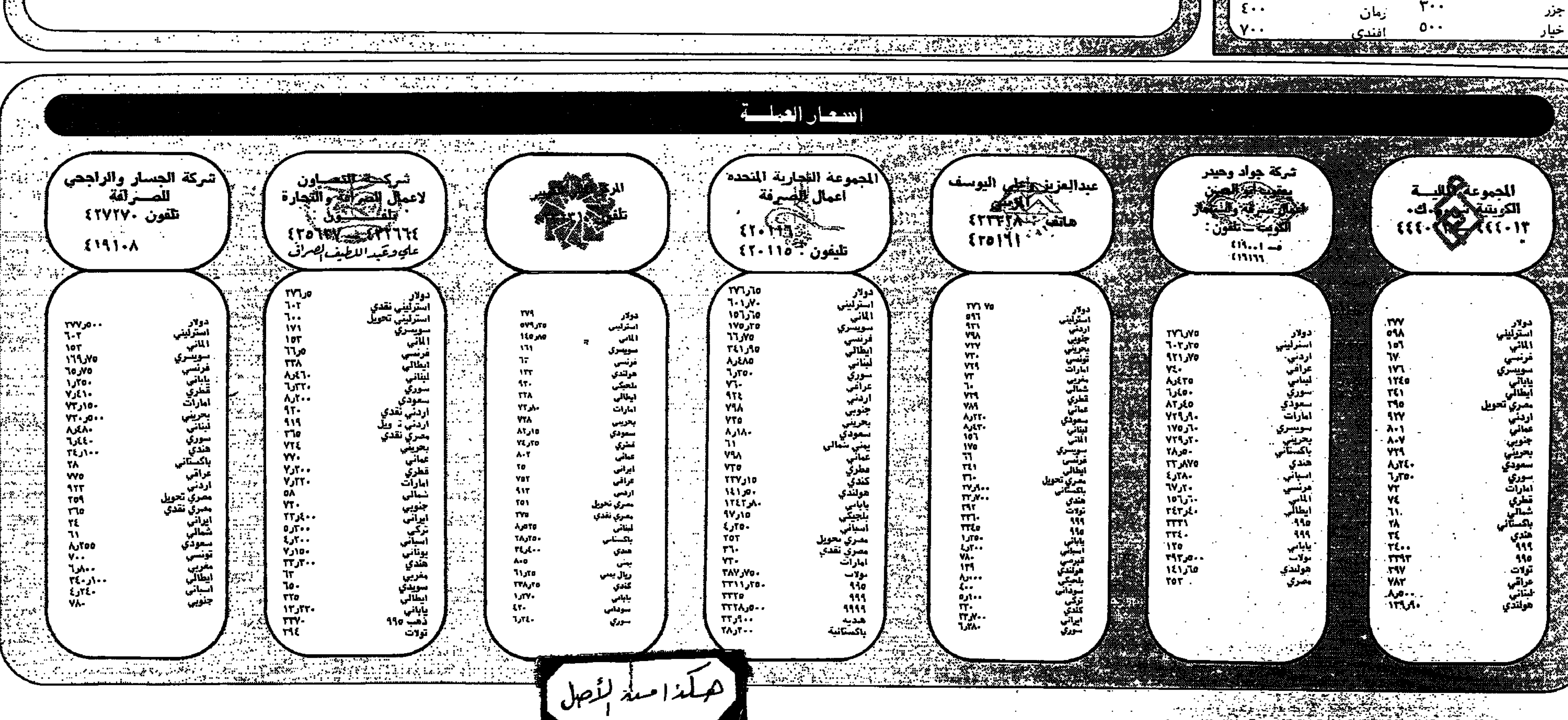
الشركة	القيمة الاسمية	القيمة المدفوعة	السعر درهم	السعر دينار
شركة مجموعة الشارقة	١٠	٥	١٣	١٫٦٢٥
شركة الخليج العقارية	١٠	٢٫٥	٧٫٥	١٫٠٢٠
شركة الخليج الزراعية	١٠	٢٫٥	٥	٠٫٧٢٥
شركة اسمنت الخليج	١٠	٧٫٥	٤٠	٣٫٣٥٠
شركة رأس الخيمة للدواجن	١٠	٧٫٥	—	٣٫٠٠٠
شركة الصناعات الخليجية	١٠	٢٫٥	٧	٠٫٦٨٠
شركة الجزيرة للمقاولات				٠٫٩٧٥
شركة الانماء العربي الدولية				٠٫٦١٥
شركة اسمنت الشارقة				١٫٤٦٠
شركة اللؤلؤة الاستثمارية				٢٫٤٥٠
بنك الخليج الاول				٣٫٣٢٥
الشركة الشرقية للانتاج والتوزيع	١٠	٥	٦	٠٫٤٥٠
شركة التأمين المتحدة رأس الخيمة				٣
شركة اتحاد الخليج للتأمين البحرين				٢٫٢٥٠
شركة المشاريع الطبية				١٫٥٧٥

اسعار الاسهم

حركة اسعار الاسهم ليوم الاربعاء ٩/٢٦/ ١٩٧

اسم الشركة	اسعار اليوم الاعلى	الادنى	الاقفال	الكمية المتداولة	عدد الصفقات	سعر الاقفال السابق الاقفال	التاريخ	الفرق
بنك الكويت الوطني						٢٤٫٥٠٠	٩/٢٥	
بنك الخليج						٢٤٫٥٠٠	٩/٢٢	
البنك التجاري الكويتي	١٩٫٢٠٠	١٩	١٩٫٠٢٥	٢٤٠٠٠	٦	١٩٫٥٠٠	٩/٢٥	—٠٫٤٧٥
البنك الاهلي الكويتي						٣٧	٩/ ٤	
بنك الكويت والشرق الاوسط						٢١٫٥٠٠	٩/ ٤	
البنك العقاري الكويتي	١٤٫٧٠٠	١٤٫٥٥٠	١٤٫٥٥٠	٢٧٠٠٠	٤	١٤٫٧٠٠	٩/٢٥	—٠٫١٥٠
بنك برقان	١٤٫٨٥٠	١٤٫٦٥٠	١٤٫٦٥٠	٤٥٠٠	٤	١٤٫٨٥٠	٩/٢٥	—٠٫٢٠٠
بيت التمويل الكويتي	٩٫٢٠٠	٩	٩	٣٦٠٩٠	٨	٩٫٥٠٠	٩/٢٥	—٠٫٥٠٠
الكويتية للاستثمار						١٠	٩/٢٢	
الاستثمارات الخارجية						٤٫٦٥٠	٩/ ٤	
الدولية الكويتية للاستثمار	٥٫٤٥٠	٥٫٣٧٥	٥٫٣٧٥	٣٥٠١١	٥	٥٫٤٧٠	٩/٢٥	—٠٫٠٩٥
الكويت للتأمين						٤٢٫٥٠٠	٩/١٢	
الخليج للتأمين						٢٢	٩/١٥	
الاهلية للتأمين						٢٨	٩/٢٠	
وربة للتأمين	١٣٫٢٥٠		١٣٫٢٥٠	٢٠٠٢	٢	١٣٫٧٥٠	٩/٢٢	—٠٫٤٠٠
الصناعات الوطنية						١٨٫٧٥٠	٩/ ٣	
مطاحن الدقيق الكويتية								
صناعة الانابيب المعدنية						١٧	٧/ ٥	
اسمنت الكويت						٢٩٫٥٠٠	٩/ ٨	

اسم الشركة	اسعار اليوم الاعلى	الادنى	الاقفال	الكمية المتداولة	عدد الصفقات	سعر الاقفال الاقفال	التاريخ	الفرق
الاسماك الكويتية المتحدة						٢٫٥٠٠	٩/٢٢	
مخازن وصناعة التبريد						٥٫٤٢٥	٩/١٢	
صناعة وتجارة السيارات						٢٫٩٠٠	٩/١٠	
الكويتية لبناء واصلاح السفن						٢٫٢٢٥	٩/٢٤	
الكويتية المتحدة للدواجن						٤٫٠٥٠	٩/٢٥	
صناعات الادوات الصحية	٣٫٠٠٥		٣٫٠٧٥	٢٠٠٠	٢	٣٫٠٥٠	٩/٢٥	+٠٫٠٢٥
الخليج للكيبلات						٨٫١٥٠	٩/٢٢	
صناعات الميلامين الكويتية	٣٫٢٢٠	٣٫١٠٠	٣٫١٠٠	٢٠٠٠٠	٦	٣٫٢٠٠	٩/٢٥	—٠٫١٠٠
اثارات الكويت	١٫٤٠٠	١٫٣٥٠	١٫٣٥٠	٩٨١٩	٤	١٫٤٠٠	٩/٢٢	—٠٫٠٥٠
الملاحة العربية المتحدة						١٤٫٧٥٠	٩/٢٢	
المواصلات الكويتية						٢٫٤٠٠	٨/ ١	
نقل وتجارة المواشي	٤٫٢٥٠		٤٫٢٥٠	١٣٠٠٠	١	٤٫٥٠٠	٩/١٥	—٠٫٢٥٠
النقل البري						١٫٩٠٠	٩/٢٤	
السينما الكويتية						١٨	٧/٢٢	
الفنادق الكويتية						٩	٩/ ٤	
الكويتية للاغذية						١٥٫٣٠٠	٩/٢٢	
المنتجات الزراعية						٢٫١٠٠	٩/٢٥	
[illegible] الكويت	١٤٫٥٠٠	١٤٫٣٥٠	١٤٫٣٥٠	١٠٠٦٤	٣	١٤٫٩٥٠	٩/٢٤	—٠٫٦٠٠
العقارات المتحدة	١٢		١٢	٥٠٠٠	١	١٢	٩/٢٥	
الوطنية العقارية	٨٫٥٠٠	٨٫٤٠٠	٨٫٤٠٠	١٢٩٠٠	٣	٨٫٥٠٠	٩/٢٥	—٠٫١٠٠
المجموع الكلي				١٩٢٢٨٦	٤٩			



اسعار العملة

المجموعة المالية الكويتية ش.م.ك. — ٤٤٤٠١٣ — ٤٤٤٠٠٠

دولار	٢٧٧
استرليني	٥٩٨
الماني	١٥٦
فرنسي	٦٧
سويسري	١٧٦
ياباني	١٢٤٥
ايطالي	٢٤١
مصري تحويل	٣٩٥
اردني	٩٢٧
عماني	٨٠١
جنوبي	٨٠٧
بحريني	٧٢٩
سعودي	٨٫٢٤٠
سوري	٦٫٢٥٠
امارات	٧٣
قطري	٧٤
شمالي	٦١
باكستاني	٢٨
هندي	٣٤
٩٩٩	٣٤٠٠
٩٩٥	٣٣٩٣
تولات	٣٩٧
عراقي	٧٨٣
لبناني	٨٫٥٠٠
هولندي	١٣٩٫٩٠

شركة جواد وحيدر يعقوب ابو الحسن — اعمال صرافة والسمسار — الكويت — تلفون : ٤١٩٠٠١ — ٤١٩١٦٦

دولار	٢٧٦٫٧٥
استرليني	٦٠٢٫٢٥
اردني	٩٢١٫٧٥
عراقي	٧٤٠
لبناني	٨٫٤٢٥
سوري	٦٫٤٥٠
سعودي	٨٢٫٤٥
امارات	٧٢٩٫٩٠
سويسري	١٧٥٫٦٠
بحريني	٧٢٩٫٢٠
باكستاني	٢٨٫٥٠
هندي	٣٣٫٨٧٥
اسباني	٤٫٢٨٠
فرنسي	٦٧٫٢٠
الماني	١٥٦٫٦٠
ايطالي	٢٤٣٫٤٠
٩٩٥	٣٣٣١
٩٩٩	٣٣٤٠
ياباني	١٢٥
تولات	٣٩٣٫٥٠٠
هولندي	١٤١٫٦٥
مصري	٢٥٣

عبدالعزيز علي اليوسف — هاتف ٤٢٣٣٢٨ — ٤٢٥١٦١

دولار	٢٧٦٫٧٥
استرليني	٥٩٦
اردني	٩٣١
جنوبي	٧٩٨
بحريني	٧٢٧
تونسي	٧٣٠
امارات	٧٢٩
مغربي	٧٣
شمالي	٦٠
قطري	٧٢٩
عماني	٧٨٩
سعودي	٨٫٢٢٠
لبناني	٨٫٤٣٠
الماني	١٥٦
سويسري	١٧٥
فرنسي	٦٦
ايطالي	٢٤١
مصري تحويل	٣٦٠
باكستاني	٢٧٫٩٠٠
هندي	٣٣٫٧٠٠
تولات	٣٩٢
٩٩٩	٣٣٦٠
٩٩٥	٣٣٤٥
ياباني	١٫٢٥٠
اسباني	٤٫٢٠٠
قبرصي	٧٨٠
هولندي	١٣٩
بلجيكي	٨٫٠٠٠
سوداني	٤٠٠
تركي	٥٫١٠٠
كندي	٢٣٠
ايراني	٢٣٫٧٠٠
سوري	٦٫٢٨٠

المجموعة التجارية المتحدة — اعمال الصرفة — تليفون ٤٢٠١١٥ — ٤٢٠١٩٦

دولار	٢٧٦٫٦٥
استرليني	٦٠١٫٧٠
الماني	١٥٦٫٦٥
سويسري	١٧٥٫٢٥
فرنسي	٦٦٫٧٥
ايطالي	٢٤١٫٩٥
لبناني	٨٫٤٨٥
سوري	٦٫٢٥٠
عراقي	٧٦٠
اردني	٩٢٤
جنوبي	٧٩٨
بحريني	٧٢٥
سعودي	٨٫١٨٠
يمني شمالي	٦١
عماني	٧٩٨
قطري	٧٢٥
كندي	٢٣٧٫١٥
هولندي	١٤١٫٥٠
ياباني	١٢٤٣٫٨٠
بلجيكي	٩٧٫١٥
اسباني	٤٫٢٥٠
مصري تحويل	٢٥٣
مصري نقدي	٣٦٠
امارات	٧٣٠
تولات	٣٨٧٫٧٥٠
٩٩٥	٣٣١١٫٢٥٠
٩٩٩	٣٣٢٥
٩٩٩٩	٣٣٢٨٫٥٠٠
هنديه	٣٣٫٩٠٠
باكستانية	٢٨٫٢٠٠

المر[illegible] — تلفون ...

دولار	٢٧٩
استرليني	٥٧٩٫٢٥
الماني	١٤٥٫٨٥
سويسري	١٦١
فرنسي	٦٣
هولندي	١٣٣
بلجيكي	٩٣٠
ايطالي	٢٢٨
امارات	٧٢٫٨٠
بحريني	٧٢٨
سعودي	٨٢٫١٥
قطري	٧٤٫٢٥
عماني	٨٠٢
ايراني	٢٥
عراقي	٧٥٢
اردني	٩١٣
مصري تحويل	٢٥١
مصري نقدي	٢٧٥
لبناني	٨٫٥٢٥
باكستاني	٢٨٫٢٥٠
هندي	٣٤٫٤٠٠
يمني	٨٠٥
ريال يمني	٦١٫٢٥
كندي	٢٣٨٫٢٥
ياباني	١٫٢٧٠
سوداني	٤٢٠
سوري	٦٫٢٤٠

شركة التعاون لاعمال الصرافة والتجارة — تلفون : ٤٣٢٦٦٤ — ٤٣٥٦٩٧ — علي وعبد اللطيف الصراف

دولار	٢٧٦٫٥
استرليني نقدي	٦٠٢
استرليني تحويل	٦٠٠
سويسري	١٧١
الماني	١٥٣
فرنسي	٦٦٫٥
ايطالي	٢٣٨
لبناني	٨٫٤٦٠
سوري	٦٫٣٢٠
سعودي	٨٫٢٠٠
اردني نقدي	٩٢٠
اردني تحويل	٩١٩
مصري نقدي	٣٦٥
بحريني	٧٢٤
عماني	٧٧٠
قطري	٧٫٢٠٠
امارات	٧٫٢٢٠
شمالي	٥٨
جنوبي	٧٢٠
ايراني	٣٣٫٤٠٠
تركي	٥٫٣٠٠
اسباني	٤٫٢٠٠
يوناني	٧٫١٥٠
هندي	٣٣٫٣٠٠
مغربي	٦٣
سويدي	٦٥٠
ايطالي	٢٢٥
ياباني	١٣٫٢٢٠
ذهب ٩٩٥	٣٣٧٠
تولات	٣٩٤

شركة الجسار والراجحي للصرافة — تلفون ٤٢٧٢٧٠ — ٤١٩١٠٨

دولار	٢٧٧٫٥٠٠
استرليني	٦٠٢
الماني	١٥٣
سويسري	١٦٩٫٧٥
فرنسي	٦٥٫٧٥
ياباني	١٫٢٥٠
قطري	٧٫٤١٠
امارات	٧٣٫١٥٠
بحريني	٧٣٠٫٥٠٠
لبناني	٨٫٤٨٠
سوري	٦٫٤٤٠
هندي	٣٤٫١٠٠
باكستاني	٢٨
عراقي	٧٧٥
اردني	٩٢٣
مصري تحويل	٢٥٩
مصري نقدي	٣٦٥
ايراني	٢٤
شمالي	٦١
سعودي	٨٫٢٥٥
تونسي	٧٠٠
مغربي	٦٫٨٠٠
ايطالي	٣٤٠٫١٠٠
اسباني	٤٫٢٤٠
جنوبي	٧٨٠

هكذا امنة للأصل

هكذا استلم الأصل

(١٩٧٩/٩/٢٧) العدد ٥٧٠٩



● الشاعرة جنة القريني



● الشاعر خليفة الوقيان

جولة مع شاعرات وادباء الكويت في مجلة « الحوادث » اللبنانية

● نشرت مجلة الحوادث في عددها لهذا الاسبوع موضوعا عن الحياة الثقافية والادبية تحدث فيه الزميل « جهاد فاضل » المحرر الثقافي بالمجلة عن تجربة الادباء و « الشعراء في الخليج العربي كجزء من معاناة الانسان العربي المعاصر .

● وقد جاء في قوله : من المظاهر الملفتة للنظر في الكويت ظاهرة المرأة الشاعرة ، ففي الكويت شاعرات يتعاطين مع الكلمة تعاطيا خبيرا ودقيقا لا ينقصه اصل من الاصول ولا شرط من الشروط . وفي رأي ان هؤلاء الشاعرات اذا تابعن رحلتهم المضنية مع الشعر ، ووهبنه العناية التي يستحقها ، وتابعن الكشف والبوح دون حرج او مراعاة الا لما تستلزمه الرحلة الفنية من موجبات ، لاضيف للكويت لقب آخر ، ولعرفت بانها وطن الشاعرات .

● الدكتور سليمان الشطي

وقد استعرض الكاتب اسماء عدد من شاعراتنا الشابات .. واستشهد ببعض اقوالهن التي سجلها اثناء مقابلته لبعضهن اثناء الجولة الاخيرة التي قام بها للاطلاع على الحياة الثقافية في منطقة الخليج العربي ، كما استشهد ببعض الابيات من شعرهن . واجرى بعض اللقاءات

وتضمن الموضوع — الذي كان في شكل نظره عامة — مناقشات سريعة مع بعض الشعراء وكتاب القصة والرواية ، حول القضايا القومية والاجتماعية التي تطرح في النتاج الادبي الحديث . وقد اغنى الكاتب هذا الموضوع بالاراء التي اخذها مباشرة من هؤلاء الشعراء والكتاب والشاعرات بحيث استطاع ان يقدم صورة للافكار الادبية التي تعطي رؤية عن الحياة الثقافية والادبية في الكويت ، وتطرق الى بعض الكتب الجديدة التي صدرت هنا هذا العام .

حديث الأزمات

أزمة الثقافة العربيّة الحديثة : القصة - الشعر - وازمة النقد

بقلم : صادق عبدالله

عجبا لكل هذه « الازمات » دفعة واحدة ؟ يبدو من ذلك لسنا جديرين بالتطور اذا كانت الازمات هذه

تسحق نشاطنا الفكري ... ولكن دعونا نلقي نظرة متواضعة على هذا المشهد الميلودرامي .

غابة متشابكة :

ما اشد ما نطالع من مقالات « تدرس » ازمة الثقافة العربية الحديثة ، ولكننا لا نجد انفسنا

بعدها الا ودفعنا الى غابة اشجارها متشابكة كالتي صورها « دانتي » في « الكوميديا الالهية » ولا مناص الا

ان نبذل جهدا للخروج من حصار هذا « الجدل البيزنطي » !

ولكننا نصبح على قناعة بان المسألة اسيء طرحها واثارتها برغم ما في اثارة المسائل الحيوية من نفع ،

ولكن الذى لا نتفق معه هو هذا العناء المضاع في مناقشة قضايا ملحة ولا نظفر بها بنتائج ترضينا .

ونحن ، على اية حال ، نشاطر العارفين بالامور بان لكل عصر ثقافته واجناسه الادبية وان لكل حقبة تاريخية اسبابا تفعل فعلها في تطور هذا الجنس من الادب او ذاك وفق قوانين معروفة لست بصدد دراستها .

ولكننا نسخط حيث نجد نفرا اجاز لنفسه « سلطة ابوية » ويطلق احكاما بشيء من التعسف دون التحلي بالدقة والموضوعية ويختار « ثيمات » خطيرة لا يتمتع بقدر من المعرفة تؤهله لحمل اثقالها ...

● طه حسين

● العقاد

● محمد مندور

نذكركم بالتواريخ !

ولكن حذار ان تأخذ بكم الظنون وتجنح بكم خيالاتكم وتحسبون ان

العودة للماضي مسألة نشايع لها وننثر له البخور في معابده .. كلا !

لسنا من هؤلاء او اولئك اذ كلما وجدوا الامة تمر بازمة حضارية سجدنا للماضي نمجده ونحتفل له فنقيم له الاعراس والمآدب . ولكننا

نقصد الاشارة الى ايام قريبة بوصفها علامات نهضتنا الحديثة وجديرة بالانصراف الى دراستها او اعادة دراستها من اجل المحافظة على « التقاليد » التى ارسى دعائمها الرواد .

ونجد كم من مفكر واديب جاء من بعدهم وظل حريصا عليها فاضاف من عندياته وجدد فيها ، فاصبحنا نعرف تلك الاسهامات ب « كلاسيكيات » الثقافة العربية الحديثة .

ونحن لا نحتفل لطرق نفس المواضيع وبنفس الاساليب بل ندعو الى عقد « رابطة قومية » تعطي لثقافتنا الحديثة سماتها الواضحة وتتفاعل بالثقافات الانسانية الاخرى ، لانه هكذا كانت حال الغرب قبل عدة قرون عندما اكتشفوا احوالهم فتوجهوا للاغريق يدرسون آدابهم وفنونهم وفلسفاتهم واساطيرهم واتخذوا منها تراثا كلاسيكيا يستلهمون منه اصالتهم وسبل حضارتهم الروحية والمادية ، واصبح يعرف ذلك العصر ب « عصر النهضة » او « الرينسانس » .

واذا كنا نعتبر ما قدمه رواد نهضتنا الفكرية « تراثا كلاسيكيا » فالجدير بثقافتنا ان تسعى للمحافظة على تلك التقاليد .

(وان لا ينظر للمسألة بانها ظاهرة رجعية !) ويجدد فيها الكتاب على ضوء وعيهم وحساسيتهم المختلفين في درجتها ورقيها عن عصر الرواد ، وبغير ذلك ، نزعم ، ان « ازماتنا » ستظل تطحن ثقافتنا وتشوه « ضميرنا » .

ولعل في ما صنعه الناقد الانكليزي « ف . ر . ليفز » في كتابه « التقليد العظم » ، وفي كل ما كتبه — لخير دليل على ان اصالة الامة لا تقوم لها قائمة — رغم اختلاف البيئة الاجتماعية والاقتصادية — الا بالمحافظة على « تقاليدها » الفكرية التى شق اسسها الاولون .

تبريرات :

قد يقول قائل — وقد وضحنا ذلك بشكل او بآخر — بان عصرنا ، بكل تناقضاته ، اصبح ياخذ بخناق الانسان العربي ولا طاقة له به للتكيف مع ضغوطه التى تؤثر في طاقته الابداعية وتستنزفها ! وبات يؤمن ان الادب لم يعد يشكل تأثيرا ، كالسابق ، وانه « لغو فارغ » ولا مكان الا للصحافة والسينما والتلفزيون .

وان ثمة من المشاكل اليومية ما تجعله يخصص لها جهدا غير قليل لمتابعتها ومعالجتها ! وهو في ذلك كثر القلق والاضطراب بحيث لا يجد الوقت الكافي للدراسة والمراجعة لتطوير فكره او الاختلاف للدرس والبحث العميق .

هذا كلام يقال ويكرر كأجابات جاهزة للتبرير عن المأزق التى سقط الاديب في حبائلها وهي اجابات لا تتيح قدرا متواضعا من القناعة !

مثال :

قد يثير هذا المثال السخط لكن لابأس من الاستشهاد به .

ذات ليلة دخل الناقد « بيدج » على « جيمس جويس » فوجده ضائعا في قلقه : وسأله :

ماذا تفعل ؟

فاجابه صاحب رواية « يوليسيس » بانه يكتب رواية وشرع فيها منذ الصباح .. فقال الناقد :

لابد انك كتبت الشيء الكثير منها ؟

اجابه « جويس » :

اجل ، كتبت جملتين !البعض قد يحسب ان « جويس » ابتلى انذاك بآفة العجز وان « شيطانه » لم يهبط عليه فعجز عن الكتابة .. كلا .. لم تكن حاله هكذا .. فاذا كان قد انفق النهار كله ولم يكتب غير جملتين فلانه كان شديد الحرص ان يكتب رواية لم يسبقه احد اليها باسلوبها ومعمارها الروائيين .

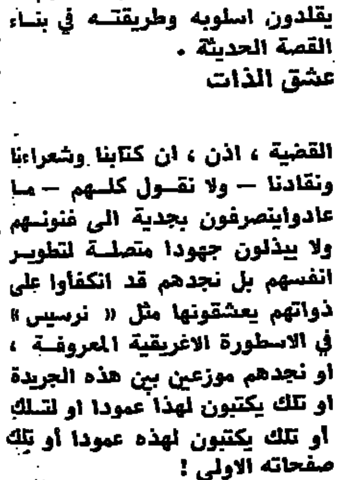
وقد نجح في ذلك واصبح اسلوبه يعرف ب« تيار الوعي » وراح القصاصون — والعرب منهم — يقلدون اسلوبه وطريقته في بناء القصة الحديثة .

عشق الذات

القضية ، اذن ، ان كتابنا وشعراءنا ونقادنا — ولا نقول كلهم — ما عادوا ينصرفون بجدية الى فنونهم ولا يبذلون جهودا متصلة لتطوير انفسهم بل نجدهم قد انكفأوا على ذواتهم يعشقونها مثل « نرسيس » في الاسطورة الاغريقية المعروفة ، او نجدهم موزعين بين هذه الجريدة او تلك يكتبون لهذا عمودا او لتلك او تلك يكتبون لهذه عمودا أو تلك صفحاته الاولى !

ولذلك من الطبيعي ان نجد ثقافتنا تعاني من « ازمات » والنقد غائص فيها حتى اذنيه اذ كيف يظفر بالتطور اذا كانت الساحة خالية من الاعمال الابداعية الجديدة بالدراسة والنقد ، ولا يجد بعض النقاد — كتعويض نفسي — الا بالعودة للتراث ويكتبون هوامش على هوامش وقلما تعثر على واحد يخرج بنتائج جديدة تنفعنا لفهم تراثنا الخالد .

وكما هو معروف ان النقد لا يعيش على الاعمال الابداعية ويتطور بتطورها وتتفرع مدارسه فتأخذ طرائق مختلفة ومناهج متباينة .





● جيمس جويس

حوار مع الشاعرة السورية عفيفة الحصني ومجموعتها الشعرية

عازفة القيثار













عربية الملامح .. عربية التعبير .. عربية الاحساس ..

انها الشاعرة عفيفة الحصني .

ادركت في اول لقاء بها انها بحر زاخر بالمشاعر والافكار .. وامام مكتبتها الضخمة ومع رشفات القهوة العربية تحدثت معها فلمست نبضات قلبها في انفعالاتها واحساساتها العميقة جدا .. انها حين تتحدث عن قضية ذات شأن عام توليها اهتماما اكثر من اهتمامها في قضايا حياتها الخاصة . وقد بدا لي ان قضاياها الخاصة تنصهر وتذوب في بوتقة القضايا العامة انها انسانة تقف من الحياة العامة موقفا ايجابيا فعالا ..

كل ما يهم وطنها يهمها .. وكل ما يؤلم الشعب العربي يؤلمها .. وكل محنة تلم بهذا الوطن وهذا الشعب هي محنتها التي تتغلغل في عروقها وتقضي راحتها . احببت ان اتعمق في سبر شخصيتها فدخلت معها في حوار ممتع اجريته في شرفة منزلها التي تطل على حديقة هادئة كهدوء الشعراء . جميلة كجمال الفن والابداع .

● الاخت عفيفة .. هل لي ان اعرف متى بدأت تكتبين الشعر . وما اول قصيدة ترنمت بها ؟

— بدأت الشعر وانا في الصف الثالث الاعدادي على شكل ابيات متفرقة لم احتفظ بها ، كان بعضها في الطبيعة ، وصفت صفصافة كنت استظل بها اثناء الاستراحة بين الدروس .. وكان بعضها حول انطباعاتي النفسية عن الدروس التي احبها ومدى استمتاعي بها .. وفيما بعد قلت اشعارا في بعض الصديقات .. وصفت كل صديقة ببيتين من الشعر . وكلما التقينا في اوقات فراغنا كانت كل واحدة تستل من جيبها ورقتها بيمينها وتقرأ ما قلت فيها من الشعر معتزة باوصافها الخاصة المميزة .

ولكن ذلك كله كان للتسلية ولم احتفظ به — ولم يخطر ببالي انني سأقول فيما بعد قصائد كثيرة اجمعها في كتب مطبوعة .

اول حدث حرك مشاعري فسكبتها في قصيدة تنبض بالفرح والامل والطموح هو جلاء الاستعمار الفرنسي عن قطرنا العربي السوري الحبيب ..

كنت وانا طالبة اعاني تعجرف الاستعمار وكبرياءه ، واستبداده .. وكان مدرس اللغة العربية يقول لنا : ونحن على مقاعد الدراسة ، نسمع صوت الموسيقى العسكرية الفرنسية تترنم بعيد الجمهورية « ان المرأة الفرنسية حين تسمع موسيقا جيشها يرتفع صدرها وتنتفخ اوداجها تيهاً واعتزازا »

فصرت اسائل نفسي بحسرة والم متى يرتفع صدري وانا اسمع موسيقا جيشنا العربي المستقل ؟ فلا عجب ان ارنم اول قصيدة حين تحققت هذه الامنية سنة ١٩٤٦ فارى الكون كله فرحا بهذا الحدث العظيم

بشراك يا طير قد فزنا بمعجزة
يزهو بافلاكها روض عشقناه
ان كنت بالامس تشكو القيد في قفص
مجلولك وضباب الظلم يغشاه
فاليوم اصبحت مطلوق الجناح فطر
وسائل الكون اين العز والحياة

(ص١٤٣ عازفة القيثار)

● لقد قرأت هذه القصيدة في مجموعتك الشعرية الرابعة . « عازفة القيثار » فلم لم تنشريها في اول مجموعة شعرية لك « وفاء » ما دامت اول قصيدة ؟

— انا لم انشر قصائدي حسب التسلسل الزمني . ان مجموعتي الشعرية الاولى « وفاء » تسودها قصائدي في الوحدة .

● الهذا السبب سماك الدكتور حامد حفني داود — حين ناقشت هذه المجموعة — شاعرة الوحدة العربية ؟

— ربما .

● اليس لك قصائد اخرى في الوحدة العربية ؟ وكيف عبرت عن شعورك حول وحدتنا مع القطر الشقيق العراق ؟

— تكاد لا تخلو قصيدة من قصائدي من الاشادة بالوحدة العربية والتعبير عن شعوري بقدسيتها وهيامي بها ؟

اى الوحدة العربية ضرورة قومية بالاضافة الى انها امنية تتعانق فيها نبضات القلوب العربية النقية .. ان الوحدة قوة .. وقد ادرك الاستعمار خطر هذه القوة فاقحم اسرائيل في قلب الوطن العربي ليزرس التجزئة .. فكيف لا نسعى لابطال هذا الخطر الرهيب وكيف لا تزغرد كل خلية من خلايانا في خطوة نخطوها نحو تحقيق الوحدة ؟

لقد عبرت شعرا عن ذلك في قصيدة القيتها في مهرجان الشعر الذي عقد في بغداد بتاريخ ١٩٧٩/٢/١٠ وعبرت نثرا في لقاء مع جريدة الثورة العراقية بتاريخ ٧٩/٢/١٤ وفي كلمة نشرتها مجلة الثقافة السورية في شهر آذار ..

وانا اعيش الوحدة احياها ، لان الدم العربي الذي يجري صافيا في عروقي يتناغم مع كل دم عربي نقي في اي بلد عربي ..

● ما علاقتك الجدلية بالكلمة ؟

— انني انفعل بعمق بالوقائع التي اكتب عنها واختار الكلمات المشحونة التي تعبر عن هذا الانفعال .. وان كانت كلمات كثيرا ما تضيف عن استيعاب الطاقة الشعرية المتفجرة ولا ريب انك لاحظ ذلك في شعري ..

— حقا لاحظت المعاني المكثفة في كلماتك الشعرية المنغمة وانتقلت معك وانا اقرأ ، مثلا ، قولك في تمجيدك للصاروخ .

الله اكبر ما اجمل لهيبه
يكوي لظاه باطل الالحاد

الى صورة حافلة بالانفعالات التقديرية لهذه الآلة التي استخدمناها بحذق في كي الباطل ولذلك اصبحت جليلة في يدنا وان كانت حقيرة في يد عدونا الذي يستخدمها في الظلم والتعدي وسلب الحقوق .

● كشاعرة .. كيف ترين ارتباط الشعر خاصة والادب عامة بقضايا الجماهير ، اعني ! على اي مستوى ترتكز عندك علاقة القصيدة بالجمهور ؟

— تجيبك على ذلك كلمة ذكرتها في الاهداء « ٢ » وهي :

« الى روح العدالة التي تعرف الايمان برسالة الفن للانسان .. » فانا لا اكتب لنفسي ولا اتحدث عن شعور متوقع ، ان قصائدي جميعها تتحد بالانسان وتنبض بحب الجماهير وان كنت لا اختلط كثيرا بالجماهير ..

ولو استعرضت قصائدي كلها ، ما وجدت صورة واحدة منعزلة (ص ١٣٨ عازفة القيثار ، ص ٣ عازف القيثار)

عن الجماهير والخدمة الانسانية ، حتى في وصفي للطبيعة وحديثي عن تذوق جمال الطبيعة ، استقطر منها العطر الزكي والمثل الاعلى الذي يجب ان يتحلى به الانسان لخدمة اخيه الانسان ..

كما استشف منها المطلق الذي يغني الانسان عن التذلل للانسان اذكر منها في سبيل المثال « نجوم مريم » و« شمس استوكهولم » و « ماذا يغني البلبل » و « اين القمى »

حقا لمست الجانب الانساني يشع في آفاق شعرك ويعطي صورا جميلة تستقطب القارىء الى الحب الانساني الرفيع الذي تترنمين به في قولك :

روضة حبي
تهادي
في فراديس الخلود
ما عرفت الحقد فيه
انه سر الوجود
انه الايثار
يصفو
.. كلما فاض المعين
ويشيع العطر
نورا
في دياجير الانين

● لاحظت تنوعا في شعرك ففي بعض القصائد يبدو الشعر الكلاسيكي واضحا .. وبعضها الاخر فيه شيء من التطور والتحرر .. فما هي الطريقة التي تروقك والتي تؤثر فيها ؟

— انا اؤمن ان الشعر الكلاسيكي له وزن وله قوة الاستمرار وهو يتناغم مع سجيتي التي تتحد فيها نبضات قلبي وتموجات فكري لا اذكر مرة في حياتي احببت شيئا تافها .. او حبا تافها ص ٤٩ عازفة القيثار

وهذه الامور المتزنة يعبر عنها الشعر الكلاسيكي المتزن واحيانا آراني متجاوبة مع النغم الداخلي تفرضه القصيدة ذاتها فاتحرر من رتابة القافية وجمود التقيد باعداد التفعيلات وفي كل الاحوال ان شكل القصيدة لا ينقص ولا يزيد في جوهرها كما ان الثوب لا ينقص ولا يزيد في شخصية صاحبه وان كان يشغل بال كثير ممن يهتمون بالمظاهر .

● نلاحظ في اشعارك استحضار التغني بالوطن فما مدى تعلقك بارضنا الحبيبة ؟

— « لا يعرف الشوق الا من يكابده »

لقد شعرت بحرارة الشوق الى الارض التي عشت فيها طفولتي .. حين بعدت عنها ، ويكفي ان تقرئي « قصيدتي « حنين » حتى تلمسي بقلبك هذا الشعور » . وان كنت احب كل ارض عربية واشعر انها « ارضي وبلدي » ولكن هناك شعوراً خاصاً لا يستطيع الانسان الوفي مقاومته وهو التعلق بالارض التي ولد فيها وقضى فيها اجمل فترة في حياته .. اعني طفولته ، انني حين عدت الى دمشق بعد غياب طويل دام ثماني سنوات ، شعرت ان كل ورقة شجر تحدثني وكل ذرة تراب تجذبني اليها لاقبلها واعانقها ..

وعدت الى الفيحاء ارنو لافقها
بطرف ندي شاقه الارض والزهر
اعانق غصن الروح في كل روضة
والثم ترب الحي ليثملني

● ثمة تفرد متقد بالقضايا القومية فما دور القضية الكبرى في شعرك ؟ اقصد فلسطين العربية

ضفة اليرموك يا مغنى جنيناتي الندية
يا زهورا نافست ريش الطواويس البهية
لن تكوني للاعادي يا رياضي السندسية
سوف يزهو النصر في اشراق شمس عسجدية

وقولي « ضفة اليرموك » من باب اطلاق الجزء على الكل اعني فلسطين كلها .. فلسطين المحتلة .. لا اقنط من انقاذها مهما يطل الزمن ..

وقد ذكرتها في معظم قصائدي وافردت لها قصائد كثيرة مستقلة سواء في مجموعتي الشعرية الرابعة « عازفة القيثار » او « ربيع العائدين »

● الشائع عن شعر المناسبات والشعر الملتزم انه مفتعل فما رأيك في ذلك ؟

— حين يصدر هذا الشعر تلبية لتوجيهات مفروضة على الشاعر قد يكون مفتعلا ، اما حين يقوله الشاعر معبرا عن انفعالاته بالحدث فهو أرقى انواع الشعر ، وانا لم اقل بيتا واحدا تلبية لتوجيه معين وانما انفعلت فترنمت .

انفعلت بالوحدة فتغنيت بها ..

وانفعلت ببطولة الصاروخ في حرب تشرين التحريرية فهرولت نحو قاعدة من قواعده في زيارة رسمية مع وفد التربية والقيت قصيدة فوجئوا بها هناك .. لم يطلب احد مني ذلك .

وهكذا شأني في كل ما اقوله من شعر وطني او قومي .

● لاحظت ان المرأة تحظى بنصيب وافر من اهتمامك فما رأيك في المرأة العربية عامة ؟

— ان المرأة العربية عنصر نفيس ، لو احسن توجيهها لابدعت المعجزات نحن في وضع محاط بالاعداء الطامعين المستميتين في سلب حقوقنا واحتلال ارضنا ، يخططون لمئات السنين القادمة ، يتلاشى الفرد عندهم في خدمة الكيان الذي يحلمون به ، فليت المرأة العربية تدرك بجد ، هذه الحقيقة ، وتتفانى في الدفاع تجاه هذا الخطر المحدق بنا . نحن بحاجة الى كل ذرة جهد والى كل درهم نقد من اجل قضيتنا الكبرى قضية فلسطين العربية والاراضي المحتلة ، وقلب المرأة كما وصفه الكاتب العربي احمد امين « مستودع الذخائر » يستطيع ان يحقق النصر بقوته المعنوية اكثر مما تحققه الذخائر المادية ، فالمرأة باستطاعتها ان تصنع الرجال .. والذخيرة المادية ان لم تكن بين الرجولة الصادقة لا تفعل شيئا ، ان في مجموعتي الشعرية « عازفة القيثار » نماذج للسلوك المثالي الذي يشرف المرأة ان تكون سواء اكانت اما ام مربية ام مقاتلة ، ام فنانة ، ام عاملة ...

فمتى تهتدي المرأة العربية الى حقيقة ذاتها وتنصرف عن المظهر الى الجوهر ، وعن الزخارف والبهارج الى الاعمال المجدية البناءة ؟

متى تهتم بنظافة النفس واللسان كاهتمامها بالنظافة الظاهرية .

متى تدرك قيمة الزمن وتحارب التقاليد البالية التي تستهلكه في التوافه والضياع »

ان المرأة العربية كنز فمتى تكتشف حقيقة ذاتها وتعمل على صهر كنزها في بوتقة الامة العربية وبنائها !

ولا ريب ان الاتحادات النسائية في بلداننا العربية تبذل جهودا مرموقة في هذا السبيل .

اجرى الحوار « سعاد غنيم » — دمشق

كامل كيلاني .. رائد عظيم لادب الطفل

م الطفل ، يفرض علينا الوفاء ذكر .. كامل كيلاني .. هذا د العظيم ، والاديب الاصيل اسعد بقصصه ، وما زال ، واجيالا من الاطفال على اتساع الم العربي من الخليج الى ط ..

ب الوفاء هنا ضرورة تفرضها سبة ، ويفرضها الضمير الذي ه ان يغمط حق الرجل في الحياة المات .. فلم يلق الا القليلون ما لقي .. كامل كيلاني .. في ه من جور في حقه على المكانة يعة التي ينبغي ان يحتلها ، او حياة الهادئة التي كان جديرا يحياها .. فقد عاش موظفا يرا في وزارة الاوقاف المصرية ، في احدى درجاتها اربعة عشر لا يرتقي الى الدرجة التي ا !!

جل لم يكن نكرة ، وانما كان ا مرموقا ، وصاحب ندوة ادبية مة ، ومحاضرا في الجامعة ربة القديمة ومحققا عميق لة بالتراث .. شرح ديواني ابن مي وابن زيدون وحقق رسالة ران للمعري .. ومع ذلك فحين رته الوفاة كان ما همس به في احد مريديه واصدقائه هذه مات التي تقطر اسى :

ن حياتي كلها كانت محنة

بقلم ناقد

مريرة ، حاولت جهدي ان اجعل منها ابتسامة حلوة .. لقد كتبت الف قصة وثلاثين كتابا ولم يقدرني احد .. اني اريد ان اقرر حقيقة كبيرة ، وهي انني لم آخذ مكاني ابدا ... ولكني غفرت لكل الذين اساءوا الي ، ووقفوا في سبيلي .. غفرت لهم وعفوت عنهم ، ودعوت الله ان يغفر لهم ايضا »

ثم راح يردد بيتين من شعره ، كان كثيراً ما يتمثل بهما في مناسبات كثيرة من حياته .

ابدعت فاحتمل المكارة صابرا
ان الشقاء الحق اجر المبدع
وتهنأ الفزع المؤرق ، انه
زاد الابي ولذة المترفع

لقد الف كامل كيلاني — الف قصة للاطفال ، لم ينشر منها الا قرابة ربعها ، ونحن لا نعرف مصير البقية من هذه القصص ، فلعل احدا من ذوي الفضل من اهله يحتفظ لنا بهذا التراث حتى تتاح الفرصة لنشره ، ولا يضيع هذا الجهد الكبير الذي انفق فيه صاحبه عمره ، واوشك ان يفقد من اجله بصره ..

وقد كان مولد اديبنا الكبير في العشرين من اكتوبر سنة ١٨٩٧ بحي القلعة ، احد احياء القاهرة الشعبية ، فما كاد يبلغ صباه حتى كان خياله يزدحم بما كان ذائعا في تلك الاحياء من قصص واساطير وملاحم ، يسمعها على المقهى يرددها الشاعر الشعبي على ربابة ، ويقرؤها في الكتب الصفراء التي كان يشتريها بقروش قليلة .

وذات يوم ، وهو ما زال صبيا في المراحل الاولى من دراسته ، لفت نظره الفارق الكبير بين كتاب المطالعة العربية ، وبين مثيله في اللغة الانجليزية .. وكان الفرق كبيراً في الورق والطباعة والصور والموضوع .. واظهر يومها سخطه

والمه .. فيما كان من زميله الذي كان يجلس معه يومئذ على مقعد واحد ، وهو الخطاط المشهور « سيد ابراهيم » الا انه قال له في لهجة متحدية :

— اذا كانت هذه الكتب لا تعجبك ، فعليك ان تؤلف خيراً منها ان استطعت .. ويؤكد « كامل كيلاني » ان هذه الكلمات الساذجة لم تبرح ذاكرته منذ ذلك اليوم .. ظلت

تعمل سرا وعلانية ، وتدفعه من حيث التراث الخالد الذي تزدحم به مكتباتنا ، والذي ما زال نهبا لمدعي الكتابة ، ومنتحلي ما ليس لهم من قصص الاطفال وحكاياتهم .

والى جانب هذا الواقع الـلا شعوري ، كان هناك دافع شعوري اخر ، اضطر هذا الاديب المؤمن بقوميته الى ان يتجه الى ادب الطفل ، ويبذل فيه كل ما اوتي من جهد ، وكل ما وهب من ملكات الخيال والابداع ..

فقد اجتاح العالم العربي في فترة من الفترات شيء يكاد يكون نعرات اقليمية .. وكان من مظاهر هذه

النعرات في مصر الدعوة الى الكتابة بالعامية .. واحس « كامل » بالخطر الذي يهدد اللغة العربية ،

وهي الرباط الوثيق الذي يشد اطراف الوطن العربي بعضه الى بعض .. وهداه حسه القومي الى ان هدف هذه الدعوات الضالة هو الاجيال القادمة .. فحمل قلمه وراح يكتب القصص للاطفال باسلوب

عربي مشرق جذاب ، ولم يكتف بذلك وانما قدم هذه القصص في اطار من فن الاخراج رائق جميل .. كان الورق مصقولا ، والخط جميلا مشكولا ، والصور انيقة جذابة ..

وهكذا استطاع « كامل » ان ينفذ الى اعماق الاجيال الصغيرة ، يشدهم برفق الى لغتهم ، ويكسبهم في اناة الى صفها ..

ولم يقف كفاح اديبنا من اجل لغته عند هذا الحد ، بل انه اخاض في المغرب العربي هذه المعركة في وقت لم يكن احد يلتفت فيه الى ان هذه اللغة هي احدى دعائم القومية في تلك البلاد النائية يومئذ عن تفكيرنا نحن المشارقة .

لقد ابى « كامل » الا ان يقدم اقاصيصه الى الطفل المغربي ، كما قدمها الى اطفال المشرق .. ولكن

كيف ، والطفل في المغرب لا يعرف الا الفرنسية لغة لحديثه وكتابته ؟

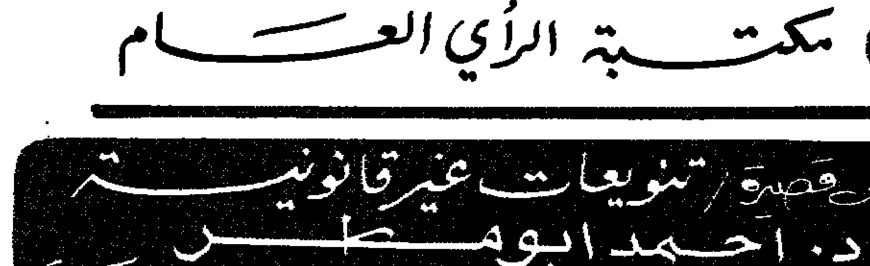
اذن ، فلتكن صفحات اقاصيصه متقابلة .. العربية على الصفحة اليمين ، والفرنسية على الصفحة اليسرى ..

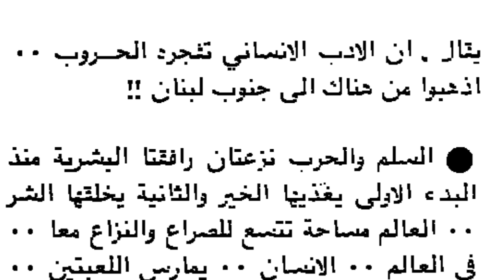
وقد كان في هذه الرسالة العظيمة عزاء لكامل عما لقي من جحود ونكران .. وقد كان له عزاء آخر .. فاذا كان .. ذوو الفضل في اوطانهم غرباء .. كما يقول المعري ، فانهم ليسوا بالغرباء في غير اوطانهم .. فقد ترجمت قصص الاديب المصري الى كثير من اللغات

في اوروبا واسيا وافريقيا واميركا اللاتينية .. فكان وجها مشرقا لبلده وامته في تلك البلاد النائية ..

حيا الله روح « كامل كيلاني » في ملئها الاعلى .. واحيا ضمير قومه ليحيوا ذكراه .. فانها ذكرى جديرة بالتكريم والاحياء .

مكتبة الرأي العام





● د . احمد ابو مطر

● عرفنا الدكتور احمد ابو مطر من لال مشاركته في الحياة الثقافية الادبية هنا في الكويت حيث كان مل مدرسا في التربية ثم يغطي نشاط الثقافي على صفحات مجلة الرائد » التي تصدر عن جمعية علمين ، كما عرفناه مشاركا في تاباته في الصحافة الادبية الثقافية وراسل بعضها في الاقطار لعربية . كان هذا قبل ان يتفرغ رسالة الدكتوراة في الادب العربي ن جامعة الاسكندرية منذ سنوات قليلة ، وفي عام ١٩٧٧ اصدر ابو مطر دراسة نقدية بعنوان « عرار » الشاعر اللامنتمي عن دار الصحوة بالاسكندرية . ودار الصحوة هذه — بالمناسبة — تمثل تكتل الشباب في الاسكندرية من كتاب الجيل الجديد بالاضافة الى عدد من الكتاب الذين شعروا بطغيان اسماء كتاب القاهرة عليهم ، اذ فيها مراكز الثقل الاعلامي والمجلات والصحف الكبرى ، فكونوا لهم اتحادا ودار نشر باسم اقلام الصحوة . ولنا عودة الى هذا الاتحاد واهم الاسماء البارزة في عدد لاحق .

● ونعود الى كتاب « عرار » الذي وصفه المؤلف بانه شاعر الفقراء والغجر بالاردن . وفي هذه الدراسة النقدية « يتخصص » احمد ابو مطر في تقديم شعر عرار كأول اصوات الدعوة الى تحقيق العدالة الاجتماعية في شعرنا العربي « ١٨٩٧ — ١٩٤٩ » كما امتلأ شعره بارهاصات اصيلة في تجربة الشعر الحديث ، ويعد من اول اللامنتمين في تاريخ شعرنا الحديث ، ومن اول البوهيميين الذين ابتعدوا عن الاباحية والمجون بعيدا وراء تحرير الروح وتأكيد وجود الانسان بجوهر الحياة نفسه » . وعرار هذا هو الشاعر الاردني مصطفى وهبي التل .

وموضع كتابه عنه لسنا بصدده هنا . وانما جاء ذكره كبداية لانتاجيه احمد ابو مطر . وفي هذا العام صدرت له دراسة نقدية اخرى بعنوان « دراسات في الادب الفلسطيني » عرضنا لها في وقت سابق في « الرأي العام » . وامام القارىء الان هذه المجموعة القصصية للدكتور احمد ابو مطر « تنويعات غير قانونية » ولعلنا في هذه المقدمة تكونت لدينا فكرة من سيرة انتاجية المؤلف بشكل قد يكون موجزا او مختصرا مفيدا . وبعد فماذا عن التنويعات ؟

نظرة ضوئية

● تضم « تنويعات غير قانونية » ثلاث عشرة قصة قصيرة جدا . موزعة لى (١١١) صفحة من القطع الصغير ، وعالم هذه القصص عالم وجداني يغرق بانسانية تطحنها الغربة وتلفها الذكريات وتيارات نفسية من الذهول والحيرة .. وعناوين القصص تحكي بعض رموزها ، مثلا :

١ — يوميات رجل مقهور ، (٢) رسالة الى زوجي ، (٣) تداخل عصري بين البكاء والضحك ، (٤) زيارة الرجل العجوز ، (٥) من مذكرات عاشق (٦) اوراق سرية . هذا التسلسل بالارقام لا يتناسب مع ارقام القصص في الاجموعة ان هو الا الرمز الى اجواء قصص د . احمد ابو مطر ومحاولة لوضعها امام العين ! ولماذا لا نتعرف على نموذج مباشرة ، ونحاول تغيير القاعدة من نقد القصة او المجموعة من خلال القرافة ، والتعليق الى قراءة نموذج فقط .. ما دامت العملية ليست دراسة بل مجرد عرض وتعريف .. هاكم هذه القصة من المجموعة .. اما يكفي ؟ فقد نجد فيها كيف يعيش الكاتب الفلسطيني غربته دون استقرار الى ان يعود !

يوميات رجل مقهور

● الجمعة ١٩٧٧/١٢/١٨

هذه المدينة بدأت اشعر نحوها بكراهية معينة .. امضيت فيها سنوات عديدة لا تنسى .. رائحة لحم نسائها لا يمكن العدل عنه .. مدينة كبيرة .. صغيرة .. عندما انزل شارعا من شوارعها يخيل انني اطوف في بحار من لحم البشر .. لاول مرة التصق بجهاز الراديو .. للاخبار غرابة .. وعلى رؤوس الناس الطير .. وفي وجوههم الالم .. وفي الالم يتولد الحزن ومن الحزن التفكير .. ومن التفكير الانفجار .. في الصباح ركبت الطائرة الى مدينة اخرى بعيدة ..

● السبت ١٩٧٧/١٢/١٩

وانا في الجو . اطالة على ارتفاع شاهق .. حاولت ان اشاهد شيئا من النافذة .. سطح الارض لا يرى . امواج من الضباب الابيض الثلجي الناصع .. حقول كثيفة من القطن .. اشكال غريبة مدهشة .. فيها سرياحية مفرطة . وواقعية رائعة .. تماما مثل مسجد الصخرة في القدس .

ومن هناك يبدو المسيح على صليبه .. هذه المرة حديديا وليس خشبيا .. المسامير تدمي يديه وقدميه .. امامه طفل يبدو من ملامحه انه عربي .. لا يتجاوز السنوات السبع .. يشير للمسيح .. المسيح لا يراه الطفل يتأوه .. في وجهه الم .. تبتعد الطائرة .. موجات اخرى من الضباب الثلجي الكثيف .. اطنان هائلة من القطن المندوف .. طائرة جاثمة على الارض مطار يبدو انه في عاصمة عربية .

اعلام تبد وخجة مكسوفة ترفرف غير حفاقة نجومها الثلاث تسقط واحدة تلو الاخرى .. تبتعد الطائرة .. موجات اخرى من الضباب الثلجي الكثيف .. اطنان هائلة من القطن المندوف ، نفس الطائرة تحاول الهبوط .. المطار غير عربي . غريب هذا المنظر .. الارض عربية .. المطار غير عربي .. الارض .. المطار .. دوار يلف رأسي .. صداع عنيف .. لم استوضح ما قالته المضيفة .. شعرت كأنني اهوى في واد سحيق مظلم .. منظر الوادي يذكرني بما كانت تخوفني به وجدتي كي لا ابتعد عن منزلنا الذي كان بقرب واد في مدينة بئر السبع .. بئر السبع كانت مدينة صغيرة الا انها جميلة ، كانوا يسمونها عروس الصحراء . ويوم السبت اجمل ايامها .. يوم السوق الكبير .. البدو الاصلاء الاشداء وراء قوافل جمالهم يحملون للسوق الخير والبركة .. ويعودون بمنتجات المدينة والمدن المجاورة الالبسة الفواكه .. السكر .. الحلاوة .. يوم السبت ، يوم السوق الكبير .. كنت اقبل يدي والدي .. استعطفه بكل الانبياء .. اسوق عليه اولياء الدنيا من اجل يوم السوق الكبير .. كانت الحياة بسيطة ، هانئة .. اجمل ما فيها عادتها . تبتعد الطائرة .. موجات اخرى من الضباب الثلجي الكثيف .. اطنان هائلة من القطن المندوف .. ساعة يدي تشير الى اقتراب الغروب .. حاولت التمتع برؤية مهد الغروب من هذا الارتفاه الشأهق ، لم اتمكن .. فتحت حقيبة يدي .. امسكت الراديو الترانزستور .. قلبت كل المحطات .. كنت ابحث عن اي نشرة اخبار .. سيطر عليّ احساس هائل بان النشرة ستحمل اخبار مزعجة .. الراديو الملعون ابى ان يلتقط اي نشرة .. استغربت الامر ونحن على هذا الارتفاع .. ادركت ان الاخبار المزعجة ترفض الصعود الى طبقات السماء العليا .. تظل قريبة من الارض .

صوت المضيفة يعلن عن شيء لم افهمه .. سالت جيري .. تلفت .. وجدت نفسي اجلس وحيدا .. مرت المضيفة .. سمراء .. خليجية فكرت هل الخليج عربي ام فارسي .. هممت ان اسألها .. ابعدت هذه الخاطرة عن مخيلتي كي لا تتهمني بالسخف والجنون .. الطائرة تقترب من ارض المطار .. لم اجد على ارضه الطائرة التي مرت بمخيلتي .. حاولت استعادة المنظر .. لم اتمكن . الحياة .. الموت .. المطار .. طائرة .. لم اتمكن .. الاخبار لا تصعد الى السماء .. المطار .. نزعت هذه الافكار من ذاكرتي .. هل هذا معقول .. اعتقدت ان هذه مجرد تخيلات تعب السفر جوا .. اطفأت الطائر محركاتها .. ابتسمت المضيفة قائلة .. هل سمعت الاخبار .

● الاحد ١٩٧٧/١٢/٢٠ .

ان لم تخني الذاكرة .. هذا اليوم .. كما اذكر كان يوم عيد .. احاول البحث في ادراج مكتبي عن اجندة للتأكد .. لم اجد .. احاول الاعتماد على اجندة الذاكرة .. كان عيدا .. اي عيد قابل للتخمين والتخدير .. عيد كبير .. يجله المسلمون .. يذبحون فيه الاضاحي .. هذا العيد فقط كان له حزنا خاصا .. كل احزان الدنيا تجمعت في هذا العيد .. لم يألف الناس التجمع على شاشات التلفزيون مثل هذا اليوم .. صحوت مبكرا سألني ابني الصغير ، لماذا لم تذهب لصلاة العيد .. احترت في الاجابة . متى ؟ اجبته : في عام ١٩٦٥ .. نظر الى شاشة التليفزيون وهو يضحك .

● الاثنين ١٩٧٧/١٢/٢١

كان قد نام متأخرا .. سمع ما لا يصدقه .. اقفل اذنيه على نشرة الاخبار التي ظل شغوفا بالبحث عنها وسماعها .. كل ما يتذكره بعد ان شرب قهوة الصباح انه شاهد في منامه .. طفلا في الثامنة من عمره .. يبدو من ملامحه انه عربي .. كان مصلوبا على صليب حديدي .. الدم ينزف من يديه وقدميه .. جمع من الناس .. يبدو انهم اغراب يتفرجون عليه .. لا احد يهم بانقاذه ومساعدته .. انتهى من فنجان القهوة .. فتح الراديو ليسمع خبرا غريبا عن انتحار مواطن عربي في عاصمة عربية يوم العيد عيد الاضحى .

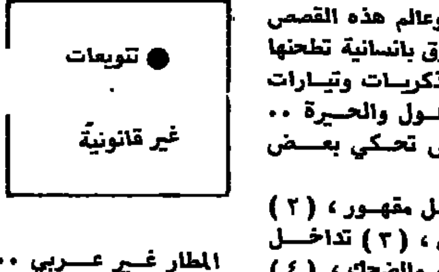
● الثلاثاء ١٩٧٧/١٢/٢٢

الحزن يغطي كل الشوارع يشمل كل المساحات يجلس على المقاهي .. يفترس الطرقات .. يشكل الوانا متعددة على وجوه الصغار .. يحفر اخاديدا في وجوه الكبار .. عام الاحزان الكبيرة .. يباع ويشترى .. كان الحزن قديما طريقا للوصول .. الحزن اليوم حزن .. من كان يصدق ان للحزن عندنا هذه المساحات .. ليس غريبا .. تجمهروا حولي يتهامسون وجدوا في قهري صورة من قهرهم . رجل مقهور .. رجل مقهور !!!

● الاحد ١٩٧٧/١٢/٢٦

من الصباح وانا احاول الكتابة . لم اتمكن .. حزني يكفي العالم باسره .. الالم اخترق عظامي .. نظرت في المرآة .. لم اصدق نفسي نكسة كبيرة شملتني .. لا ادري .. تذكرت حكاية جدتي حول .. لا اتذكر اين جدتي .. تذكرت انها ماتت منذ سبع سنوات .. تحسرت كثيرا ، فجأة انتابتني موجة فرح سرعان ما زالت .. لماذا ايتها الجدة العظيمة . احاول ان اسمع شيئا مفرحا .. اي شيء .. اغنية . خبر .. موسيقى .. لا شيء يدعو للفرح .. لا شيء يدعو للبهجة .. القهر يسيل في الشوارع ، يغطي المآذن ويعرج على الكنائس .. تطلعت الى الحائط لا شيء يفرح .. فقط امامي الاجندة .

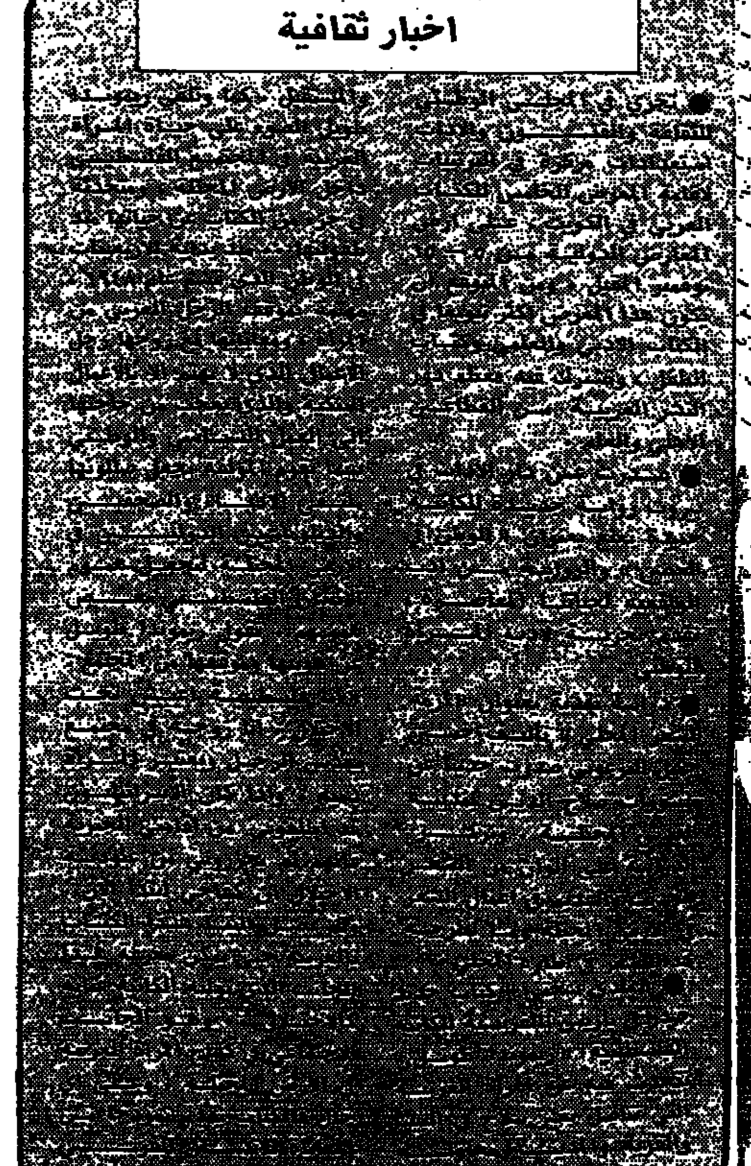
الاحد ١٩٧٧/١٢/٢٦ .



● تنويعات

غير قانونية

اخبار ثقافية



مرافئ ثقافية

ادونيس .. ادونيس .. لماذا اليأس ؟ اكتب بلغتك ..!!

بقلم سعيد فرحات

العالم يتغير ببطء . لعلك تلحظ شيئا كهذا .. عن بعد او عن قرب لا فرق ، لكنك تقول : « من بعيد ترى بعمق اكثر » انك تقول عن علاقتك بعالمك الذي ولدت فيه وتعيش فيه .

انك منه مستقبلا ومصيرا ، شئت ام ابيت : « لكنني لست منه في واقعة — وهذا اقرره بمتينتي . تلك هي الغربة ولامكان لي » .

● الغربة يا شاعري مكان مألوف في هذا العالم .. وبين الثابت والمتحول . فالانبياء والرسل كانوا غرباء الى ان غيروا وبعد ان غيروا .

● الغربة ايها الكاتب فصيلة من طبائع الطموح والامل .. وهي البحث عن الذات عن الموقع في واقع مقبول .. هي اشارة الى ضرورة التحضر .. اصحاب الرسالات كانوا غرباء ولم يكونوا يائسين !

● انت حين تعرف اليأس تتحول الى ثابت .. والعالم يتغير .. تقول : هل اكتب اذن بيان مستقبلي بلغة عربية لن يكون لها — « استنادا الى الحاضر المهترىء — غير المستقبل المظلم ؟ ام اكتبه بلغة روسية او اميركية او فرنسية ؟

تلك هي الغربة — ولا مكان لي » لعلك لا تريد ان تكتب بيان مستقبلك بلغة من تلك . ولكن امامك العربية !

● الم يكتب عظماء تلك اللغات بيان مستقبلهم ومستقبل اممهم بلغة اجدادهم من عرين الغربة .. اليس من اجل ذلك كانوا عظماء . كانت لهم الغربة التي تصفها بالعدم .. وكانت لهم المكان الملائم . اكتب بيان مستقبلك بلغتك ولا تغرق في اليأس . الغربة منارة وها انت تكشف الكثير من اعلاها .. وابدا تكرر : من بعيد ترى بعمق اكثر

● الثابت هو اليأس ، والمتحول ينبثق من المنقول ، وهذا بدوره يأتي من الثابت القاعدة . ارسطو وسقراط وكافة فلاسفة الاغريق والرومان .. وفلاسفة الاسلام ، فلاسفة الغرب والشرق وعصر النهضة .. علماء العلم والذرة والفضاء قواعدهم من منطلقات ثابتة .. والبناء عليها متحول .. متطور تتصارع في حركتها الحياة .. الديمومة والاستمرار . وقواعدها عميقة ، وفروعها تتشعب وعالمها يزخر بالعشق والتطور . وآفاقها مغرية اللمعان .

اليأس ثبات .. هو الموت ، والغربة على مرارتها ينبوع ضياء .

« من بعيد ترى بعمق اكثر » هذا صحيح . « العروبة — كما يخطر لك — ثقافة . والثقافة تعدد قائم ، جوهريا ، على التنوع الى درجة التناقض . دون ذلك تبدو العروبة قوة هائلة — لكنها عاطلة : تنحر وتنتحر . او تبدو في صورة اكثر لطافة كأنها السيف لا يواجه الوقائع — ميدانه الحقيقي ، وانما يضرب في الهواء » .

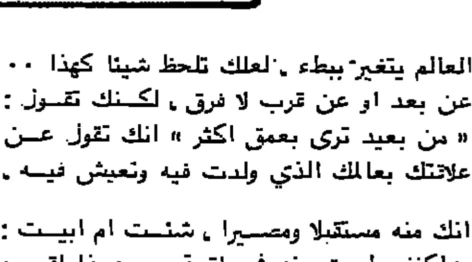
● هنا اصبت : العروبة ثقافة . والثقافة تعدد قائم جوهريا على التنوع الى درجة التناقض . تاريخنا يعرف ذلك ، فلاسفة العصور العاملة كانوا كذلك .. عملوا بتفاعل اختلفوا وغيروا وتغايروا على وضوح وايضاح الحقيقة وفي « لغة مؤتلفة » واحدة .

● .. والادب . كما تقول : « ليس نسيج توكيد ، بقدر ما هو نسيج نفي . وليس بيت طمأنينة بقدر ما هو عراء شكوك وتساؤلات . ويكون تاريخ نقائض ، تاريخا لعلاقات الاختلاف او لا يكون الا لغوا . »

الشتيمة والمديح في الادب العربي فيهما كل التناقض .. فمن يباركهما ؟ الادب اخلاقيات حضارة فائتة ، وروح حضارة مرسومة في اخلاقيات تاريخ جديد يصنعه الانسان .. والادب لا يترجم المآسي لكنه ينقذها يضمد جراحها ، يرفعها .. ثابت كالموت .. والغربة ومضة في حمل رسالة .. ارتعاشة امل .. واصحاب الرسالات كانوا غرباء وعمالقة ! لماذا اليأس .. لماذا لا مكان لك .. انك ما زلت وبلغتك . والعالم كما ترى

يتغير ببطء .. عن قرب او عن بعد لا فرق . وها انت تعلن : « من بعيد ترى بعمق اكثر » وغيرك يرى من كل موقع .. في الغربة او في احضان العصر ، العالم يتغير .. ولكن ..

بقدر ما تضيء انت دورك . ان لا تقبل بدورك لانك لا تقدر .. ولا تقدر ان ترفض .. لا يعني انك لست في واقع دورك .. اولست في واقع عصرك .. لكنك قد تكون من ذلك التنوع



● أدونيس

والتعدد الى درجة التناقض . انت ان شئت ابن هذه الثقافة ولا تستطيع ان تكتب الا بلغتك .. والشعر لا يكتب برموز الموسيقى .. بل بلغة الثقافة وانت شاعر .. والشعر وان غمض فلا يستعذب معناه الا حينما نقرأ في صفاء ووعي . و « من بعيد ترى بعمق اكثر »

الى الادباء العرب .. لمؤتمرهم في دمشق :

يقال ، ان الادب الانساني تفجره الحروب .. اذهبوا من هناك الى جنوب لبنان !!

● السلم والحرب نزعتان رافقتا البشرية منذ البدء الاولى يغذيها الخير والثانية يخلقها الشر .. العالم مساحة تتسع للصراع والنزاع معا .. في العالم .. الانسان .. يمارس اللعبتين ..

الادوار توزع بلا انقطاع .. الاقوى والاذكى والادهى يدير اللعبة بلا هوادة .. الامم الضعيفة والصغيرة ابدا تدفع الثمن . عندما نتفتت ندفع الثمن اكثر ، والسرعة ميزة هذا العصر .. نتفتت باسرع ما يمكن ندفع اكثر ما يمكن .. نلم الشمل نجتمع على الحق ، نتماسك ندفع اقل ما يمكن .

● لبنان الصغير جدا تفتت .. الى ذرات .. الذرات اصبحت طاقة سريعة الاشتعال .. الاقوى والاذكى والادهى اشعلوا ذراته .. قوى كبرى تدير اللعبة .. نحن ندفع الثمن بسخاء لاعقلاني .. القيم تطفو على السطح كالورم ، الانسانية في عالمنا في تورط دائم مع فقدان الوعي .

الادب العربي يتلون كقوس قزح ، الابداع يتلبد في الافق بكثافة غيوم الشتاء .. لكن المطر يرتفع .. الغيوم لا تلد .. الارض لا ترتوي .. التربة تتشقق .. الانسان يتفتت الى ذرات هائمة .. المناخ يشتد برودة .. الشمس تبرد .. والمطر لا يسقط !!

● من مؤتمركم القريب في دمشق ايها الادباء والكتاب العرب زوروا جنوب لبنان .. لا تتوغلوا كثيرا ليس بالامكان ذلك .. اطلوا على التخوم على الروابي المشرفة .. تبدو من هناك ارض الجنوب ومن حولكم يلتف المهاجرون .. وتبدو لكم فلسطين الجليل الاعلى .. والحولة الخضراء وضباب طبريا من بعيد يلمع كالفضة .

الادب الانساني تفجره الحروب ، تفجرت عندنا الحروب لم تزل النار مستعرة .. حاولوا رؤية الانسان العربي عن كثب .. الارض .. لبنان .. فلسطين .. الانسان يريد تفسيرا .. ماذا تكون النتيجة .. الادب يلسم الادب رؤيا ، الالم طاقة .. الحياة ابداع .. الشمس ، المطر امل ، الابداع حقيقة ، المحبة عبادة ، اليأس كفر ..

ايها الادباء العرب .. مروا على اطراف الجنوب .. السماء هناك موحية ، الارض حنون الانسان شظايا احاسيس ، البؤس منازع شيطاني ، نظرة على الطبيعة توحي باكثر من رواية .. تستدل الابداع .. تغني عن الف محاضرة .. تعوض عن الف نقاش ، تبشر بأمل اكبر .. تحرك مشاعر عربية مشتركة تكحل عين الانسان ، تمسح عن وجه الواقع غبار الالم .. تبعث الامل .

ايها الادباء العرب .. فرصة لا تعوض .. قد تمطر غيوم الادب .. قد يسقط الغيث وينبت في الشعر عشب جديد ، وفي القصة تقيم حياة ، وفي الرواية عبير مستقبل .

هكذا اصله للأصل


● الشيخ سالم الصباح يصافح السفير ويبدو الوزير المفوض السيد يحيى زيد الرضي .




● رئيس غرفة التجارة والصناعة يهنىء بالعيد .


● اركان السفارة اليمنية اثناء الحفلة .

السفارة اليمنية تحتفل بذكرى ٢٦ سبتمبر

● اقام المقدم عبد الله الراعي سفير الجمهورية العربية اليمنية لدى الكويت حفلة استقبال كبرى في فندق شيراتون لمناسبة الذكرى السابعة عشرة لثورة السادس والعشرين من سبتمبر عام ١٩٦٢ . وقد حضر الحفلة الوزراء والشخصيات والسفراء .





● السفراء يهنئون السفير اليمني الشمالي . ● وجوه من الحفلة . تصوير : امين اسماعيل

صباح الخير

مشكلة مستشفى الولادة

كثر الحديث عن التخبط الاداري والفني في مستشفى الولادة ..

وكثر الحديث عن التجاوزات والمخالفات والفوضى التي تتحكم بهذا المستشفى الذي نعرف كلنا اهميته ومدى حساسيته بالنسبة لزبائنه ومراجعيه . واعتقد ان الوقت قد حان للقيام بعملية مراجعة سريعة لاوضاع المستشفى الذي

يتضح لنا ان الادارة مسلوبة الارادة كما يبدو وغير قادرة على التصدي لان القول الظاهر والمسموع ان ما يعانيه المستشفى من تخبط وضياع المسؤولية سببه قرارات الوزارة غير المدروسة وتصرفات بعض الادارات المركزية التي لا تعرف من امور المستشفى سوى اسمه ..

انا لا اتجنى على احد ولكني اطالب بالحد من التسيب والحد من اللخبطة التي لا يدفع ثمنها الا المراجعون والمرضى .

والوزارة ان كانت حريصة فعلا على تقديم افضل الخدمات الطبية فليكن ذلك بعيدا عن التسلطات الادارية واللوائح الروتينية والتعينات العشوائية

التي تربك العمل الاداري في المستشفيات بحيث بات مدراء المستشفيات لا يدرون من سيأتيهم من الاطباء ومن سيرحل .. ولا من سيطير ولا من سيعين واكد هذا الكلام اكثر من مدير ..

الذي اتمناه ان نجتاز جميعا فترة التخبط هذه ونحاول قدر الامكان ان نسير في المسيرة الصحية في الكويت وفق افضل السبل والحرص على ان

المريض دائما هو محط الاهتمام خصوصا وان الدولة لم تبخل على وزارة الصحة حيث تعتبر وزارة الصحة ووزارة التربية من اكثر الوزارات استهلاكا للميزانية العامة للدولة والله يكون في العون .

يوسف المساعيد

اجتماعيات الكويت

● احتفل في شيراتون الكويت بزفاف السيد طلال يونس على الانسة شهناز كريمة السيد حسين المرعشلي وحضر الحفل اهل العروسين وعدد من المدعوين والمدعوات مبروك . وبالرفاه والبنين .

● وصل الكويت السيد مصطفى دعدوش قادما من تونس حيث تسلم منصبه الجديد كرئيس للمكتب السياحي التونسي في الكويت خلفا للسيد عبد العزيز زروق المنقول لسويسرا واقيمت تكريما للسيد مصطفى عدة مآدب أولها الاصدقاء الكثر . يا هلا .

● السيد **عبد اللطيف مشعل البحر** رئيس قسم العلاقات العامة بالهيئة العامة للاسكان والسيدة عقيلته رزقا مولودا ذكرا سمياه « **محمد** » جعله الله من ابناء السلامة ومبروك .

● الزميل **محمد النعاس** مدير وكالة انباء الجماهيرية الليبية والسيدة عقيلته وانجاله وصلوا الى البلاد بعد ان امضوا اجازة في الجماهيرية استغرقت خمسة واربعين يوما وقد استقبل الزميل بحفاوة الزملاء والاصدقاء . يا هلا .

● السيد **سالم ضاهر** والسيدة عقيلته رزقا مولودا ذكراً سمياه « **طلال** » جعله الله من ابناء السلامة . وقد تلقى التهاني من الاهل والاصدقاء . تهانينا ومبروك .

● دعت ادارة نادي **رأس الارض البحري** الى حضور حفل السمر الساهر الذي سيقام في الساعة السابعة من مساء اليوم الخميس .

● **فوزي رزق** من موظفي الشعبية الصناعية استقبل العائلة والنجل شريف القادمين من القاهرة .. ابو شريف اقام حفلا للاسر الصديقة بهذه المناسبة .. بالسلامة .

لكل الناس

« التدخين والقلب »

يقولون ان التدخين يضر القلب .... ويقصر العمر ، والناس لا تصدق ... فمعظم المدخنين يستمرون في التدخين ولا يقلعون عنه .... بل ان عدد المدخنين يزداد يوما بعد يوم حتى ان الاوساط الاجتماعية في البلاد المتقدمة جدا في عالم الطب قد لاحظت ان عدد المدخنين في ازدياد كبير خاصة بين الشباب والمراهقين .. هذا بالرغم من الدعوات المضادة له والنشرات وسبل المكافحة المختلفة .. وحتى الان لم تتحدد اسباب معينة لذلك لكن الاغلب ان ذلك راجع الى عدم الاقتناع ويبدو ان ضرر التدخين يتأتى من آثار التدخين العكسية على كمية الاكسجين في الجسم ودون الدخول في التفاصيل فان ذلك يعني ان التدخين يقلل من نسبة الاكسجين في جسم الانسان .... والاكسجين نصف حياة الانسان ولازم لمختلف الوظائف الحيوية في جسمه ولازم جدا لعضلات القلب ونقصانه نسبة يؤثر بالضرر على هذه العضلات وغيرها من الاعضاء .

د . ابراهيم قطامش

ولي العهد يكرم اعضاء النادي العلمي

صرح امين عام النادي العلمي السيد داوود سليمان الاحمد بان سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء قرر تكريم اعضاء النادي الذين اظهروا نبوغا علميا سواء في البحث او الابتكار والتطبيق .

كما قرر سموه تكريم الشباب الذين اسهموا في دعم مسيرة النادي وضحوا بالوقت والجهد في سبيل توفير الجو العلمي للشباب المنتسب لهذا النادي .

وقال السيد داوود انه كان لنوعية الجوائز التي تفضل بها سموه اكبر الاثر في نفوس شباب النادي العلمي وهي عبارة عن اجهزة ومواد تعين الاعضاء على مواصلة تجاربهم الخاصة بهم .

واضاف ان رئيس مجلس ادارة النادي العلمي رفع نيابة عن مجلس ادارة النادي واعضائه بالغ الشكر والعرفان الى مقام سمو ولي العهد على رعايته لهذا النادي .


● سمو ولي العهد

وقد اناب سموه رئيس مجلس الادارة السيد عبد الله عبد المحسن الشرهان لتقديم الجوائز في الحفل الذي سيقام في الرابع من اكتوبر القادم ويبلغ عدد الذين ستقدم لهم جوائز ٨١ عضوا من مختلف اقسام النادي العلمي .

صنعاء :
مسؤولو السـ... لم يستقبلـ... الوفد الكو...

فوجىء الوفد الكويتي ا... يوم الاول من امس الى ... احدا من مسؤولي السفار... في اليمن لم يكن باستقـ... ارض المطار ، وقد ابدى ... اليمنيون الذي كانوا في ... الوفد العسكري الكويتي ... من هذه البادرة ، وعلم ... السفارة الكويتية ... الخارجية لم تبلغ السفا... بوصول الوفد .

بدء العام الدر... في جامعة القا...

تلقت وزارة التربية مـ... الثقافي بالسفارة الكويتية ... برقية اخبر فيها بان الد... جامعة القاهرة ستبدأ في ... لجميع طلبة السنوات النه... ٧٩/١٠/٧ لطلبة سنوات ا...

الصحة

انشاء وحدة دائمة للمعلومات وضم ٣ اختصاصيين لفريق عمل ضمن الاعداد للخطة الصحية

اعلن مصدر مسؤول في وزارة الصحة العامة ان الادارات والاقسام المختصة توالي اجراء الدراسات والبحوث اللازمة من اجل اعداد ووضع الخطة الصحية العامة في البلاد .

واضاف المصدر قائلا : ومن المعروف انه قد تم مؤخرا تشكيل لجنة خاصة يرئسها وكيل الوزارة وتضم عدداً من كبار المسؤولين والاختصاصيين والخبراء لوضع هذه الخطة وقد شكلت هذه اللجنة عدة فرق عمل يختص كل منها بدراسة القسم الملائم للاختصاصيين المنضمين اليه ، علما بان مهمة وضع الخطة عملية صعبة ومعقدة وتحتاج الى بذل المزيد من الجهود وعلى كافة الاصعدة لكي تأتي هذه الخطة متكاملة ويمكن الاستناد اليها على المدى الطويل وبشكل دقيق حتى عام ٢٠٠٠ ، بحيث تفي باحتياجات البلاد الى الخدمات الصحية بمختلف اشكالها .

واضاف المصدر قائلا :

وفي هذا المجال اصدر وزير الصحة العامة الدكتور عبد الرحمن العوضي قراراً باضافة ثلاثة من الاختصاصيين والخبراء الى فريق عمل القوى البشرية التي تختص بدراسة الخطة الصحية ، وذلك استنادا الى القرار الوزاري رقم ٧٩/٩٢ بشأن اعداد الخطة الصحية ومتابعة تنفيذها والمتضمن تشكيل فرق عمل تتولى اجراء الدراسات اللازمة لاعداد الخطة الصحية ، وبعد الاطلاع على الاقتراحات المقدمة من وكيل الوزارة بهذا الخصوص . وقد تضمن القرار ما يلي :

● يضم التالية اسماؤهم الى فريق عمل القوى البشرية المشكل بالقرار الوزاري رقم ٧٩/٩٢ ضمن فرق العمل المكلفة باعداد الدراسات اللازمة في مختلف قطاعات الخطة الصحية وهم :

– الدكتور حسين اكبر – جامعة الكويت ، – السيدة عواطف القطان – ادارة الصحة العامة والتخطيط – السيدة عطية احمد كامل – الادارة المركزية للخدمات الفنية .

وقال المصدر : ومن ناحية ، اخرى فقد اصدر وكيل وزارة الصحة الدكتور نائل النقيب تعميما الى مديري الادارات والاقسام المختلفة في الوزارة يطلب منهم تقديم الدراسات والبحوث التي قاموا باعدادها والتي تحتوي على معلومات وافية عن خدمات الوزارة واقسامها ومنشآتها وبصفة خاصة الامكانيات المتاحة للخدمات الصحية التي تقدم الان وجاء في هذا التعميم ما يلي :

تزمع الوزارة انشاء وحدة دائمة للمعلومات بمكتب متابعة الخطة الصحية تخدم الخطة الصحية طويلة المدى .

وتحتاج هذه الوحدة الى معلومات وافية عن خدمات الوزارة وادارتها واقسامها ومنشآتها وبصفـ... عما يلي :

١ – اختصاصات الادارة او ... الوحدة او المستشفى .
٢ – الامكانيات المتاحة (... اسرة – عيادات – اجهزة ...
٣ – القارير السنوية و... الميزانية السنوية (خمس ... الماضية) .
٤ – احصاءات القوى ال... العاملة (اعداد – جنسيـ... مسميات وظائف مؤهلات – – خبرات سابقة) .
٥ – احصاءات عن الخ... واستخدامها .
٦ – كافة البحوث والد... والاحصاءات عن الصحة ... والخدمات الصحية التي ... بمعرفة الادارة او القـ... المستشفى او احد العاملين ...
٧ – اي معلومات اخرى تر... او القسم او المستشفى ال... لعملية التخطيط الصحي .

لذا يرجى التعميم عل... العاملين بالوحدة لتقديم الدراسات او البحوث التي ... في هذا المجال كما نأمل الـ... مجموعة العمل من موظـ... التخطيط المكلفين بجمـ... المعلومات بتقديم كافة الـ... اللازمة لجمع هذه المعلو... ارسالها الى مكتب متابعة ... الصحية .

أ

حفلة تعارف في كلية الآداب

● وجوه من الحفل .

● اقيمت يوم امس حفلة تعارف بهيئة التدريس في كلية الاداب . وذلك بحضور لفيف من الاساتذة وقد تناول الحديث عددا من الموضوعات الجامعية المختلفة .

● جانب من الحفلة .

● بعض المدعوات .

● عدد من الاساتذة المدعوين .

الصلاة

الفجر :	٥ر٢٠
الظهر :	١١ر٣٩
العصر :	٣ر٠٥
المغرب :	٥ر٤٣
العشاء :	٦ر٥٦

حسب التوقيت المحلي للكويت

البحر

اعلى مد : في الساعة ١ر٥٨ صباحا والساعة ٢ر٥٨ ظهرا .
ادنى جزر : في الساعة ٨ر٤٨ صباحا والساعة ٨ر٥٦ مساء .

الصيدليات

الكويت :	الانوار
الكويت :	الكوثر
حولي والنقرة :	الصباح
السالمية :	رندا
الفحيحيل والاحمدي :	صدف
جليب الشيوخ :	النجاح

المستشفيات

الصليبخات	٨١١٥١١
الاميري	٤٢٢١٢١٢
الصباح	٨١٢٠٠٠
الولادة	٨١١١٠٠
الميدان	٤٢٧٠٢٨
الطب النفسي	٨١٤٤١١
الحميات	٨٧٠١٣٢
الصدرية	٨١٤٤٠٠
الرئيسي	٤٣٢١١١

نجوم

برج الجدي : (٢١ ديسمبر — ٢٠ يناير)
تتوالى الاحداث الحلوة طيلة ايام هذا الاسبوع ، لا تدع الفوضى تسيطر على حياتك .

برج الدلو : (٢١ يناير — ٢٠ فبراير)
هدية مفاجئة من عزيز . خسارة مادية طفيفة . تعاطف مع السرطان . رقم الحظ ١٢ .

برج الحوت : (٢١ فبراير — ٢٠ مارس)
هدوء يسيطر على الاسرة . تقبل نصائح الغير قبل الاقدام على مشاريعك .

برج الحمل : (٢١ مارس — ٢٠ ابريل)
تقدم في الحياة العملية ، ونجاح على الصعيد المادي . يوم السعد الثلاثاء .

برج الثور : (٢١ ابريل — ٢٠ مايو)
صحتك بحاجة للعناية ، عالج الالم الذي تشكو منه سريعا . رقم الحظ ١٤ .

برج الجوزاء : (٢١ مايو — ٢٠ يونيو)
انت متشائم جدا . لا تنظر الى الحياة بمنظار اسود ، اضحك تنحل قضاياك .

برج السرطان : (٢١ يونيو — ٢٠ يوليو)
نظم حياتك المادية ، وكن يقظا من بعض الذين لا يحبونك .

برج الاسد : (٢١ يوليو — ٢٠ اغسطس)
قد تفشل في بعض المسائل العاطفية فلا تجعل ذلك يعمي بصيرتك لان الطرف الاخر لا يهتم .

برج العذراء : (٢١ اغسطس — ٢٠ سبتمبر)
تهورك وتصرفاتك العنيدة الحمقاء قد تسبب لك الاذلال في المستقبل فحاول التركيز .

برج الميزان : (٢١ سبتمبر — ٢٠ اكتوبر)
من المستحسن عدم ممارسة النشاطات الاجتماعية لانها قد تخلق الارتباك .

برج العقرب : (٢١ اكتوبر — ٢٠ نوفمبر)
قد يصدر عنك ما يسبب لك المشاكل بسبب نقدك الناس مع انك لا تقصد الاساءة اليهم .

برج القوس : (٢١ نوفمبر — ٢٠ ديسمبر)
قد تخونك ذاكرتك في وقت انت بأمس الحاجة اليها . فابحث عن الهدوء عند اصحابك المريحين .

نداء — حريق — انقاذ ١٠٥

طوارىء خدمات الكهرباء

المدينة	٤٤٠٥٨٦ — ٤٤٠٥٩٦	والفنطاس	٨١٧٢٢٨
حولي	٥٥٠٧٠٤ — ٥٥٠٧٠٢	الصناعية	٩٣٠١٦٤
السالمية	٦١٢٢٥٩ — ٦١١١٣٠	الشريط الساحلي	٩٦١٩٧٣
خيطان	٧١٠٠٦٦ — ٧١٠٣٦٩	ميناء عبدالله	٧١٣٨٢٩
الجهراء	٧٧١٥٦٨ — ٧٧١٢٨٠	جليب الشيوخ	
الفحيحيل	٩١٥٣٠٠ — ٩١١٢٢٣		

طوارىء خدمات الماء

جليب الشيوخ	٨١٠٣٤٦	الصليبخات	٨٧٠٥٦١
السالمية	٦١٥٢٧٤	الاحمدي	٩٨٣٠٩٦

الاذاعة

٥ر٢٦ الشارة الموسيقية فالسلام الوطني ، ٥ر٣٠ القرآن الكريم ، ٦ر٠٠ نشرة الاخبار الاولى ، ٦ر١٥ برنامج القصص الحق ، ٦ر٣٠ قراءة البرنامج ، ٦ر٣٣ اغنيتان وموسيقى ، ٦ر٤٥ يوم جديد ، ٦ر٥٥ جايبلي سلام ، ٧ر٠٠ موجز الانباء ، ٧ر٠٥ موسيقى الصباح ، ٧ر١٥ صحافتنا اليوم ، ٧ر٣٠ نصف ساعة مع الغناء والموسيقى ، ٨ر٠٠ نشرة الاخبار الثانية ، ٨ر١٥ حتى التاسعة مع تشكيلة غنائية ، ٩ر٠٠ عالم الاسرة ، ٩ر٣٠ زاوية ما يطلبه المستمعون ، ١٠ر٣٠ موجز الانباء ، ١١ر٠٠ من برامج اذاعة البرنامج الثاني ، ١١ر٠٩ عشرة الايام ، ١١ر١٥ حياتي انت ، ١١ر٣٥ دعاء اسجد ، ١١ر٣٩ اذان الظهر ، ١١ر٤٥ حديث من حق الشباب على المدرسة ، ١١ر٥٢ قصيدة اسرار الهوى ، ١٢ر١٥ مسلسل زوج مخلص جدا ، ١٢ر٢٥ حتى الواحدة مع مختارات غنائية ، ١ر٠٠ نشرة الاخبار الثالثة ، ١ر١٥ عوض دوخي واحمد عبد الكريم في اغنيتين ، ١ر٣٠ هذه برامجنا ، ١ر٤٥ ساعة مع عائشة المرطة وفريد الاطرش في اغنيتي ابشري يا عين واول همسة ، ٢ر٤٥ اساطير شعبية ، ٣ر٠٠ القرآن الكريم ، ٣ر٠٥ اذان العصر ، ٣ر١١ ابتهال ، ٣ر١٥ ماما انيسة والصغار ، ٤ر٠٠ موجز الانباء ، ٤ر٠٥ مستحيل ، ٤ر١٥ اخبار جهينة ، ٤ر٣٠ سميرة توفيق واغنية تعداني وما سلم ، ٤ر٣٥ نافذة على التاريخ ، ٤ر٥٣ عبد الكريم عبد القادر وسعاد محمد في اغنيتين ، ٥ر١٣ قصيدة يا من لعبد جناه ، ٥ر.. القرآن الكريم ، ٥ر٤٣ اذان المغرب ، ٥ر٤٩ ابتهال ، ٥ر٥٤ آه يا ليموني ، ٦ر٠٠ موجز الانباء ، ٦ر٠٥ مجموعة اغنيات ، ٦ر٣٠ جريد المساء ، ٦ر٥٦ اذان العشاء ، ٧ر٠٢ حديث ... الى جبل ... احمد وطلال مداح في ... ٧ر٣٠ اضواء على بطولة ... فلسطين لكرة اليد ، ٧ر٤٥ سناء وحسين جاسم في اغنيتين ، ٨ر٠٠ نشرة الاخبار الرابعة ، ٨ر١٥ مجموعة اغنيات ، ٨ر٣٠ اخبار الرياضة ، ٨ر٣٥ غازي العطار وفدوى عبيد ومحمد مرشد ناجي في ثلاث اغنيات ، ٩ر٠٠ الكويت في اسبوع ، ٩ر١٥ لا تقول خلاص ، ٩ر٣٠ مجموعة اغنيات ، ١٠ر٠٠ موجز الانباء ، ... مسلسل قلب في ... ١٠ر٢٩ الف من بيننا ، ... سهرة الاسبوع ونقضيها مع ام كلثوم ، ١٢ر٠٠ موجز الانباء ، ١٢ر٠٥ كلمات وانغام ، ١ر٠٠ موجز الانباء ، ١٢ر٠٥ كلمات وانغام ، ١ر٠٠ موجز الانباء ، ١ر٠٥ القرآن الكريم ، ١ر١٠ الختام بالسلام الوطني .

التلفزيون

البرنامج الاول

٢ر٠٠ بدء الارسال ، ٢ر١٠ رسوم متحركة ، ٢ر٢٠ رياضة × رياضة ، ٣ر٠٥ اذان العصر ، ٣ر١١ رسوم متحركة ، ٣ر٢١ برنامج ساعة ونصف ، ٤ر٥١ المسلسل الاجنبي ، ٣ على الطريق ، ٥ر٤٣ اذان المغرب ،

٦ر٠٠ فقرة عن المرور ، ٦ر٠٥ مجلة الخليج وهو برنامج خليجي يحتوي على العديد من الفقرات والمقابلات ، ٦ر٥٦ اذان العشاء ، ٧ر٢٢ المسلسل العربي ، اوراق الورد ، ٧ر٥٥ برنامج حدث في مثل هذا اليوم ، ٨ر٠٠ اغنية ، ٨ر١٥ المسلسل الاجنبي ، عائلة فتزباتريك ، ٩ر٠٠ نشرة الاخبار العربية ، ٩ر٣٧ نشرة الاخبار الرياضية ، ٩ر٤٢ البرنامج المنوع المحلي ، قهوة الفوطني ، ١١ر١٥ الفيلم العربي ، الكذاب — قصة صالح مرسي ، ١ر١٨ موجز الانباء ، الختام بالسلام الوطني .

البرنامج الثاني

٧ر٠٠ بدء الارسال ، ٧ر٠٥ نقدم لاطفالنا الاعزاء باقة حلوة من افلام الرسوم المتحركة ، ٧ر٣٥ المسلسل الثقافي ، العالم البدائي ، ٨ر٠٠ الاخبار الانجليزية ، ٨ر١٥ برنامج ، مع الموسيقى العالمية ، ٩ر٠٥ فيلم ثقافي ، ترانستل ، ٩ر٣٠ البرنامج المنوع مرة اخرى وهو برنامج استعراضي غنائي ، ١٠ر٠٥ الفيلم الاجنبي ، هديتك — فتاة جميلة ، ١١ر١٥ الختام بالسلام الوطني .

السينما

سينما الاندلس
من السبت ١٩٧٩/٩/٢٢
سيلفستر ستلون ، كيفن كونري في الفيلم الاجتماعي المشوق (طريق الجنة)

سينما السالمية
من السبت ١٩٧٩/٩/٢٢
شيرلي ماكلين ، آن بانكروفت في الفيلم الدرامي (نقطة التحول)

سينما الحمراء
من السبت ١٩٧٩/٩/٢٢
اوليفيا هوسي ، كريس ميتشوم في فيلم المغامرات (الصاروخ المدمر)

سينما السيارات
من السبت ١٩٧٩/٩/٢٢
محمود ياسين ، عادل ادهم في الفيلم الاجتماعي (رجل بمعنى الكلمة)

سينما الفردوس
من السبت ١٩٧٩/٩/٢٢
سانجيف كومار ، شاشي كابور في الفيلم الهندي (الحق والايمان) .

سينما غرناطة
من السبت ١٩٧٩/٩/٢٢
جيمس ميسون ، سوزان جورج في الفيلم الاجتماعي (ماندنجو) .

سينما حولي الصيفي
من السبت ١٩٧٩/٩/٢٢
فيلمين بتذكرة واحدة :
١ — نجلاء فتحي ، محمود عبد العزيز في الفيلم الاجتماعي (انا في عينيه) .
٢ — بن مورفي ، وندي هيوجز في فيلم المغامرات (سباق الدراجات) .

سينما الصليبخات
من السبت ١٩٧٩/٩/٢٢
فينود خانا ، نيتو سنج في الفيلم الهندي (الفضيحة الكبرى) .

سينما الاحمدي
ومن الخميس ٢٧ والجمعة ١٩٧٩/٩/٢٨
شمس البارودي — حسن يوسف — في الفيلم الاجتماعي المرح : (واحدة بعد واحدة ونص) — قسم حبيبي — بالحفلة الصباحية ليوم الجمعة ١٩٧٩/٩/٢٨ بدلا من الفيلم اعلاه .

سينما الفحيحيل
ومن الخميس ٢٧ والجمعة ١٩٧٩/٩/٢٨
جيتندار — هيما ماليني — في الفيلم الهندي : (العروسة) .

سينما الجهرة
ومن الخميس ٢٧ والجمعة ١٩٧٩/٩/٢٨
كرستوفر ميتشوم — ليز لينون — في فيلم المغامرات المرح : (سباق المغامرين)

الاهتمام بالنشاط الكشفي

حثت وزارة التربية نظار جميع المدارس على الاهتمام بالنشاط الكشفي في مدارسهم ، ومتابعة قادة فرقهم طوال العام الدراسي وذلك بموافاة ادارة التربية البدنية والكشافة باسم القائد المسؤول عن الفرقة واسم مساعد القائد ان وجد .

تحديد مراكز عمل مدرسات وامناء مكتبات

اصدر مدير ادارة التعليم المتوسط قرارين بتحديد مراكز عمل مجموعة من امناء المكتبات ومراكز عمل مجموعة من المدرسات .

امناء مكتبات

احمد عبد الله ابو سرية — السالمية ، محي الدين زكي عبد الرحمن — المعري ، محمود عثمان محمد الخطيب — الصديق ، حسن محمد عبد الرحمن — عبد الرحمن الداخل ، قدري علي القاضي — الجهراء ، فتحي عمر الخولي — الاحمدي ، محمد سمير محمد عبده — الفروانية .

مدرسات

زكية محمد امام — ام حبيبة ، نبيلة عبد الهادي مرتجى — الرابية ، فتوح عبد الله الزير — نسيبة بنت كعب ، الهام اكرم عرفات — هند .

تعميم في الاشغال حول الانقطاع عن العمل

اصدر وكيل وزارة الاشغال العامة السيد بدر سعود العبد الرزاق تعميما رقم ٧٩/١٨ بشأن انقطاع الموظفين عن العمل في مختلف الاقسام الادارية والفنية في الوزارة ويستند هذا التعميم بصورة اساسية الى تعميم سبق لديوان الموظفين ان اصدره تحت رقم ٧٩/٢٥ ، كما يعتبر التعميم المذكور تطبيقا لما نصت عليه المادة رقم (٨١) من نظام الخدمة المدنية والتي تقضي بما يلي :

اولا : حرمان الموظف من راتبه عن مدة انقطاعه عن العمل بغير اذن ولو كان ذلك عقب اجازة مرخص له بها .

ثانيا : اعتبار الموظف مستقيلا بحكم القانون اذا بلغ الانقطاع خمسة عشر يوما متصلة او ثلاثين يوما غير متصلة خلال اثنى عشر شهرا .

لذا ، يرجى من السادة رؤساء الادارات تعميم ذلك على جميع الموظفين والمستخدمين والعمال بالادارات التابعة لهم مع ضرورة مراعاة عدم تسليم الموظف للعمل في الحالتين السابقتين قبل مراجعة مراقبة شؤون الموظفين .

حكمنا مسة الأصل

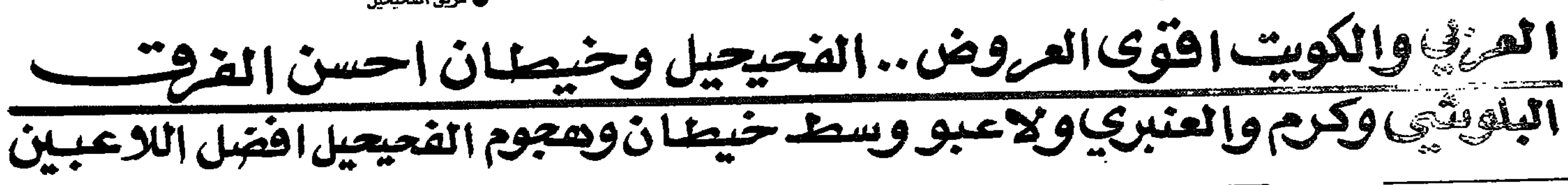
بعض الضوء على دوري الدمج في الاسبوع الثاني..



● فريق خيطان



● فريق الفحيحيل



العربي والكويت اقوى العروض.. الفحيحيل وخيطان احسن الفرق
البلوشي وكرم والعنبري ولاعبو وسط خيطان وهجوم الفحيحيل افضل اللاعبين

ماذا في القادسية؟

كتب جلال عبدالجليل

قلنا في الاسبوع الماضي ان التقييم ليس هو المقصود من تحليلنا .. لان التقييم يقتضي ... موضوعيا .. ان تتاح للفرق المخاضة له .. الفرصة كاملة للاحتكاك بالفرق الاخرى المتنافسة في نفس ...

لكن الغرض من تلك التحليلات .. هو القاء بعض الضوء فقط من خلال احداث الاسبوع نفسه لاستخلاص بعض الدروس المستفادة التي يستفيد منها الفريق واللاعب والمدرب والحكم والجمهور والاتحاد نفسه .

وتختلف الاستفادة باختلاف الدرس نفسه مع كيفية استقبال الاخرين له والافادة منه .

الفحيحيل وخيطان ارفع الفرق مستوى

وان كنا ممن لم يتحمسوا لنظام الدمج في الدوري الكروي الا ان مباريات الاسبوع الثاني اظهرت تفوقا للفرق التي كانت تلعب ضمن دوري الدرجة الثانية اضافة الى وقوف فريق الشهداء ندا في بعض الفترات امام اقوى الفرق « القادسية » الذي لم يستطع ان يغزو مرماه سوى مرتين احداهما من ركلة جزاء .

ويعتبر فريق الفحيحيل نجم فرق الاسبوع بحق حيث قدم عرضا غاية في الجودة اظهر فيه لاعبوه عدة من المهارات الفنية والتكتيكية امام فريق التضامن .. ويأتي بعده فريق خيطان الذي استطاع ان يحافظ على تقديم العروض الجيدة وبذل الجهد الوافر .. وان كان قد خسر مباراته الاولى امام النصر بهدف وحيد فان فريق كاظمة وبه من اللاعبين الدوليين الكثير قد حصل منه على نقطة لا يستحقها وتعادل معه بهدف لكل منهما .

وسبب اختيار خيطان يرجع الى انه بالرغم من تقدم كاظمة عليه بهدف وغياب نجم هجومه « الجطيلي » الا ان الفريق كان اكثر من ند واستحوذ عل الكرة وانتزع السيادة على مقدرات اللعب ثم تعادل مع كاظمة وشن هجوما كاسحا .وتلاعب بدفاع الفريق اكثر من مرة .

كيفية اختيار الفرق البارزة

حين نختار فريقا ونضعه موضع التفضيل .. فاننا لا ننظر الى كسب هذا الفريق للمبارزة او خسارته لها بقدر ما يعنينا . الاداء .. وتطبيق الخطط الهجومية والدفاعية .. وانتشار اللاعبين واستغلالهم للفرص المتاحة .. وافساد لهجمات الفرق المنافسة ..

وهنا يكون الفريق جيدا بغض النظر عن النتيجة ..

وعلى هذا يكون اختيارنا لفريقي الفحيحيل وخيطان كنجمين لفرق الاسبوع برغم تعادل خيطان وفوز الفحيحيل .

مباراة العربي والكويت كانت اقوى العروض

ومما لا شك فيه فان العرض الذي فرض نفسه على مباريات الاسبوع كان عرض العربي والكويت لما تميز به من حماسة وقوة واثارة .. ولقد بلغت الاثارة في هذه المباراة حدا جعل من الصعوبة لاي من الجمهور ان يخمن نتيجتها قبل نهايتها .

ولاول مرة من تاريخ ملاعبنا يحرز هدفا المباراة في الدقيقتين الاولى والاخيرة وينقذ قائم المرمى هدفين محققين اضافة الى تألق حارسي المرمين عبدالنبي حافظ وعباس بو عباس

ولا بد لنا ان نشير بالتقدير الى مهارة مكاي في امتصاص هجوم فريق الكويت الضاري في الشوط الاول ثم تطويق هذا الهجوم ومحاصرته .. وشن الغزوات تباعا لتقلب الاية ويفوز بالمباراة التي يستحقها



● عبدالعزيز العنبري

البلوشي وكرم والعنبري ولاعبو وسط خيطان وهجوم الفحيحيل افضل اللاعبين

اذا اردنا انتقاء افضل اللاعبين الذين تألقوا فلا بد لنا ان نضع في الاعتبار المجهود الذي بذله اللاعب .. وتوظيف ذلك المجهود لصالح الفريق ..





● عبدالله البلوشي

ومن هذا المنطلق يكون البلوشي وكرم متميزين لانهما تسببا في الهدفين اللذين فاز بهما العربي كما ان العنبري كان حركة دائبة لفريق الكويت وكاد يحرز هدف التعادل لولم يعرقله المطوع .

وبالتأكيد فان اختيارنا للاعبي هجوم الفحيحيل ينسجم مع الشروط الموضوعة مسبقا وكان بحق سيف زيد وثامر جميل وفرحان الياس مصدرا للرعب في دفاع التضامن واربكه واحرز لاعبوه الاهداف تباعا .

كذلك خط وسط خيطان المكون من معضد محمد ومحمد اسماعيل وجمال ومانع مبارك فقد تحمل لاعبوه عبء الشوط الثاني في مباراة كاظمة واستطاعوا تغيير النتيجة من خسارة الى تعادل ووقف الحظ في طريقهم وحرمهم من الفوز .

نسبة الاهداف تراجعت

كانت حصيلة الاهداف في الاسبوع الاول ٢٠ هدفا بينما نجدها في الاسبوع الثاني ١٦ هدفا اي ان نسبة التهديف قد تراجعت .. ولا ينبغي ان يتبادر الى الذهن ان دفاع الفرق صار اقوى .. لا ولكن الصحيح ان مهاجمي الفرق تسرعوا في تسديد الكرات والاطاحة بها خارج المرمى كما ان القوائم والعارضة حالت دون دخول بعض الكرات .

كانت افضل النتائج في مباراة التضامن والفحيحيل ١/٥ وبذلك يكون فريق الفحيحيل قد حافظ على ارتفاع نسبة اهدافه حيث وصلت الى ٩ اهداف في مباراتين يأتي بعده فريق اليرموك برصيد ١٧ اهداف .

وركلات الجزاء زادت

ومن الملاحظ ان نسبة ركلات الجزاء في ازدياد وهذا مبعثه ارتباك اللاعبين المدافعين وارتكابهم الاخطاء داخل منطقة الجزاء . وكانت اغرب ركلة جزاء قد حدثت في مباراة الفحيحيل والتضامن من حين امسك عبدالله بندر الكرة بيديه داخل المنطقة دون داع .



وقفة مع الحكام

يقع على الحكام عبء كبير امام هذا الحشد الكبير من المباريات وهناك من الظواهر الصحية الكثير نذكر منها ان عضوي اللجنة جاسم المحري وعبدالرحمن البكر يوليان الحكام بكثير من النصح والارشاد عقب كل مباراة وبين الشوطين .

كما ان الحضور المكثف لعدد كبير من الحكام في كل مباراة حتى ولو كانت بالاحمدي لهو امر طيب لان في ذلك افادة كبرى لهم .

لكن لنا مع الحكام وقفتان :

الاولى في مباراة النصر والشباب حين اوقف الحكم المباراة من اجل تنفيذ امر المدرب باخراج اللاعب فايز والذي قام بدفع اثنين من زملائه اضافة الى امتناع حارس مرمى النصر بلعب الكرة وبذلك يكون قد حدثت الاخطاء التالية :

● الحكم ليس ملزما بايقاف المباراة لاخراج لاعب بناء على امر المدرب . كان ينبغي مجازاة اللاعب لضربه ودفعه زملائه

● كما ينبغي مجازاة حارس المرمى لتعطيله اللعب .

والوقفة الثانية عن الوقوف الصحيح واخذ المكان المناسب لحامل الراية لاكتشاف الخطأ واضح لضبط التسلل لكن ما نود الاشارة اليه هو ما حدث في مباراة العربي والكويت وخروج عبدالنبي حافظ من منطقة مرماه وهو ممسك بالكرة ولو كان مراقبا الخط آخذين الوقفة الصحيحة لما فات عليهما ذلك الخطأ الذي تكرر ١٢ مرة



ما الذي هناك في القادسية

ان حلاوة الكرة هي في مفاجآتها خاصة حين يفوز الفريق الصغير على الفرق الكبيرة او يكون ندا لها ، ولكن ذلك الذي حدث في القادسية مؤخرا لا بد ان يكون مبعثا للدراسة والوقوف هناك لحظة لاستكشاف المعوقات التي حالت دون ظهور الفريق بالمظهر المشرف امام فريق الشهداء الذي نكن له كل التقدير لجهده الكبير بمشاهدتهم في المباريات الدولية لوجب علينا ان نهمس في اذن القادسية لا بد من الخلاف ان كان هناك خلاف .. وسرعة التعاون والانسجام ان لم يكتمل الذود عن مجد القانلة الصفراء التي ينبغي ان يكون فوق كل الاعتبارات

ولقد عمدنا ان يكون حديثنا عن القادسية آخر المطاف ليكون عالقا بالاذهان .. لما لهذا الفريق من أثر على الكرة الكويتية .

١٦ سيارة تشترك في الرالي الثالث الذي تنظمه الجمعية الكويتية لرياضة السيارات

في حوالي الساعة الرابعة والنصف من بعد ظهر اليوم يبدأ من امام مقر نادي السيارات الرالي الثالث والذي تنظمه الجمعية الكويتية لرياضة السيارات وتقوم برعايته شركة سجاير روثمانز حيث ينطلق المتسابقون الى منطقة الخويسات الساحلية والمقابلة لقرية الجهراء حيث يبدأ الرالي هناك في حوالي الساعة الخامسة والنصف مساء وينتهي في حوالي الواحدة صباحا

وقد قام السيد طارق الوزان نائب رئيس مجلس ادارة الجمعية الكويتية لرياضة السيارات مساء امس بالكشف على السيارات المشتر كة في الرالي للتأكد من صلاحية اجهزة السلامة فيها .

وسيقوم السيد محمد عبدالسلام شعيب وكيل سجاير روثمانز في الكويت بتوزيع الكؤوس على الفائزين في حفلة تقام في حوالي الساعة السابعة مساء يوم الجمعة ٧٩/٩/٢٨ في نادي السيارات الكويتي .

السائق	المساعد	نوع السيارة
حسن احمد حسن	توماس آيد هام	جلانت جي اس ار ٢٠٠٠
احمد الظفيري	عبدالله الحسينان	داتسون ١٦٠ بي .
علي البيرمي	محمد الزيد	بوني
جريك ماين	كرستوفر سوالو	فولفو ٢٧٠٠
عبدالله الشلاحي	مسعد الشلاحي	بي ام دبليو ٣١٦
فايز شهاب	نبيل حداد	رينو ٥ جي تي ال
وائل شفيق	الن كلارك	ديهاتسو شريانت
جانيت هابرد	لينويل هابرد	ديهاتسو شريانت
ابراهيم محمد جاسم	منصور الملا	بوني
طارق عليان	صادق الشكناني	تيوتا سيليكا
سمير محمود	محمد جمال احمد	افنجر
عبدالله محمد باقر	عبدالنبي الزيد	فلكس واجن
محمد السيد	مهند درويش	رينو ١٧
جمال علي	وحيد اسماعيل	داتسون ١٢٠
عماد يوسف ماجد	ضيف الله عبدالفتاح	ديهاتسو
عدنان نجيب محمد	محمد شعبان	مازدا ٩٢٩

مهمة صعبة جدا للمدرب البولندي بولاكو

نيروبي — عهد الاتحاد الكيني لكرة القدم الى المدرب البولندي (٤٤ سنة) جريجوري بولاكو بمهمة صعبة وهي اعادة تشكيل الفريق الكيني لكرة القدم وتدريبه ليؤهله للفوز بكأس شرق ووسط افريقيا وهي المباراة التي ستقام بنيروبي في شهر نوغمبر القادم .

وقد قدم الاتحاد الكيني لكرة القدم الى بولاكو قائمة تشتمل على ٣٥ لاعبا سوف يختار منهم ٢٢ لاعبا فقط .

وصرح مسؤولون في الاتحاد الكيني بان كينيا سوف تبرم عقدا مع بولاكو اذا ما لمست نتائج طيبة في المباريات القادمة والمعروف ان بولاكو كان يقوم بتدريب اندية دوري الدرجة الاولى في بولندا منذ ١٩٦٥ .

هذا واخر مرة فازت كينيا بهذا الكأس كان في عام ١٩٧٥ بلوساكا وكان يتولى تدريب فريقها المدرب الانجليزي راي وود ويتنافس على هذه البطولة ثماني دول وهي مالاوي وزامبيا والسودان وميروتيس وتنزانيا وزانزيبار واوغندا وكينيا الدولة المضيفة .

الملاكمون الافريقيون لن يحضروا البطولة العالمية للملاكمة الاميركية

نيروبي — لن يتمكن الملاكمون الافريقيون من السفر الى نيويورك لتمثيل افريقيا في البطولة العالمية للملاكمة الاميركية التي ستقام في حديقة سكوير ماديسون الشهر المقبل .

وصرح مسؤولون في اتحاد الملاكمة الكيني بانهم لا يستطيعون الاستجابة للمطلب الجديد للاتحاد الافريقي للملاكمة وهو المطلب الذي يفرض على كل دولة ان تدفع نفقات سفر لاعبيها الى بنغازي حيث تبدأ تدريبات الفريق هناك .

وفي تعليق اخر على طلب الاتحاد الافريقي للملاكمة قالوا انه من السخرية ان يطلب الاتحاد هذا الطلب على الرغم من وجود اتفاق مسبق بان الاتحاد الافريقي سيتكفل بهذه النفقات .

ومن المعروف ان الوفد الافريقي الذي يمثل افريقيا يتكون من ٨ ملاكمين من كينيا التي فازت ببطولة افريقيا في يوليو الماضي .

بطولة ريو للشطرنج بين المناطق الدولية

ريو دي جانيرو — انسحب امس لاعب الشطرنج البرازيلي هنريكو ميكينج من بطولة ريو للشطرنج بين المناطق الدولية وذلك بعد ان منعه الاطباء من لعب الجولة الثالثة .

وعلق ميكينج على انسحابه قائلا انه يعاني منذ عام من مرض عضلي ويفضل الامتثال لامر الاطباء .

وفي هذه الدورة فاز امس الفليبيني اوجين توري على الارجنتيني لويس برونستين ولكن من المتوقع الا يحرز توري نصرا سهلا على الروسي يوري بالاشوف في لقائهما اليوم ..

وقد استطاع الهنغاري لاجوس بوتش التغلب على اليوغوسلافي بوريسلاف ايفكوف بعدما ضحى «بالبيرق» دون مقابل ولكن في هجمة خاطفة استطاع الفوز عليه .

وقد تعادل استاذا الشطرنج الروسيان تيجران بتروسيان ورفائيل فاجنيان اما باقي المباريات بين كندا وتشيكوسلوفاكيا ، يوغسلافيا والمانيا الغربية ، اسرائيل والولايات المتحدة فقد تاجلت .

يدافع عن لقبه ٨ مرات

لوس انجلوس — لثامن مرة ينجح الملاكم الاميركي داني لوبيز في الدفاع عن لقبه كبطل العالم للملاكمة في وزن الريشة وذلك بعد دقيقة ونصف من الجولة الثالثة ضد متحديه جوس كابا من فيجمهورية الدومنيكان .

دار الرأي العام تقدم مسابقة الدوري العام

الفريق الفائز بالمركز الأول — — — — — —

الفريق الفائز بالمركز الثاني — — — — — —

الفريق الفائز بالمركز الثالث — — — — — —

هداف الدوري — — — — — —

الفريق الذي يحتل المركز الاخير — — — — — —

الاسم : — — — — — —

العنوان : — — — — — —

السـيخ فهد الاحمد

عشرون عاماً فقدنا فيها الكثير وحان وقت الانطلاقة مع مولد مشروع التنظيم الجديد للرياضة

لن ارشح نفسي لمجلس القادسية ولا توجد خلافات وسأتفرغ لاتحاد كرة القدم

اتوقع ان يكون المشروع على مستوى عال جداً لانه احدث تنظيم في العالم العربي

كتب قاسم نايل :

لا حديث في الوسط الرياضي منذ امس غير استقالة الشيخ فهد الاحمد من رئاسة اللجنة الاولمبية الكويتية وفسرت هذه الاستقالة من قبل الهيئات الرياضية والجمهور كل حسب هواه . واستنتاجه الخاص ومنهم من اتهم الشيخ فهد بالهروب من المسؤولية ، ومنهم من قال ان تشكيل المجلس جاء بعيدا عن تصوراته .. والاستقالة جاءت كدليل معبر عن احتجاج الشيخ فهد وهناك تفسيرات اخرى كثيرة .. ونحن في الرأي العام كان لنا اهتمام خاص بهذه الاستقالة وكان لنا لقاء مع بعض الزملاء مع الشيخ فهد الاحمد حيث عرضنا عليه كل هذه الاتهامات فجاء رده صريحا كعادته .

مشروع المجلس الجديد

بدأ «أبو احمد» حديثه قائلا : اهنىء نفسي وكل رياضي على صدور المشروع الخاص بمجلس رعاية الشباب والطفولة الذي اصدره مجلس الوزراء يوم الاحد الماضي .

وقال : نحن منذ عام ١٩٦٠ وحتى الان مضت عشرون عاماً فقدت فيها الحركة الرياضية عدة لقاءات. واشخاص كان لهم دور كبير في تطوير الحركة الرياضية .. فقدتها ذلك كله بسبب عدم وجود تنظيم ينظم الحركة الرياضية وان عدم وجود هذا التنظيم ادى الى عدم نهوضها .. واليوم وبعد ان صدر مثل هذا المشروع وفي هذا الوقت بالذات ، اتصور انه لا بد ان يكون من احسن المشروعات الموجودة في المنطقة لعدة اسباب منها :

● الحركة الرياضية قدمت للدولة ٤ مشروعات بعد تجارب وحسب احتياجاتنا .

● لان هذا التنظيم جاء بعد صدور عدة مشاريع او تنظيمات في دول الخليج والدول العربية الاخرى .

● لا بد ان يكون اخذ بعين الاعتبار السلبيات والايجابيات في المشاريع التي قدمت للدولة .

وخلاصة لهذا اعتقد انه بالفعل حان الوقت لان ننطلق انطلاقة جديدة .. باسلوب اكثر تنظيماً يتناسب مع وضع الحركة والمشروع الجديد .

الاستقالة

وعن الاستقالة قال رئيس اللجنة الاولمبية فهد الاحمد : لقد كانت بعد دورة الالعاب الاسيوية الثامنة في بانكوك عندما قلت في السابق اننا متأخرون ٥٠ سنة .. وبناء على رغبة الاخوة ولعدم وجود تنظيم في ذلك الوقت ، التزمت مع الاخوة بالاستمرار في العمل حتى صدور مثل هذا التنظيم ، والان والحمد لله ظهر المولود الجديد الذي كنا ننتظره ولا داعي لاستمراري في اللجنة الاولمبية . ولا بد ان اشكر اعضاء اللجنة الاولمبية على قبول استقالتي

واهنىء الرياضيين في الكويت على صدور مثل هذا المشروع الذي اتمنى من كل قلبي ان يحاولوا العمل من خلاله لتنظيمات جديدة باسرع وقت لتعويض ما فاتنا في السابق والمحاولة للحاق بالدول الاسيوية .

التفرغ لاتحاد الكرة

وقال الشيخ فهد الاحمد انه سيتفرغ لاتحاد كرة القدم خصوصا بعد تفرغه من اللجنة الاولمبية والقادسية .. لان اتحاد الكرة يحتاج الى مجهود وعمل .. وتفرغ اكثر وعمل اكثر .

القادسية

واكد الشيخ فهد الاحمد عدم ترشيحه لمجلس ادارة القادسية :

وقال هناك اتصالات جارية الان بين اعضاء النادي والمسؤولين فيه لاختيار مجلس ادارة جديد من بين الاشخاص الذين سيرشحون انفسهم لمجلس الادارة وسنحاول ان يأتي هذا المجلس بالتزكية.

واؤكد مساندتنا للمجلس الجديد وقال رئيس نادي القادسية قد يكون في المجلس الجديد بعض اعضاء المجلس الحالي او اللجان الاخرى .

وقال فهد الاحمد : احب ان اطمئن جمهور القادسية بان الشائعات والاقاويل التي تروج بان هناك مشاكل وخلافات .. كل ذلك ليس له وجود بنادي القادسية وكل ما في الموضوع مسألة وقت لاختيار الاشخاص المناسبين لمجلس الادارة الجديد .. وسيشكل المجلس الجديد في اسرع وقت حتى يتمكن من القيام بمسؤولياته .. والمطلوب من كل قدساوي مساندة المجلس الجديد .

فتح المجال للعناصر الشابة

واستطرد رئيس نادي القادسية قائلا : يجب ان نفتح المجال للعناصر الشابة ، وتغيير الوجوه شيء لا بد منه خاصة وان النادي في امس الحاجة الى وجوه جديدة لانتعاش النادي من جديد .. والقادسية غني برجاله .. ولكن ليس معنى ذلك انني ابتعد عن القادسية بل يدي في ظهر كل مجلس ادارة .

واضاف هناك خمسة اسماء طرحت وهم من الشباب المخلص الجيد ومن ابناء النادي الذين يعملون دون ملل اضافة الى اسماء اخرى ستطرح في ما بعد .

الفرق الوطنية لجميع اللاعبين

وحول استبعاد بعض اللاعبين من فريقنا الوطني لكرة القدم ، اكد الشيخ فهد الاحمد بان فرقنا الوطنية لجميع لاعبي الكويت كل قدر عطائه والتزامه الوطنية لجميع لاعبي الكويت كل قدر عطائه والتزامه وحرمان بعض اللاعبين شائعة لا اساس لها من الصحة والاختيار سيتم عن طريق المدربين .واكرر ان المنتخبات مفتوحة لجميع اللاعبين الذين يلتزمون بلوائح ونظم الاتحاد .

واضاف فهد الاحمد قائلا : ان الاتحاد لا يحكم بالاعدام لاي خطأ .. ولكن كل خطأ عقاباً وانني اكون سعيدا ومسروراً عندما ارى منتخبنا بكامل نجومه .

تقويم المشروع سابق لاوانه

وعن رأيه في مشروع التنظيم الجديد قال فهد الاحمد : اذا كان لي رأي سأقوله بكل صراحة بعد صدور المرسوم الخاص بالمشروع .

واضاف في تصوري ان المشروع سيكون افضل مشروع لانه اخر مشروع صدر في العالم العربي ونفى «ابو احمد» ان يؤكد ان الدولة اخذت بالمشروع الذي تقدمت به اللجنة الاولمبية او وزارة الشؤون قال ان المشروع وضع ليخدم الحركة الرياضية ، واذا كان المشروع ليس في المستوى المطلوب سيكون لي رأي .. لكن من السابق لاوانه الحديث عن شيء لم نطلع عليه بعد .

وختم الشيخ فهد الاحمد حديثه للصحفيين ، مؤكدا ان المشروع سيكون على مستوى عال جدا ونحن في الكويت نفخر بان لنا مستوى عال في المشاريع النموذجية في مختلف المجالات في المستويين الدولي والاسيوي .

سفر وفود الكويت لاجتماعات الاتحاد العربي والخليجي لكرة السلة

غادر الكويت يوم امس متوجهاً الى الرياض خالد الغيث رئيس اتحاد السلة ويوسف خريبط امين السر لحضور اجتماعات الاتحاد العربي لكرة السلة كما غادر معهم سليمان العون لحضور اجتماعات اتحاد الخليج والجزيرة العربية لكرة السلة .

هذا وسيغادر وفد الكويت المشارك في البطولة العربية بكرة السلة للشباب التي ستقام في الرياض يوم غد الجمعة والوفد برئاسة محمد هيف الحجرف ، وعبدالله ربيعة اداري ، والمدرب ترامبا ، وفهمي الخضرا مساعد مدرب ، وكمال عبدالقادر اخصائي علاج طبيعي ، وسلمان الماجد حكما مع وفد اعلامي و١٢ لاعبا .

منتخب نيوزيلندا يقابل القادسية الاسبوع المقبل

الكويت – كونا – يصل الى هنا صباح السبت القادم فريق المنتخب الوطني النيوزيلندي لكرة القدم لمقابلة فريق نادي القادسية في مباراة واحدة على استاد النادي مساء يوم الثلاثاء المقبل .

وقال امين السر العام لنادي القادسية فريد العجيل ان زيارة المنتخب النيوزيلندي تأتي بناء على دعوة من النادي واضاف ان المنتخب الضيف سيواصل جولة في عدد من دول الخليج العربية لاجراء مباريات مع فرقها .

وزير الداخلية يرعى البطولة العربية للشرطة لكرة السلة

● العقيد الحجي اثناء ترؤسه الاجتماع

عقدت اللجنة المنظمة العليا لبطولة الشرطة العربية الاولى لكرة السلة اجتماعاً برئاسة العقيد عبدالحميد الحجي الذي افتتح الاجتماع بكلمة رحب فيها بالحاضرين واطلعهم على نتيجة مقابلته لوزير الداخلية وقد اثنى الشيخ نواف الاحمد على جهود العاملين بلجان البطولة .. واعرب عن امله في ان تظهر الكويت في هذه البطولة بالمظهر المشرف .

ثم ابلغ العقيد الحجي السادة الحاضرين بان سعادة الوزير سيرعى البطولة وحفل الافتتاح كما سيتفضل السيد وكيل الوزارة بصفته الرئيس الاعلى لاتحاد الشرطة الرياضي بالقاء كلمة وزارة الداخلية في حفل الافتتاح .

ثم اطلع الحاضرين على نتائج اتصالاته مع فريق الشرطة والتي جرى مساء امس وان جميع اعضاء الفريق بخير ، وسيلعبون للكويت الاحد القادم .

ثم تطرق الى ما تقوم به اللجان المختلفة من جهود موفقة ، فاستعرض ما انجزته لجنة الاعلام التي تسير اعمالها بشكل جيد ، حيث وزعت الاعلانات الدعائية وقطعت شوطاً في استكمال الامور المتعلقة بالنشرة اليومية والكتيب واغنية البطولة ، وطلب الاستماع لبقية اللجان .. فتحدث الرائد صادق عباس رئيس لجنة النظام حيث اطلع الحاضرين على نتائج اتصالاته مع وزارة التربية ، وبعد المناقشة رؤي صرف النظر عن العرض الذي ستقدمه الوزارة في حفل الافتتاح على ان يتم الاتصال بضباط الرياضة في كلية الشرطة لوضع خطة للدخول والخروج والاكتفاء بحملة الاعلام واليافطات في حفل الافتتاح مع توجيه الشكر لوزارة التربية على الاستعداد الطيب الذي اظهرته .

ثم اطلع الراشد صادق عباس السادة الحاضرين على الترتيبات التي تراها لجنة النظام داخل الصالة في حفل الافتتاح وتجهيز كل من صالتي النادي العربي ونادي الكويت ، وقد رؤي تخصيص المقصورة للوزراء والسفراء ورؤساء الوفود ، على ان تخصص اماكن اخرى مناسبة بالقرب من المقصورة وبارضية الصالة للسادة اعضاء ورؤساء الاندية والاتحادات الرياضية والضباط ...

كما تقرر توجيه دعوات دائمة للسادة اعضاء مجلس الادارة في كل من النادي العربي ونادي الكويت مع اصدار بطاقات خاصة لهم لتسهيل مهمة دخولهم للناديين طيلة فترة البطولة .

ثم تحدث الملازم اول غانم حمادة رئيس لجنة الملاعب حيث اشار الى انه سيستلم الصالتين يوم السبت القادم لاعدادهما لحفل الافتتاح والمباريات كما سيجري تركيب السواري اللازمة لاعلام الدول المشتركة في داخل وخارج الصالتين .

ثم عرض مقرر اللجنة الفنية السيد موسى هديب على السادة الحاضرين البرنامج الزمني المقترح للبطولة وبعد المناقشة طلب من اللجنة الفنية تقديم البرنامج للاعتماد في الاجتماع القادم مع مراعاة تضمينه الاتي :

★ اقامة جميع مباريات فريق الكويت على صالة النادي العربي ليسهل على التلفزيون نقلها .

★ اقامة مباراة واحدة على صالة النادي العربي بعد مراسم حفل الافتتاح .

★ اقامة المباريات التمهيدية في المدة من يوم الاربعاء ١٠/١٠ وحتى الثلاثاء ٧٩/١٠/١٦ .

★ ان يكون يوم الاربعاء ١٠/١٧ راحة لجميع الفرق .

★ تقام مباريات تحديد المراكز الستة الاخيرة يومي الخميس والجمعة ١٨ و١٠/١٩ على ان ينظر في اقامة مباراة تحديد المركزين الثالث والرابع يوم الجمعة ١٠/١٩ او قبل المباراة الاخيرة على المركزين الاول والثاني المقرر اقامتها مساء السبت ١٩٧٩/١٠/٢٠ .

ثم نوقشت الزيارات المحتمل تنظيمها للفرق المشتركة ، وقد رؤي الاتي :

★ تنظيم زيارات صباحية للفرق المشتركة الى كل من متحف الكويت الوطني – المتحف العلمي – ابراج الكويت – مع مراعاة الاوقات المناسبة في جدول المباريات .

★ تنظيم زيارة جماعية للفرق المشتركة الى منشآت النفط ومعرض الشركة في الاحمدي يوم الاربعاء ٧٩/١٠/١٧ .

★ اقامة حفل عام لجميع الوفود مساء يوم الاربعاء ٧٩/١٠/١٧ . باحدى الاندية البحرية ان امكن .

ثم تحدث العقيد عبدالحميد الحجي – مدير البطولة حيث اشار الى ضرورة تشكيل وفد الكويت في البطولة وبعد المناقشة تقرر الاشتراك بالوفد حسب الاتي :

١٢ لاعبا يتم تسميتهم بعد عودة الفريق من المركز التدريبي الخارجي .

الاداريون :

السيد المتقدم يوسف المشاري – رئيسا ، السيد عبدالوهاب البناي – مديرا للفريق ، السيد م. اول محمد شويرد – مساعد مدير للفريق ، السيد لي – مدربا ، السيد زكريا شهاب – اخصائي علاج طبيعي . السيد حبيب صفر – حكما دوليا (مع الكتابة للاتحاد بذلك) .

ثم اطلع الحاضرون على تشكيلات اللجنة الفنية وتقرر تكليف ادارة البطولة ولجنة الملاعب بتوفيرها .

ثم تحدث الدكتور محمد شاروق المهتدي رئيس اللجنة الطبية حيث اطلع الحاضرين على الاستعدادات والاتصالات التي قام بها ونصح بضرورة متابعة اللجنة لدى وزارة الصحة العامة والكتابة اليها لتخصيص ٢ مضمدين للعمل مع سيارات الاسعاف اثناء المباريات .

واخيراً شكر رئيس الاجتماع السادة الحاضرين وتقرر ان يكون الاجتماع القادم في الساعة الخامسة من مساء الثلاثاء ١٩٧٩/١٠/٢ .

فوز فريق كوريا في اللقاء الثالث على منتخب الشباب بكرة السلة

● لقطة من المباراة

اقيم مساء امس على صالة كيفان اللقاء الثالث بكرة السلة بين منتخب الشباب الوطني ومنتخب كوريا الديمقراطية ، وانتهى اللقاء بفوز المنتخب الكوري ٨١/٥٥ وكانت نتيجة الشوط الاول ٣٩/٢٧ لصالح الفريق الضيف .

قدم الفريقان عرضاً اضعف من المباريتين السابقتين وخاصة منتخب الكويت ، حيث ظهر دفاعه بحالة سيئة واقل من المباريات السابقة وان كان الهجوم افضل من الدفاع ، وكان لعدم اشتراك سعود الرياح هداف الفريق في المباراة تأثير كبير على اداء الفريق ، وقد اشترك سلمان العمران في المباراة بعد شفائه وان لم يظهر بمستواه وفيصل بورسلي وعبدالعزيز المسفر ، واسعد البنوان ، افضل لاعبي المباراة .

اما الفريق الكوري فظهر بنفس مستواه وان كان دفاعه في الشوط الاول اقل منه في الثاني لتنتهي المباراة بفوز الفريق الضيف .

قاد المباراة جابر السيد ومحمد القوقا .

اخبار الدورة العربية لكرة اليد

● وجه مدير الدورة العربية الثالثة على كاس فلسطين السيد خالد الحربان الدعوة الى رؤساء الوفود المشاركة والتي وصلت الى الكويت حتى الان لحضور اجتماع بمقر اقامة الوفود صباح اليوم الخميس للتباحث معهم في عدد من الامور المتعلقة بالدورة .

● سيتم في الساعة الخامسة من مساء اليوم بحضور نائب مدير الدورة عبدالرزاق معرفي اجراء مراسيم رفع اعلام الدول المشاركة في الدورة وبحضور مندوبين عن هذه الدول وستتم ايضا التجربة النهائية لحفل افتتاح الدورة .

● حمد السلمان الملحق الثقافي بسفارة السعودية اتصل امس برئيس الوفد السعودي حيث اطمأن على صحة وراحة اعضاء الوفد .

● وصل الى هنا بعد ظهر امس قادما من السعودية عضو لجنة الحكام بالاتحاد العربي لكرة اليد السيد سعود العنجري يرافقه الحكامان الدوليان حامد ادريس وحسين سنبل لادارة مباريات الدورة العربية الثالثة على كأس فلسطين .

● كما وصل الحكم الدولي الهولندي ثيو كلهورن وقال ان هذه هي اول زيارة يقوم بها لبلد عربي وانه امضى ١٢ سنة كحكم ادار فيها ١٣٢ مباراة دولية وقد اختير هذا العام ضمن اعضاء لجنة اعداد القانون الدولي لكرة اليد وهو مسؤول عى الدول التي تنطق باللغة الفرنسية كما اختير كمسؤول عن الدراسات الرسمية الدولية لاعداد الحكام الدوليين . ويشغل حاليا منصب نائب رئيس الاتحاد الهولندي لكرة اليد للشؤون الفنية .

واضاف انه لم يسبق له الاطلاع على مستوى الفرق العربية في كرة اليد وقال انه سعيد لاختياره للمشاركة في ادارة بطولة كأس فلسطين .

● اللجنة الاعلامية تصدر اول عدد من النشرة الخاصة بالدورة صباح غد الجمعة .

● تقرر عقد اجتماع لمدراء الفرق المشاركة بالبطولة مع لجنتي الحكام والمسابقات الساعة السابعة والنصف من مساء اليوم بقاعة الاجتماعات بفندق المسيلة .

● قررت لجنة المسابقات تعديل المادة ١٧ من لائحة المسابقات بحيث اذا استمر التعادل بعد الوقت الاضافي الثاني تعطى خمسة رميات جزاء لكل فريق يلعبها ٥ لاعبين مختلفين على مرمى واحد واذا استمر التعادل تعطى رمية جزاء لكل بالتبادل حتى يكسر التعادل .

● يتم رفع اعلام الدول المشاركة بملعب الصديق في تمام الساعة الخامسة مساء اليوم وبحضور عبدالرزاق معرفي نائب مدير الدورة والذي سيكون مسؤولا عن مراسم الحفل .

وسيشارك في الحفل مندوبون عن الفرق المشاركة .

● يعقوب عبدالله

سفر يعقوب عبدالله

يغادر البلاد اليوم يعقوب عبدالله لاعب فريق كرة القدم بالنادي العربي متوجها الى امريكا في اجازة دراسية للحصول على درجة الماجستير في التربية البدنية .

وصول رئيس ونائب رئيس الاتحاد الكوري الجنوبي لليد

وصل الى البلاد رئيس ونائب رئيس الاتحاد الكوري الجنوبي لكرة اليد لحضور اجتماع الاتحاد الآسيوي كمراقبين وقد قابلا يوم امس الامين العام للاتحاد ابو الحسن والمدير التنفيذي احمد ستيتية لبحث بعض المواضيع حول اشتراك كوريا الجنوبية في الدورة الأسيوية الثانية وكذلك ايفاد بعض الحكام الدوليين لحضور الدورة التدريبية الدولية التي ستقام في الصين من ٢٥ تشرين اول المقبل وحتى ٣٠ منه .

كما وصل امس للغرض نفسه شي كنغ شو عضو مجلس ادارة الاتحاد الآسيوي قادما من الصين .

نتائج مباريات الكرة الطائرة

ضمن دوري مباريات الكرة الطائرة لسن ١٤ سنة اقيم يوم امس المباريات التالية وكانت نتائجها كما يلي :

فوز القادسية على كاظمة ٢/١ ، ١٥/٨ ، ١٢/١٥ ، ١٥/٩ ، والساحل على السالمية ٢/ صفر ، ١٥/١١ ، ١٥/صفر وانسحاب النصر امام الفحيحيل وفوز الصليبخات على التضامن ٢/صفر ١٥/٤ ، ١٥/١٠ ويعتبر الفوز الثالث للصليبخات في مباريات الدوري لهذه الفئة كما انه ثمرة جهد طيب من المدرب التونسي محمد رجا حيدر .

للإعلان في هذه الصفحة
تلفون مباشر ٨١٧٦٥١ ٨١٣٤٥٤

الاعلان المبوب في الرأي العام يخدم المعلن والمستهلك

زوجة ادوارد كنيدي تخرج من الظل القاتم

قال السيناتور ادوارد كنيدي للرئيس كارتر : انه قد غير رايه ومن المحتمل ان ينافسه في الانتخابات القادمة لعام ١٩٨٠ ٠ وقد اكد كنيدي بانه سوف يخفض هذه الانتخابات في حالة عدم تمكن الرئيس كارتر من التغلب على المشاكل الاقتصادية ، وتنبا بمعركة انتخابية حامية في حالة منافسة للرئيس كارتر ٠

وفي نفس الوقت فان زوجة ادوارد كنيدي جوان كنيدي قد ايدته في مسالة ترشيح نفسه للرئاسة ٠

ومن المنتظر ان يبزغ فجر جديد بالنسبة لهذه الزوجة التي قضت العشر سنوات الماضية في حالة نفسية كئيبه مما ادى الى انهيار اعصابها وادمانها على المسكرات وبالتالي تركها لمنزلها واولادها فذهبت الى مدينة بوسطن طلبا للعلاج النفسي وهي الان في حالة من التوازن النفسي وتستعد للخروج من الظل القاتم الذي عاشت فيه مدة من الزمن وذلك باستغلالها للفرصة المتاحة امامها لتصبح السيدة الاولى في الولايات المتحدة ٠٠

وهذه الامكانية اصبحت قريبة جدا من الحقيقة وذلك عندما اعلن زوجها السيناتور كنيدي عن تحديه للرئيس كارتر في الانتخابات القادمه ٠

وتبلغ السيدة كنيدي الحادية والابعين من عمرها وصرحت جوان مؤخرا : بانها ستقف الى جانب زوجها في حالة ترشيح نفسه ٠

وقد عاشت جوان في المدة الاخيرة منفصلة عن زوجها واولادها الثلاثة وقد توقع الكثيرون ان يحصل الطلاق بينهما ٠

وقد كانت جوان تعمل قبل زواجها من ادوارد كنيدي عارضة للازياء في نيويورك وقد ذاقت جوان الامرين طيلة العشرين عاما الماضية كزوجة له وذلك بسبب غرامياته وعلاقاته بالعديد من النساء وفي حالة نجاح كنيدي في الانتخابات فانه سوف يصبح الرئيس الاربعين للولايات المتحدة ٠

وتقول السيدة جوان : بانها ادمنت على المسكرات بسبب تصرفات زوجها واضطرت الى ترك منزلها واولادها وذهبت الى مدينة بوسطن التي شهدت السنوات السعيدة الاولى من حياتها الزوجية ٠ وقد بقي الاولاد في رعاية والدهم وكانوا يزورون والدهم اثناء العطل الرسمية ٠ وقد عادت المياه الى مجاريها بالنسبة لهذه العائلة المفككة ٠

ويقول ادوارد كنيدي عن زوجته : بانه متاكد من انها سوف تكون سيدة اولى رائعة وذلك لانها كانت اما وزوجة عظيمة ويضيف ايضا : انها سيدة مثقفة وموسيقية ولديها احترام كبير للمعركة التي خاضتها ضد الادمان وهو يتطلع الان لمساندتها له في المعركة الانتخابية ٠

وجوان الان هي طالبة في جامعة بوسطن حيث تدرس الموسيقى وهي تريد ان تصبح مدرسة موسيقى بعد تخرجها ٠

وقد عاشت هذه السيدة المآسي المتتالية التي وقعت لعائلة كنيدي المنكوبة في ابنائها وذلك منذ اغتيال الرئيس جون كنيدي ثم شقيقة روبرت ثم تعرض زوجها ادوارد لحادث تحطم طائرة والذي نجا منه باعجوبة وما زاد الطين بلة انما هو حادثه تورط زوجها بحادث مقتل الفتاة ماري جو منذ عشر سنوات ومنذ ست سنوات مرض ابنها الاكبر وقطعت ساقه حتى يتمكن من النجاة من مرض السرطان ٠

وقد توصلت الآن جوان الى تفهم عقلي لخطر اغتيال اخر الاخوان كنيدي وتقول : ان هذا الامر اصبح مسالة على ان اعايشها واتقبلها ٠

وتضيف جوان قائلة : بانها قد سلمت نفسها ضد الفشل في ان تصبح السيدة الاولى للولايات المتحدة وتقول جوان : ان جميع الشائعات التي ربطت زوجها بالعديد من العلاقات مع النساء لم تغير شيئا من حبها له ٠ واذا كان قد حدث مثل هذا الامر فلانه

كان سيناتورا صغير السن وجميل الشكل وهذا يغر النساء بملاحقته ولكن انقضى الان هذا

العهد وهي الان تتطلع بشوق لدخولها البيت الابيض ٠ وبذلك تصبح السيدة الاولى في الولايات المتحدة ٠



● السيدة كنيدي

التنويم المغناطيسي .. علم أم دجل ؟

الادعياء كثيرون .. والسذج اكثر ..

وكل العلوم ، وخاصة ما اتصل منها بصحة الانسان ، جسمية كانت او نفسية ، قد تعرضت للتشويه والتحريف .. والذين شوهوها وحرفوها هم جماعة الادعياء او الدجالين الذين لا يدخرون وسعا في استغلال جهل الناس وسذاجتهم ، فيبتزون اموالهم بالباطل ، ويبعدونهم عن طريق التشخيص الصحيح والعلاج السليم ٠

والتنويم المغناطيسي طريقة علمية صحيحة في معرفة بعض خبايا النفوس ، وعلاج بعض امراض العقول .. ولكن الادعياء من الدجالين كانوا لهذه الطريقة بالمرصاد ، فصوروا للسذج انهم يستطيعون بهذا النوع من التنويم ان يعلموا الغيب ، ويكشفوا عما يخبئه القدر ، او يصلوا عن طريقه الى مكان الاشياء المفقودة أو المسروقة .. وهذا كذب صريح وافتراء صارخ ٠

فالثابت علميا اننا لانستطيع ان نعرف شيئا من ذلك عن طريق التنويم المغناطيسي ، كا ما نستطيع معرفته بواسطته هو اسباب الاصابة بالمرض النفسي .. فالمريض في حالة التنويم المغناطيسي يكون اشبه بالنائم نوما طبيعيا ، وتصبح مراكز الاحساس الدقيقة والنقد الداخلي متوقفه لديه عن العمل .. وهكذا يستطيع الطبيب ان يصل الى مكنونات الذاكرة التى لا يستطيع الانسان ان يبوح بها في حالة الوعي واليقظة ٠

اما سبب تسمية هذه الطريقة بالتنويم المغناطيسي فيرجع الى الاسلوب الذي كان يستخدمه « انطوني مسمار » ، وهو اول طبيب كان يستخدمه في علاج مرضاه بمدينة فيينا .. وكان المريض يرقد على لوح من الخشب به ثقوب .. وكان هذا اللوح يوضع على حوض مليء بقطع صغيرة من الحديد الممغنط ، ومن هذه القطع تمر اسلاك مرنة من الحديد الصلب عبر الثقوب لتصل الى جسم المريض .. ثم يبدأ الطبيب عملية تنويمه ٠ وكان المعتقد ان التنويم يرجع الى انتقال تيار مغناطيسي من قطع الحديد الى المريض .. ومنذ ذلك الوقت وهذه العملية تحمل اسم التنويم المغناطيسي ٠

ولنجاح هذا النوع من التنويم لابد ان تكون هناك ثقة تامة بين المنوم والنائم ، فيكون النائم سهل القياد مطيعا ، وعلى يقين من ان التنويم ليس الا ارتخاء لجميع اجزاء جسمه وترك خياله ينتقل حسب هواه في كل اتجاه ، كما ان عليه ان يقتنع بان اي اذى لن يصيبه بسبب هذه العملية الطبيعية التى هي اشبه ما تكون بالسكون الى النفس في مكان هادىء يمكن ان ينطلق فيه الخيال ٠

والتنويم المغناطيسي يمر في اربع مراحل : التنويم الخفيف ، والمتوسط والعميق ، والتنويم التام ٠

ففي المرحلة الاولى يكون النائم في حالة راحة كاملة يشعر بكل ما حوله ، لكنه لايميل الى الاستجابة لما يصله من تنبيهات ٠

وفي الثانية يكون في حالة استرخاء تام ، لايقوى على تحريك اطرافه او فتح عينيه بارادته فاذا رفع الطبيب احد اطرافه وتركه سقط في الحال ، لكنه يتقبل الايماء بالقيام ببعض الحركات الارادية الصغيرة كفتح العين او المضغ اذا امر بذلك ٠

وفي الثالثة يصبح في حالة شبيهة بالنوم العميق ، وفيها يفقد قوة الكبت ، ويتحرر من الرقابة الداخلية فيجيب عما يسأل عنه ، ويتحدث بما يكنه في عقله وما يجول بخاطره بصراحة تامة ٠

ويستغل الطبيب هذه المرحلة في معرفة الاسباب النفسية التى ادت الى اصابة المريض بحالته النفسية التى يعاني منها ، فيأمره بالعودة الى ذكرياته القديمة التى تحجبها اليقظة ، والى المشكلات التي تشغل تفكيره ولا يريد ان يفضي بها الى احد ٠

اما المرحلة الرابعة فهي مرحلة التنويم التام ، وفيها تسلب ارادة النائم تماما ، ويكون طوع ارادة المنوم ، يأتمر بامره ويقوم باداء كل ما يطلبه اليه من حركات او غير ذلك ، وهذه هي المرحلة التى تستعمل في العلاج النفسي .. فالطبيب يامره بان يترك مخاوفه وقلقه اذا كان يعاني من الخوف والقلق ، او يحرك ساقه او ذراعه اذا كان مريضا بالشلل الهستيري ، كما يوحي اليه بان اعراض مرضه سوف تختفي ، وانه اصبح سليما معافى ٠

وفي هذه المرحلة يكون المريض مستعدا لتقبل الايحاء بالقيام باعمال خاصة بعد انتهاء التنويم ، اي بعد ان يعود الى حالة اليقظة العادية .. ولكن من الضروري ان تتفق هذه الاعمال مع ميوله الخاصة او ما سبق ان تعوده من عادات .. فالشخص الامين مثلا لن يقدم على السرقة اذا اوحى له المنوم بذلك ٠

اما طريقة ايقاظ المريض فتكون بالايحاء ايضا ، فيطلب اليه المنوم ان يستيقظ ويفتح عينيه ويحرك اطرافه ، فيعود الى وعيه في الحال ، وقد يحتاج النائم الى تدخل المنوم اكثر من ذلك ، كأن يرفع له جفنيه ، او يحرك اطرافه ، او يلجأ الى بعض المنبهات كقذف وجهه بالماء البارد ، او استعمال عطر النوشادر او التيار الكهربائي المتقطع ٠

ولما كانت عملية التنويم مجهدة بالنسبة الى النائم ، ولذا ينبغي الا تتجاوز مدتها ربع ساعة او عشرين دقيقة ، والا استيقظ النائم وهو في حالة اعياء واجهاد ، كذلك لا ينبغي ايقاظ النائم فجأة بل يكون ايقاظه بالتدريج ٠

ويرى المتخصصون ان ا تعمال التنويم المغناطيسي ينبغي ان يكون مقصورا على بعض الحالات ، ومن اهمها الهستيريا والقلق ٠

وهناك من يعارض استخدام التنويم المغناطيسي في العلاج ، وذلك لاكثر من سبب.. منها انه يترك المريض مسلوب الارادة لايقدم على شيء الا بعد استشارة طبيبه .. وبعضهم يرى ان التنويم يسبب الجنون ، وانه يصيب النائم بعد يقظته بحالة من الهياج تدفعه الى القيام باعمال من العنف قد تعرض حياته او حياة من حوله للخطر ٠

والواقع ان هذا كله مردود عليه ٠ ففي كل انواع العلاج النفسي من الممكن ان يفقد المريض ثقته بنفسه ويتكل على طبيبه ، وواجب الطبيب في مثل هذه الحالة ان يعمل على وقف هذه الظاهرة بتعليماته ونصائحه ٠

اما بالنسبة الى الجنون فان التنويم المغناطيسي ليس سببا من اسبابه ، فهو لايعدو ان يكون عملية ايحاء .. والحالات التى تعرض لها بعض الذين عولجوا بهذه الطريقة لم يكن السبب فيها هو التنويم ، وانما كانت حالات موجودة من قبل ولم يحسن تشخيصها ٠

ومن النادر جدا ان يؤدي التنويم الى حالات الهياج ، وهو اذا حدث فالعلاج هو نقل المريض الى غرفة منعزلة ليس فيها من الاثاث ما يضره ، ويترك تحت المراقبة حتى يعود الى وعيه ٠

واخيرا .. فان التنويم المغناطيسي يحتاج الى دراية ومهارة ، وافضل الاوقات للقيام به في المساء على ان يكون في مكان هادىء قليل الاثاث خافت الضوء .. وان يكون المريض على علم بانه سوف يحتاج الى تكراره حتى يستطيع الطبيب ان يضع يده على اسباب المرض ، فيتمكن من وصف العلاج الناجع ٠





قدماء المصريين والسرطان

اعلن احد علماء السرطان الامريكيين انه بعد فحص عشرات المومياوات الفرعونية لم يعثر على اي اثر للاورام السرطانية فيها ٠

وقالت دراسة للبروفيسور ميشيل زيمرمان استاذ علم الامراض بجامعة ميتشيجان انه حصل على عينات من حوالي خمسين مومياء لقدماء المصريين خالية كلها من السرطان ٠ واكدت الدراسة ان هذا لايعني ان السرطان لم يكن موجودا في عصر قدماء المصريين ولكنه لم يكن منتشرا بالدرجة التي يوجد بها الان حيث عثر على بردية لطبيب فرعوني يشخص حالة مريضة مصابة بورم رطاني في الثدي.. وتنبأ الطبيب الفرعوني في برديته بان حالة هذه المريضة ميؤوس منها ٠

ندوة عن سرطان المبيض في بريطانيا

تعقد في مدينة برمنجهام البريطانية يوم الاثنين القادم ندوة طبية دولية حول سرطان المبيض ٠ وتستمر الندوة ثلاثة ايام تناقش خلالها مجموعة من الابحاث المتعلقة باحداث الطرق الخاصة بالكشف المبكر عن سرطان المبيض وعلاجه والاسباب التي تقف وراء الاصابة به وكيفية الوقاية منه ٠

مؤتمر عن زراعة الاعضاء

يلتقي يوم الثلاثاء القادم في كارديف ببريطانيا لفيف كبير من الجراحين والاطباء المهتمين بعمليات نقل اعضاء الجسد من شخص الى آخر في مؤتمر دولي يستمر يومين ..

ويركز المؤتمر على الوسائل الحديثة المستخدمة للحد من مقاومة الجسم للعضو المنقول اليه ، والمعروف ان هذه المشكلة تمثل عقبة اساسية في طريق انتشار عمليات زراعة الاعضاء ٠

بليون تليفون عام ١٩٩٠ في العالم

تنبأ خبير امريكي متخصص في الاتصالات الدولية بان العالم سوف يحتوي على بليون تليفون في عام ١٩٩٠ ٠

وجاء في التقرير حول مستقبل الاتصالات التليفونية اعده ويلسون ديزارد الخبير بجامعة « جورج » الامريكية ان فكرة السنترال العالمي اصبحت في طريقها الى التنفيذ الفعلي.. حيث سيمكن الاتصال المباشر من اي بقعة في العالم باية بقعة اخرى تليفونيا.. الا ان ارقام التليفون التى ستحقق ذلك ستكون ذات سبعة عشر رقما ..

واضاف تقرير الخبير الامريكي انه علاوة على انتشار « التليفون التليفزيوني » في القرن الحادي والعشرين.. فسوف ينتشر ايضا « التليفون الطابع » الذى ينقل الرسائل المطبوعة ٠

مجلة علمية الكترونية

تعد المكتبة القومية البريطانية لاصدار اول مجلة علمية الكترونية من نوعها تكون مهمتها امداد العلماء في مختلف التخصصات باحدث ماظهر من بحوث ودراسات في اسرع وقت ممكن ٠

وقد اختير البروفيسور بريان شاكيل رئيس قسم العلوم الانسانية بجامعة « لوفبروف » ليرأس تحرير المجلة التى ستتكون من شبكة تليفزيونية مغلقة وموزعة على الجامعات ومراكز البحوث التى ستتكون من شبكة تلفزيونية مغلقة وموزعة على الجامعات ومراكز البحوث تحمل الى المشتركين صورا من البحوث والدراسات.. دون انتظار لعملية الطباعة التى تستغرق وقتا طويلا في المجلات العلمية المطبوعة ٠

تبغ جديد من الياف الخشب

سياشر البريطانيون قريبا بتدخين سجائر من التبغ الممزوج بلب الخشب ٠ وقد قامت شركة « امبريال توباكو » السكوتلاندية ببناء معمل لهذه الغاية ستبلغ تكاليفه عشرة ملايين جنيه استرليني ٠ اما الابحاث الدائرة في صدد ابتكار نوع من التبغ الصناعي فقد كرست لها الشركة المذكورة اعواما عدة بالاشتراك مع شركة « امبريال كيميكال انداستري » واطلقت الشركة على المادة المبتكرة اسم « مادة التدخين الحديثة » وهي مستخرجة من لب الخشب الصافي بواسطة عمليات كيميائية معينة ، وهي في مرحلة صنعها النهائي تشبه فتات التبغ ٠ ويبدو أن الشركة المنتجة ستعمد في المرحلة الحالية الى خلط التبغ الطبيعي بالتبغ الاصطناعي ٠

المرض الذي يقتل آلاف النساء سنويًا

من المقدر ان سرطان الثدي الذي يقتل من النساء دون سن الخامسة والستين اعدادا تفوق ضحايا مرض آخر ، الامل الوحيد لهؤلاء هو ان هذا المرض الخبيث يمكن الشفاء منه ، ستين بالماية من المريضات يتماثلن الى الشفاء اذا اكتشف المرض في مرحلة مبكرة من الاصابة وقبل ان ينتشر في اعضاء الجسم كله ، ومعنى ذلك ان التأخير في العلاج هو سبب الموت ٠ والنصيحة التي لا يمل الاطباء من تكرارها موجهة لجميع النساء فوق سن الثلاثين ، : اذا شعرت بوجود اورام او درن في الثدي ينبغي التوجه الى الطبيب مباشرة ، الميزانيات الموجودة حاليا لاجراء ابحاث جديدة لاكتشاف مزيد من وسائل العلاج اضخم مما تتصور وحتى يكتشف العلماء دواء جديدا فان التعرف على اعراض الداء يختصر الرحلة، الشاقة الى الشفاء وقد ينقذ حياة الاف الضحايا ، العلة تبدأ بورم صغير في احد الثديين وينتهي بجراحة كبرى لازالة الثديان تتبعها مرحلة مطولة من العلاج في الاشعة والعقاقير والهرمونات ، سرطان الثدي في رأي الاطباء يأتي في المرحلة الثانية من الخطورة بعد سرطان الرئة ، غير ان الوقاية من سرطان الرئة تنحصر في الابتعاد عن تدخين التبغ ولكن الوقاية من سرطان الثدي شبه معروفة حاليا ٠

التكيف مع واقع الاصابة اصعب مما تتصور ، فمن خصائص هذا المرض اللعين انه يصوب سهامه الى الجسد والروح معا ، مرض يقتل والشفاء منه على ندرته يهدم بقدر ما يبني ، فالمرأة التي تفقد احد ثدييها تفقد معه الشطر الاكبر من الثقة والحيوية الجنسية والصحية ، وفي هذا الصدد يقول الدكتور بيتر جواير اخصائي الامراض النفسية بمستشفى ويند ينجتون ان المريضة تواجه امرين :

اولهما شبح يشيع الفزع في القلوب وهو السرطان وثانيهما الشك في امكانية شفائها شفاء تاما ، وضمان البقاء ، ثم تصحو على حقيقة اخرى اشد ايلاما وهي فقدان الثدي وفي هذا ما يكفي لهدم الشخصية من جذورها ٠ الدكتور جواير يقوم حاليا بدراسة ١٥٠ حالة نساء اصبن بسرطان الثدي وتعرضن لمراحل العلاج ، وهي دراسة تختص بالاثار النفسية التي يتركها المرض في حياة المريضة ، ويقول ان اهتمام الدوائر الطبية ينصب اولا وآخرا على علاج العلة البدنية ، ولكن هذا لا يكفي ، لان المصاعب التي تواجهها المريضة لا تختص بالظواهر الجسدية فقط ، ففي بعض الحالات تشفى المريضة بعد استئصال الثدي ولكن مشاكلها النفسية تبدأ في الظهور بعد عام او عامين من الشفاء ولا ينبغي ان نستهين بقوة الالام التي تعانيها الشابة الجميلة ، او المتقدمة في العمر مهما كانت درجة جمالها او دمامتها ، فان الشعور بالحرمان واحد في كلتا الحالتين لان ثدي الانثى رمز لانوثتها وجاذبيتها ٠

والغريب ان تعاطف الحبيب والزوج او الشقيق مع المصابة لا يخلصها من عقدة النقص التي تتوغل في وجدانها لان المشكلة شخصية بحتة تتطلب من صاحبتها مواجهة نفسها بشجاعة ٠ ويقول الدكتور المذكور ان اثار هذا الحرمان تنتشر في جميع نواحي الحياة ، فمن المحتمل ان تفقد المصابة رغبتها الجنسية بسبب القلق او الاكتئاب ٠ التحول التدريجي في الشخصية يؤدي الى الانطواء وحب العزلة وسببه الخوف من عودة هجوم المرض ، فمن المقدر ان اعراض المرض تظهر من جديد في ٤٠ بالمائة من الحالات خلال عشر سنوات من تاريخ الاصابة ٠ سنويا ٤٠ الف امراة بريطانية يفقدن احد الثديين بسبب سرطان الثدي ، منهن من يفقن من اثر المخدر فيجدن ان الثدي الطبيعي قد استبدل بثدي صناعي من السليكون ، وفئة اخرى تعود الى غرفة الجراحة بعد فترة قد تمتد الى سنوات لتركيب ثدي صناعي بديل ، والجدير بالذكر ان جراحة زرع الثدي الصناعي اصبحت متوفرة في حدود على نفقة هيئة الخدمات الطبية ، ولكن هذا الاجراء اي الاسراع باستبدال الثدي المصاب باخر صناعي مازال مثارا للجدل لسببين احدهما رغبة المريضة ذاتها ، ففي كثير من الحالات تخشى المريضة ان يهاجمها المرض من جديد ولا تستطيع اكتشافه بسبب الثدي الصناعي ٠ السبب الاخر يختص بصلاحية المريضة لهذا الاجراء العلاجي ٠

لا شك ان الثدي الصناعي يوفر على المصابة كثيراً من المشقة فيما يختص بامور الهندام ، فيصبح في امكانها ارتداء الثياب العادية ولباس البحر دون ان تشعر بحرج ٠ المسؤول عن تطوير هذا النوع من الجراحة التجميلية جراح من مدينة برمنجهام اسمه جورج واطسن ٠ وقد اجرى اول جراحة من هذا النوع قبل ١٥ عاما بدافع انساني بحت وهو تخفيف حدة الالام النفسية التي تتعرض لها المريضات ٠

خلال الخمسة عشر عاما الاخيرة طرأت على هذا الاسلوب العلاجي التجميلي عدة تغييرات الى الاحسن ، فاصبح في مقدور الجراح ان يستأصل الثدي دون الحاجة لاستئصال حلمة الثدي ، فاذا تم زرع ثدي صناعي بدا اكثر شبها بالثدي الطبيعي ٠ حاليا ٥٠ بالمائة فقط من المريضات ينتفعن بهذا العلاج ، وهو الشفاء التام من اثار السرطان بحيث يصبح احتمال هجوم المرض في حكم العدم ٠

والجدير بالذكر ان السلكيون الذي يصنع منه الثدي الصناعي هو المادة التي يستخدمها جراحو التجميل عند اجراء جراحة تجميلية لامرأة ترغب في زيادة حجم ثديها بدافع من الغرور ٠ ترى كم واحدة من هؤلاء تفكر في ان الثدي السليم على ضآلة افضل بكثير من ثدي مريضة ؟

« الجمهور » للوركا تعرض في اسبانيا

يشاهد حاليا رواد المسرح الاسباني مسرحية « الجمهور » التي كتبها فيدريكو جرسيا لوركا في اول حياته الادبية بعد ان اعاد اخراجها اندريه بلاميش ٠

وتنتمي هذه المسرحية الى المختارات العالمية للتيارين الدادي والسريالي ، كما انها تعتبر مسرحية رمزية تصور لنا الانسان الذي يضحي بنفسه من اجل فكرة يريد تحقيقها ٠

ولوركا هو كاتب وشاعر اسباني ولد في ١٨٩٨ وتوفي في ١٩٣٦ وتشبه طريقته في التأليف الى حد كبير طريقة برخت القائمة على المسرح الملحمي ٠ من اشهر اعماله « يرما » و « عرس الدم » التي ترجمت الى العربية ٠

استخدام البلاستيك المصفح في الصناعة

تعقد في مدينة « جلاسجو » يوم الاربعاء القادم ندوة تكنولوجية دولية حول استخدام البلاستيك المصفح في الصناعة ..

وتستمر الندوة ثلاثة ايام .. وتبحث في إكساب المنتجات الصناعية مناعة ضد التآكل عن طريق تغليفها بطبقات من البلاستيك المصفح تناسب طبيعة كل مادة لوقايتها واطالة عمرها ٠

صيانة المباني القديمة

تشهد مدينة « روتردام » الهولندية ابتداء من يوم الثلاثاء القادم وعلى مدى خمسة ايام ندوة علمية للمهندسين المعماريين والمدنيين حول « صيانة المباني القديمة وتحديثها » ٠

وتدور الندوة حول الوسائل العلمية والتكنولوجية التى تكفل الاستمرار للمباني القديمة ذات القيمة التاريخية.. وكذلك صيانة المباني السكنية القديمة التى يصعب هدمها بسبب ازمة الاسكان العالمية ٠

كما تدور ابحاث الندوة حول سبل تزويد هذه المباني بوسائل الحياة الحديثة مثل اجهزة تكييف الهواء ٠

عربة الكترونية للاعبي الجولف

انتجت احدى الشركات الالمانية عربة الكترونية صممت خصيصا للاعبي الجولف لكي تسهل عليهم الحركة داخل الملعب ٠

وتعمل العربة الجديدة التي تحمل الادوات اللازمة للعبة الجولف ببطارية صغيرة تمكنها من السير بسرعة والصعود الى التلال والهبوط منها بسهولة فائقة ٠

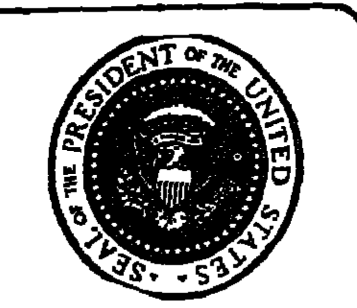
والمعروف ان عربة الجولف الالكترونية منتشرة في ملاعب الجولف الامريكية ويبلغ ثمنها هناك ٨٣٦ دولارا ٠

نسيج جيد من الالياف الصناعية

توصل خبراء النسيج في المانيا الغربية الى تور اسلوب جديد في صناعة الالياف الصناعية المستخدمة في المنسوجات .. يخلص هذه الصناعة من كثير من العيوب التي تحد من انطلاقها ومنافستها للالياف الطبيعية ٠

وتقول مؤسسة — لا كاتكنيكا — الالمانية انها نجحت في تصميم عملية صناعية لغزل ونسج الالياف الصناعية التي تماثل تقريبا الالياف الطبيعية وتضيف المؤسسة ان اسلوبها الجديد المسمى — تنسوسكان — يتميز بعدة خصائص جديدة في منافسة الالياف الصناعية للالياف الطبيعية ٠

قصة حياة الرئيس الاميركي السابق جيرالد فورد بخط يده



فورد يصدر قرار العفو عن نيكسون



١٠

بقلم الرئيس الاميركي السابق : جيرالد فورد

ولكن بيكر لم يكن راضياً ، فهذا القول لم يكن «الاعتراف الكامل» الذي توقع سماعه . واصر بيكر على الاجتماع مع نيكسون ، الا انه كان بحالة يرثى لها . وعلى حد قول بيكر فقد ظهرت على نيكسون علامات التقدم في السن وبدأت حالته الصحية في التدهور منذ استقالته ، كما تدلى فكه السفلي . ولم يكن نيكسون يدخن ، ولكن اصبعه كان لونه يميل الى الصفرة ، ولاحظ بيكر ان مصافحته ضعفت عن ذي قبل .

كان نيكسون يجلس هزيلا في كرسيه ، وفهم بيكر من الدلائل الظاهرة ان نيكسون يرغب في القول «اتركني وحدي» . وبدأ نيكسون وكأنه لا يتابع الحديث ، ودهش حينما علم ان بيكر يقيم في واشنطن .

وعندئذ قال «كيف حال الهنود الحمر هذا العام؟» واجاب بيكر «في الحقيقة فاني لا اعرف ، ولكن لدي اشياء هامة : ان قبول العفو يعني الاعتراف بالخطأ . ورد نيكسون «اوه .. اوه . انت كعادتك يا بيكر لا تترك المناقشة الجادة تأخذ مجراها» .

ورغم عدم دقة تصريح نيكسون ، الا انني قررت اصدار العفو عن الرئيس السابق في ٧ سبتمبر . واعلنت هذا القرار من شاشة التلفزيون في ذات اليوم .

« انا جيرالد فورد ، رئيس الولايات المتحدة الاميركية ، استنادا الى سلطة العفو الممنوحة لي بموجب المادة الثانية في الباب

الثاني من الدستور الاميركي ، اصدر عفواً تاماً وغير مشروط بحق ريتشارد نيكسون عن كافة الاخطاء التي ارتكبها او ربما ارتكبها او اشترك فيها ضد الولايات المتحدة الاميركية

خلال الفترة الواقعة من ٢٠ يناير ١٩٦٩ حتى ٩ اغسطس ١٩٧٤ » .

واخيرا صدر قرار العفو . كان عبئا يثقل كاهلي . وبالطبع فاني ادرك ان هناك عدداً كبيراً من الافراد ممن لا يوافقون على تصرفي هذا ، ولكنني شعرت بالدهشة حيال النتائج المروعة التي نشأت بسبب هذا القرار . فبعد

اقل من ٢٤ ساعة ، ركبت الطائرة الى بتسبورغ لالقاء كلمة في مؤتمر حول وسائل الانتقال داخل المدينة ، وهناك وجدت متظاهرين يهتفون « الحبس لفورد الحبس لفورد » وعلمت فيما بعد ان احد العمال في المطار قال للمراسلين « كل شيء كان قريباً ومنظما من قبل ، ففورد قال لنيكسون ...

اعطني منصب الرئاسة وساصدر قراراً بالعفو عنك » .



وبدأت استغرب وافكر كثيراً في كيف ان قراري هذا ، بدلا من معالجة الجروح ، قد

عمل على حكها بالملح . ومع نهاية الاسبوع الاول من صدور قرار العفو ، اصبح مدى الخسارة السياسية واضحا ، فمن بين الاربعة

الاف رسالة التي تلقاها البيت الابيض تقريباً حول قرار العفو لم تكن هناك غير سبعمائة رسالة فقط توافق على قراري بالعفو ، هذا بالاضافة الى ان استطلاعات الرأي اشارت الى انخفاض معدل شعبيتي من ٧١ بالمائة الى ٤٩ بالمائة .

ومع نهاية اكتوبر بدات صحة ريتشارد نيكسون تتحول نحو الاسوأ . فقد نشأ عن الالتهابات في مفاصل ساقه اليسرى حدوث

تخثر في الدم من شأنه ان يهدد حياته . وقرر الاطباء اجراء عملية جراحية له . وبعد اجراء

العملية الجراحية اصابته صدمة نفسية وحينئذ قال الاطباء ان حالته الصحية خطيرة .

وفي ٣١ اكتوبر ركبت الطائرة الى لوس انجيلوس لالقاء كلمة في اجتماع غداء للجمهوريين في فندق بلازا . وهناك ناقش زملائي موضوع ذهابي او عدم ذهابي لزيارة

نيكسون في مستشفى لونغ بيتش الذي لا يبعد كثيرا عن مكان الاجتماع . فلو ذهبت لزيارته في المستشفى فسوف تذكر هذه الزيارة كل اميركي بفضيحة ووترغيت وبقرار العفو ايضاً . ولو لم اذهب لزيارة نيكسون سيقول هؤلاء بانني افتقر الى العاطفة الانسانية .

وانهيت المناقشة عندما شعرت بانها قد بدات وقلت بالطبع سأذهب لزيارته . وقبل تناول طعام العشاء في تلك الليلة اتصلت هاتفيا مع بات نيكسون ، وسألتها عن صحة زوجها .

وقلت « لا اريد ان اسبب له ازعاجاً ، ولكن هل من المفيد ان احضر » . وقالت « ليس ثمة شيء محبب الى نفسه كهذا » .

وفي صباح اليوم التالي ، الاول من سبتمبر ركبت الطائرة الهليوكبتر الى مطار لونغ بيتش ، ثم بالسيارة الى المستشفى حيث

تحدثت مع طبيب نيكسون الدكتور جون لوندغرين . وقال لوندغرين ان الرئيس السابق مريض جداً وباستطاعتك ان تراه ، ولكن من الضروري المحافظة على الهدوء وعدم التحدث عن شيء يزعجه .

وكان المستشفى قد افتتح قبل فترة قصيرة جناحاً جديداً ، وكان نيكسون المريض الوحيد في هذا الجناح . وركبت المصعد الى الطابق السابع حيث كانت بات وجولي وتريسيا في استقبالي هناك .

ثم اتجهت بمصاحبة الدكتور لوندغرين نحو غرفة نيكسون . وحاول احدهم ان يفتح الباب ، ولكنه لم يستطع واضطررت للانتظار خمس دقائق حتى يتم البحث عن خبير المفاتيح . وبدات الافكار تلاحقني .

وعندما دخلت الى الحجرة وشاهدت حالة نيكسون الصحية ، شعرت بذهول وبصدمة نفسية تفوق ما كنت عليه قبل فتح الباب .

كان نيكسون مستلقيا على ظهره والانابيب في انفه وفمه وساعديه ، كما ان صدره وساقيه متصلة بماكينات تعطي اشارات ضوئية .

وكان وجهه شاحباً ، وهذه هي المرة الاولى التي اجد فيها شخصاً على وشك الموت .

وفتح نيكسون عينيه وقال بصوت خافت « مرحباً يا جيري » ثم صافحته وتحدثنا حديثاً عاماً . وقلت له ان الحزب لديه فرصة طيبة في الانتخابات القادمة . وكنت اود ان اتحدث معه كثيراً . ولكنني ادركت مدى صعوبة استجابته ومتابعته للحديث . فلم يكن يستطع ان يبقى على عينيه مفتوحتين .

وقال « ان موعمي ... اوه انني لا اشعر بصحة جيدة ، ولكنني سوف اعلن عنه » .

وبينما كنت اعد نفسي للمغادرة قال نيكسون « ايها الرئيس ان زيارتك هذه تعني الكثير بالنسبة لي واشكرك شكراً جزيلا » .

والحقيقة فانني استبعدت فكرة رؤية نيكسون على قيد الحياة مرة اخرى ، واعتقدت ان فرصة بقائه على قيد الحياة محدودة جداً ، وحينئذ ادركت انني فعلت شيئاً صحيحاً . فلو توفي ولم اقم بزيارة له في المستشفى فلن اغفر لنفسي هذا الاثم .

كل رئيس اميركي يواجه خطر الموت . فقد واجهته حوالي مائة مرة في الشهر ، ولكنني لم اكن أشعر بقلق بالغ بسبب وجود رجال البوليس السري المحترفين .

ومن تجاريبي انني كنت ذات يوم في سكرامينتو ، وهناك القيت كلمة في المجلس التشريعي بكاليفورنيا حول موضوع الجريمة .

وفي صباح اليوم التالي ، وبعد تناول طعام الفطور في الفندق ، اردت اى اذهب الى مكتب الحاكم جيري براون مشياً على الاقدام .

كانت السماء صافية والشمس ساطعة ، ووقف الناس علي جانبي الطريق خلف حبل يمتد من اول الطريق حتى آخره . سمعت تصفيقا وكلمات جميلة ، وبدات في مصافحة الايدي الممتدة . وبعد برهة رأيت امراة تتحرك نحوي كانها تريد مصافحتي ولما ابطأت في المشي رأيتها تمد يدها تحت ذراع احد المشاهدين الاخرين ، ولما اقتربت منها رأيت ماسورة المسدس وهي موجهة نحوي .

وعندئذ تجمدت في مكاني ولم اقدر ان افعل شيئا .

وقيل لي ان المراة كانت تصرخ قائلة « هذا الرجل ليس رئيسنا » ولكنني في الحقيقة لم اسمعها . وكل ما اتذكره هو ان البوليس السري لاري بيوندورف امسك بيد المراة وطرحها ارضاً . ثم اخذني ارني لوزانيا وعملاء اخرون على الفور الى الكابيتول .

وعند عودتي الى واشنطن تلقيت تقريرا كاملا عن المراة التي حاولت قتلي ... اسمها لينيت اليس (٢٦ عاما) وهي احد اتباع القاتل تشالز ماسون (وفي ٢٦ نوفمبر وجهت اليها المحكمة الفيدرالية تهمة اغتيالي ، وحكم عليها بالسجن مدى الحياة) .

ومع نهاية فترة رئاستي دخلت معركة انتخابية ضد الحاكم ريغان على منصب المرشح عن الحزب الجمهوري واستطعت الفوز . ثم جاء دور معركة الرئاسة ضد كارتر ، وكانت هي الاخرى معركة قاسية . وفي تلك الفترة كان قرار العفو ما زال في الاذهان وكان كارتر يشير اليه بصورة دائمة بقوله « حكومة نيكسون — فورد » .

وخسرت المعركة الانتخابية . وعندئذ شعر المساعدون بالاسى العميق ، واعتقد بانهم كانوا يتوقعون مني الكشف عن مشاعري غير أن ابني جاك بادر الى القول « الم تكن يا والدي تتوقع الخسارة قبل الفوز » . ولم يكن باستطاعتي ان اقول عبارة افضل منها . (انتهى)

حكومة بيغن تعاني سكرات التفكك

القدس : من وليم كليبورن

واشنطن بوست

قبل خمسة اشهر فقط وفي فورة الابتهاج التي تلت توقيع معاهدة السلام المصرية / الاسرائيلية كان اول رئيس لوزراء اسرائيل من غير حزب العمل عرضة لاغراء شديد للدعوة الى اجراء انتخابات مبكرة وتدعيم قاعدته السياسية . ولكنه قاوم الاغراء / حسب قوله / حتى لا يستغل هذا الانجاز الدبلوماسي التاريخي . ويومها قال بيغن لاحد الذين اجروا معه مقابلة صحفية مستمتعا بلحظة عدم الانانية العلنية . كلا سيدي على الاطلاق .

انني لست الشخص الذي ينقض على الفرصة .. نحن لا نريد الاستغلال بدعوة الناس الى الاقتراع »

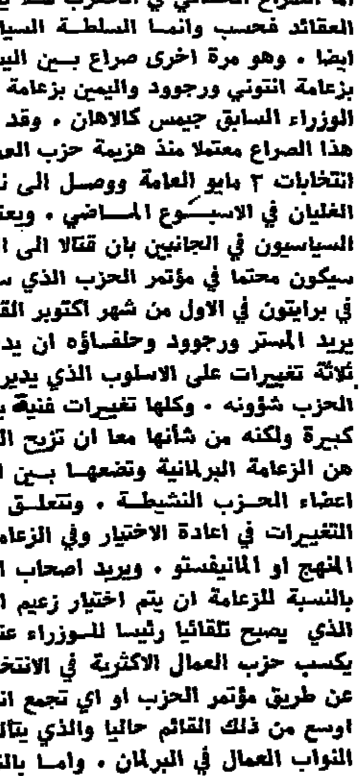
واليوم وفي غمرة سيل من الانتقاد القائل ان حكومته اليمينية التي تتزعمها جبهة ليكود قد اصبحت مشلولة بفصل عدم التقرير وان وزارته المجزأة التي تنخر فيها الانقسامات قاوم بيغن مرة اخرى الانتخابات المبكرة ، ولكنه يستمتع بها بصورة اقل .

واذ جوبه بيغن باستفتاءات الرأي العام التي تظهر انخفاض شعبية حكومته قال بيغن .. في خطاب متلفز القاه بمناسبة بداية السنة اليهودية الجديدة / وبصورة قاطعة نوعا ما .. « هل يتوقع منا ان ندعو الى انتخابات مبكرة لان الكثيرين جدا من الناس اجابوا عن سؤال طرح في استفتاء بطريقة معينة ؟ .. ان الكنيست (البرلمان) هو وحده من يمكنه ان يقرر اجراء انتخابات مبكرة »

وفي منتصف فترة ولايته البالغة خمس سنوات يبدو بيغن وحزبه الحاكم بانهما يلفهما مزاج كئيب مثبط للعزيمة لم يكن بالامكان تصوره خلال ايام كامب ديفيد المندفعة والملاى بتهنئة النفس وما هو اكثر اهمية من ذلك ادراك عدد متزايد من الاسرائيليين للشعور باليأس والضياع الذي يبدو بانه رسخ في الحكومة وشروعهم في التطلع الى ما يتجاوز رئيس وزرائهم البالغ الـ ٦٦ من العمر لوضع نهاية له .

واذ تحيط به مشاكل اقتصادية مرعبة / بما في ذلك تضخم يبلغ معدله السنوي ١٠٠ بالمئة وكذلك تقارير مستمرة ولو كانت غير دقيقة في غالب الاحيان / عن صحته المتدهورة يبدو بين بانه يمثل ضيقا ينتشر في وزارته وبالفعل بين العديد من سكان اسرائيل البالغ عددهم ٣،٥ مليون نسمة .

وقد بدأ المحافظون الاسرائيليون / الذين يمكن تصنيفهم بسهولة الى جانب طريقة بيغن والزائدة في التطرف الوطني والهادفة الى تملك اراض عربية احتلت قبل ١٢ سنة / يتساءلون عمن سينهار اولا اهي الحكومة ام المفاوضات المملة حول القضية الفلسطينية المزعجة .. ؟



السود الاميركيون والشرق الاوسط

واشنطن بوست

ما كاد أندرو يونغ يقدم إستقالته ويغمر بملء ذراعيه قضية الشرق ، حتى بدأت وفود الاميركيين السود تتسابق الى منطقة الشرق الاوسط لتمتحن اجنحتها الدبلوماسية .

حتى إذا تخلص يونغ من منصبه كليا ، فقد يأتي بنفسه الى الشرق الاوسط ، والاشخاص الذين كانوا في المنطقة يشكون — بشيء من أمل — بأن هؤلاء السود لسوف يكتشفون مدى تعقيد هذه القضايا الحقيقية ، وانه ، نتيجة لذلك ، لسوف يتفهمون المسائل بصورة مناسبة ويستوضحون حقائقها .

على ان ذلك قد لا يكون النتيجة الوحيدة . فالآتون الجدد يحملون معهم شيئا خاصا للمنطقة : وقوف عاطفي مميز الى جانب الفلسطينيين ومناصرة لهم ، لانهم يعتبرونهم الفريق المصاب بالضرر ، أكثر من سواه ، وفي الموقف نفسه يرون في المهمة نوعا من الشعور الرسالي الاخلاقي .

المشاعر

مثل هذه المشاعر تترجم نفسها الى توق لوقف العنف وحل النزاع في الشرق الاوسط على أساس يقبل به الفلسطينيون والاسرائيليون معا .

وهل من الممكن الوقوف صراحة الى جانب واحد ، وتبقى في وضع يمكنك من التدخل ؟ أكيدا ، ان الطريقة الخاصة التي أقبل بها السود الى قضية الشرق الاوسط ، في الشهر الماضي ، دلت على أن الجواب على هذا السؤال هو « لا » .

المؤشرات الاولى كانت في ان الزعماء السود هدفوا من وراء ذلك لان يتحولوا الى « لوبي » فلسطيني ، تماما كما اليهود الاميركيون شكلوا « لوبي » إسرائيليا .

في هذه الحملة ، حاولت الحكومة الاسرائيلية تحقير وفد من « المؤتمر المسيحي الجنوبي » ، وحيي ياسر عرفات الجماعة وانضم اليها بكثير من الشعور بعرفان الجميل منشدا معها « لسوف ننتصر » .

فإذا كانت هذه كل المهمة التي يمكن أن يتولاها الوفد من السود — من المؤتمر المسيحي الجنوبي في أميركا — كما يقول البعض ، فإن ذلك يعني ان هذا الوقت ينطلق من أسس عرقية تقليدية عبر « لوبي » خاصة ، مما يشكل صيغة لتمحور أكبر في الشرق الاوسط ، وداخل أميركا أيضا .

نسخة أخرى

ولكن الوفد المسيحي الاميركي لم يتبع هذه النسخة . ثمة سبب لان نترقب ، فوق ذلك ، بأن الوفود المسيحية الاخرى من السود التي تأتي الى الشرق الاوسط للاطلاع وإظهار التعاطف ، لن تتبع بدورها هذه الناحية تشكيل « لوبي » عرقي لمناصرة الفلسطينيين .

والدليل على ذلك ان الوفد ، الى جانب إظهار تعاطفه مع الفلسطينيين وتضامنه ، قلبيا وقالبيا ، مع قضيتهم الانسانية ، طلب من منظمة التحرير . إعلان قبولها بالتعايش الى جانب الاسرائيليين ، والموافقة على تأجيل أعمال العنف ، والانطلاق من جنوب لبنان « لمدة ثلاثة أشهر » كما قال والتر فاونتروي ، عضو منطقة كولومبيا الى المؤتمر « اننا نحارب العنف أينما وجد ، سواء أكان بواسطة قنبلة من طائرة تسقط في جنوب لبنان ، أو قنبلة تزرع في كاراج بالقدس » .

سؤال

فهل يستمر الزعماء السود في محاولتهم الجمع بين أدوار الدفاع « عن الفلسطينيين » والمصالحة ؟ ان في ذلك عملا أخلاقيا وسياسيا ذات حبال مشدودة ، ولكن ينبغي تشجيعهم للتقدم أكثر الى الامام .

ان أفضل السبل لمساعدة الفلسطينيين من أجل تحقيق مستقبلهم ومصيرهم بأنفسهم يكون في إزالة الخوف الكبير الذي يشعر به معظم الاسرائيليين الآن من أن أي مكسب يحققه الفلسطينيون يكون خسارة حتمية لهم ، وربما دمارهم .

وإذا كان المستر فاونتري وغيره من الزعماء يحاولون البحث عن قبول منظمة التحرير الفلسطينية قولا وعملا — من خلال تعديل ميثاقها وحذف النصوص التي تقول بوجوب القضاء على دولة إسرائيل ، وجودا وكيانا ، ووقف القتال — فانهم يساعدون على تعبيد الطريق من أجل تحقيق أعمق الاماني الفلسطينية .



● جيمس كالاهان وانتوني وجوود

الصراع على السلطة داخل حزب العمال البريطاني

نيويورك تايمز

يهدد صراع حاد حول التركيبة الاساسية لحزب العمال البريطاني بتمزيق الحزب اربا وبتعطيل امكانياته في استعادة قوته بعد الهزيمة الانتخابية التي مني بها . وقد بدأت اسوأ ازمة تواجه الحزب في الخمسينات عندما تصارع الجناح اليميني بزعامة هيو غيتسكل والجناح اليساري بزعامة انوريز بيفان حول ملكية الدولة للصناعة ونزع التسلح النووي من جانب واحد . ولم يستعد الحزب عافيته تماما من هذا الصراع منذ اثني عشر عاما .

اما الصراع الحالي في الحزب فلا يشمل العقائد فحسب وانما السلطة السياسية ايضا . وهو مرة اخرى صراع بين اليسار بزعامة انتوني ورجوود واليمين بزعامة رئيس الوزراء السابق جيمس كالاهان . وقد كان هذا الصراع معتملا منذ هزيمة حزب العمال في انتخابات ٣ مايو العامة ووصل الى نقطة الغليان في الاسبوع الماضي . ويعتقد السياسيون في الجانبين بان قتالا الى النهاية سيكون محتما في مؤتمر الحزب الذي سيفتتح في برايتون في الاول من شهر اكتوبر القادم .

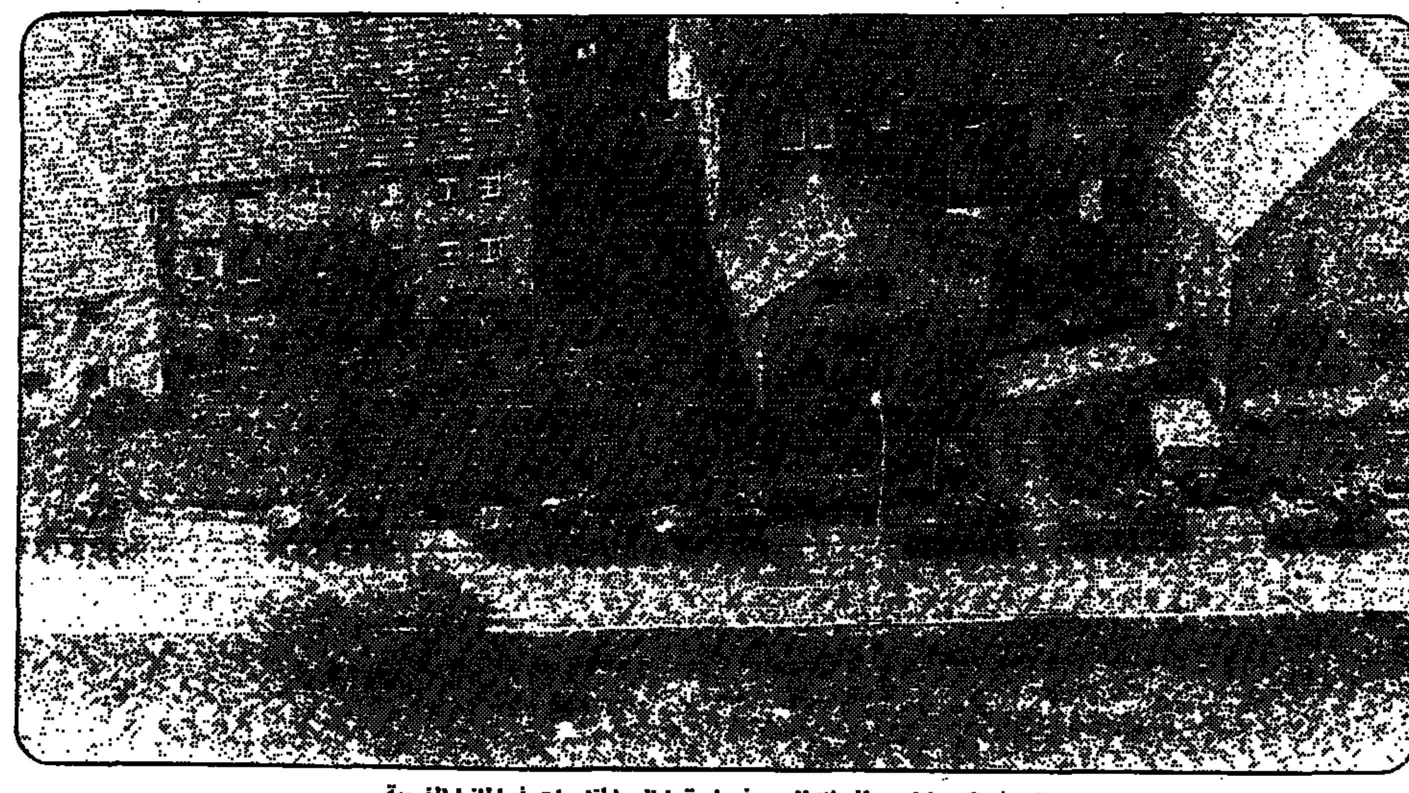
يريد المستر ورجوود وحلفاؤه ان يدخلوا ثلاثة تغييرات على الاسلوب الذي يدير فيه الحزب شؤونه . وكلها تغييرات فنية بدرجة كبيرة ولكنه من شأنها معا ان تزيح السلطة من الزعامة البرلمانية وتضعها بين ايدي اعضاء الحزب النشيطة . وتتعلق هذه التغييرات في اعادة الاختيار وفي الزعامة وفي المنهج او المانيفستو . ويريد اصحاب التغيير بالنسبة للزعامة ان يتم اختيار زعيم الحزب الذي يصبح تلقائيا رئيسا للوزراء عندما يكسب حزب العمال الاكثرية في الانتخابات عن طريق مؤتمر الحزب او اي تجمع انتخابي اوسع من ذلك القائم حاليا والذي يتألف من النواب العمال في البرلمان . واما بالنسبة للمنهج الذي يخوض الحزب الانتخابات على اساسه فيريدونه ان يوضع فقط من قبل لجنة الحزب الوطنية التنفيذية على ان يجرد زعيم الحزب من حق النقض الضمني الذي يتمتع به .

والحقيقة السياسية الهامة في هذا الصراع هي ان اللجان الادارية واللجنة الوطنية التنفيذية ومؤتمر الحزب هي جميعها الى يسار الحزب البرلماني . اي انها بمعنى اخر خاضعة لسيطرة الاشتراكيين الاقحاح في حين ان معظم البرلمانيين من حزب العمال هم من الديمقراطيين الاشتراكيين .

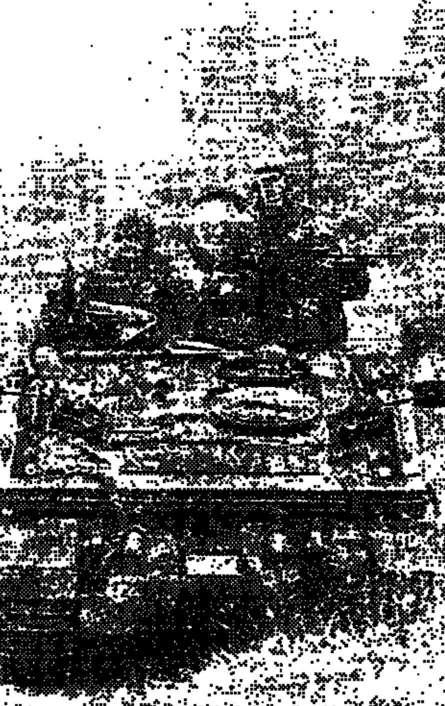
ولقد كافح كالاهان بقوة من اجل ان يحول دون حدوث الصدام وكان يأمل في ان تحال هذه القضايا الى « لجنة دراسة » ولكن اليساريين اصروا على التصويت عليها في مؤتمر برايتون . والمعروف انهم يتمتعون هناك بالقوة اللازمة لاقرار مقترحاتهم .

وكان رئيس الوزراء السابق قد قال في خطاب القاه مؤخرا في سوانسي بويلز بان انتصار اليساريين من شأنه ان يخلق هوة عميقة لا مبرر لها في صفوف الحزب . وتنبأ ان يتبع ذلك صراع حاد ومرير يؤدي الى عرقلة جهود الحزب في تنظيم معارضة قوية ومؤثرة ضد رئيسة الوزراء مارغريت تاتشر وقد ردت شيرلي ويليامز وزيرة التربية السابقة التي فقدت مقعدها في البرلمان هذا العام بعنف اكثر على مقترحات اليساريين وبخاصة المتعلقة منها باعادة الاختيار والتي من شأنها ان تغير بصورة جذرية النظام الحالي الذي يقضي بان يعاد ترشيح معظم مرشحي حزب العمال للبرلمان في حالة انتخابهم تلقائيا في كل انتخابات . وقالت ان التغيير المقترح على هذا النظام من شأنه ان يشكل دعوة للترهيب من قبل موظفي دوائر الحزب الانتخابية . اذ انه سيكون في مقدورهم استخدام سلطتهم على الترشيحات لارغام الاعضاء على التصويت حسب ما يريدون .

اما رد وجوود وانصاره فبسيط للغاية . انهم يقولون بان مقترحاتهم ستخلق حزبا ديمقراطيا اكثر .


دبابات حلف الاطلسي في طريقها الى المناورات في المانيا الغربية


جندي اميركي « اسود » يشارك في العمليات الحربية


دراسة الخرائط على الطبيعة

مناورات الاطلسي الخريفية

تجري في المانيا الغربية حاليا مناورات حلف شمال الاطلسي الخريفية «ستوربون انتربرايز» ويشترك في هذه المناورات الفرقة البلجيكية السادسة عشرة المتمركزة في المانيا وقوات اميركية والمانية من قوات المشاة المدرعة .


والجرحى ينقلون الى المستشفيات الميدانية


واخر وراء مدفعه الرشاش

يوميات فلسطينية ١٤٠

٤- الجيش العراقي معركة رأس العين

كان قطاع راس العين — كفر قاسم ذا اهمية بالغة لسببين هامين وهما :

١ — انه كان يشرف على ثاني مدينة يهودية في فلسطين الا وهي مستعمرة ملبس ، التي كانت تاتي من حيث الضخامة والاهمية بعد تل ابيب ، وكان باستطاعة المدافع المتوسطة المدى اذا ما نصبت فوق هضاب ذلك القطاع ان تلقي بحممها وسط تل ابيب التي تقع غرب مستعمرة ملبس .

٢ — ان راس العين كانت المصدر الرئيسي الذي يزود يهود القدس ولا سيما المائة الف يهودي الذين كانوا يعيشون فيها انذاك بالماء .

وكانت حكومة الانتداب قد انتهت عام ١٩٢٥ من انجاز مشروع جر المياه من راس العين في انابيب قطرها (١٨) بوصة ، كما انها قد اقامت على طول خط الانابيب الذي كان يبلغ طوله (٦٠) كيلو مترا اربع مضخات لدفع المياه تبلغ قوة المضخة الواحدة (٣٦٠) حصانا .

كان هذا القطاع من فلسطين ما يزال في يد العرب ، وكان تابعا للجبهة العراقية ، ولقد كان الناس جميعا يتوقعون ان يفيد العراقيون من موقعه الاستراتيجي ، ومن اهميته بصفته مصدرا لتزويد يهود القدس بالماء ، فان يحتلوه ويدمروا مشروع المياه نهائيا حتى لا تصل نقطة من الماء الى يهود القدس المائة الف ثم ان يتخذوه منطلقا لهجوم واسع كاسح على مستعمرة ملبس ومنها الى تل ابيب قلب اسرائيل .. ولكن الاوامر العليا فرضت على القوات العراقية الا تصل اليه الا في اليوم الاول من شهر حزيران (يونيو) عام ١٩٤٨ مع انها كان قد وصلت جنين في (٢٥) ايار (مايو) ، وهكذا قضت الاوامر العليا بعدم الافادة من ذلك القطاع ، وقضت بتركه للمناضلين الفلسطينيين بقيادة المرحوم حسن سلامة ، والادهى ان الاوامر قضت بعدم تزويد المناضلين الفلسطينيين ببعض السلاح الكثير الثقيل الذي كان في يد العراقيين كالدبابات والمصفحات والمدفعية الثقيلة ، ولو ارسلوا بعض الدبابات والمصفحات والمدفعية الثقيلة وبعض الطائرات مع بعض الطيارين الى / حسن سلامة لكان وجه المعركة الفلسطينية كلها قد تغير ، ولتمكن / حسن سلامة ان يهاجم ملبس وتل ابيب ، وان يوقع باليهود خسائر فادحة ، اذ كانت جبهة / حسن سلامه لا تبعد عن ملبس سوى (٥) كيلومترات وعن تل ابيب سوى (٢٠) كيلومترا .

وعلى كل حال فقد تمكن / حسن سلامه والمناضلون الفلسطينيون من حماية قطاع راس العين والسيطرة عليه من اليوم الاول من بدء القتال ، اي منذ اعلان قرار التقسيم الى اليوم الثلاثين من شهر مايو ، اي الى ما بعد دخول الجيوش العربية فلسطين بحوالي نصف شهر — اي ان حسن سلامه ورجاله ظلوا يحمون ذلك القطاع حوالي ستة اشهر كاملة ، بالرغم من هجمات اليهود الضارية عليهم ، وبالرغم من قلة سلاحهم وتدريبهم ، وبالرغم من الهزائم المتكررة التي منوا بها في جبهات : يافا ، وتل فنسكي ، وسلمة ، ويازور ، وكفر عانة ، والعباسية ، وساكية ، وبيت دفن وغيرها .

ولقد تمكن المناضلون الفلسطينيون من نسف انابيب المياه في عدة مواقع ، ففي (١٥) ديسمبر عام ١٩٤٧ نسفوه في مكان قريب من اللد ، وفي (١٠) ابريل (نيسان) عام ١٩٤٨ نسفوه عند باب الواد ، وفي (٧) ايار (مايو) دمروا الانابيب في عدة مواضع ، ولكن القوات البريطانية كانت في كل مرة تاتي وتصلح الانابيب بالقوة والجبروت فيعود الماء ينساب الى يهود القدس المحاصرين .

وفي اليوم الثامن من اذار (مارس) جاءت لمساعدة / حسن سلامة قوة من جيش الانقاذ بلغ مقدارها حسب المراجع العربية حوالي (٥٠٠) مقاتل ولسنا ندري لماذا لم تحاول تلك القوة الكبيرة ان تدمر مشروع الماء عند راس العين تدميرا تاما ، فتقطع الماء نهائيا عن يهود القدس ، ولماذا اكتفت بطرد الموظفين اليهود من المشروع ، واستبدالهم بموظفين عرب والاستمرار في ادارة المشروع ، ليزود اليهود بالماء .. لسنا ندري لماذا فعلت قوات جيش الانقاذ ذلك !

لقد كان عذر قيادة جيش الانقاذ انذاك يتلخص في انها كانت تخشى اذا هي دمرت المشروع ان ينقطع الماء عن عدة الاف من العرب كانوا يسكنون في الاحياء الغربية من القدس ، وبديهي ان هذا العذر غير مقنع ولا يقصد منه سوى تغطية السبب الحقيقي الذي منع جيش الانقاذ من تدمير المشروع تدميرا تاما ، ذلك لان تدمير المشروع كان هو العامل الحاسم في معركة القدس ، التي كانت تعتبر معركة فلسطين كلها ، وكان يعني استسلام مائة الف يهودي ، فهل نوفر الماء لمائة الف يهودي من اجل توفيره لاربعة الاف ، وعشرة الاف عربي ؟

ثم اما كان باستطاعة تلك الالاف العربية ان تنزح الى الاحياء العربية الاخرى التي يتوفر فيها ماء الابار ليبنما يستسلم يهود القدس ؟ اذن فعدم تدمير جيش الانقاذ لمشروع المياه في راس العين لا يمكن ان يفسر الا بأنه كان امتثالا لرغبة الانجليز ، وبالطبع لا نتهم الافراد العاديين في جيش الانقاذ بانهم هم الذين كانوا ينفذون رغبة الانكليز ، فالافراد العاديون في الجيوش لا يملكون عادة في الحروب من امرهم شيئا .

وعلى كل حال فاذا كان جيش الانقاذ لم يدمر مشروع المياه في راس العين ، فانه بالتاكيد ساهم في حماية القطاع من هجمات اليهود ، وساعد في ابقاء ذلك القطاع في يد العرب عدة شهور ويمكننا ان ندرك الدور الباسل الذي لعبته قوة جيش الانقاذ في صد هجمات اليهود عن ذلك القطاع اذا تذكرنا ان اليهود شنوا عليه هجمات شرسة كثيرة ، على ان الهجوم الاكبر كان في الايام الاخيرة من شهر ايار (مايو) ، وكانت قوة جيش الانقاذ قد انسحبت كما كان جيش الانقاذ كله او اكثره قد انسحب من مختلف القطاعات التي كان يرابط بها .

ولقد تمكن اليهود في (٣٠) ايار (مايو) ان يحتلوا القطاع دون ان يحرك العراقيون اول الامر ساكنا ، فقد ارادت الاوامر العليا ان يظلوا رغما عنهم يقفون موقف المتفرج ، فكان مصدري تلك الاوامر لم يرسلوهم لضرب اليهود ، وانما للتفرج على هزائم العرب .

ولكن ما كاد نبأ سقوط راس العين ينتشر في منطقة اللد والرملة وقراهما حتى هب المناضلون الفلسطينيون من ابناء اللد والرملة والعباسية ، وسلمة ، ودير طريف وغيرها بقيادة حسن سلامة ، الذي جعل من قرية (مجدل الصادق) مقرا لقيادته ، وراح يدير منها معركة حامية من اجل استعادة راس العين .

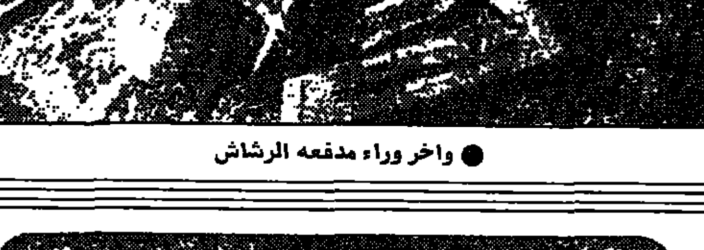
بدات قوات حسن سلامة هجومها في فجر اليوم الحادي والثلاثين من شهر ايار (مايو) عام ١٩٤٨ ، ومضت الثواني والدقائق تمر بطيئة ثقيلة ، وتحولت المنطقة الى لهب احمر ، وسالت الدماء الطاهرة الزكية ، وانتشر فوق تراب فلسطين الغالي شهداء كثيرون سقطوا وهم يرددون فلسطين ، وارتفعت الشمس في الافق والمعركة محتدمة ، والدماء تسيل والشهداء يتساقطون ، وفجاة سقطت قنبلة يهودية في مدرسة مجدل الصادق ، مقر قيادة / حسن سلامة ، واصابت شظايا القروى الباسل ابن فلسطين البار ، وتدفقت الدماء الطاهرة من شرايين صديق المجاهد / عبدالقادر الحسيني ، ورفيقه في السلاح ، واخوه في المنافي والتشرد .

وعندما حمل بعض المناضلين قائدهم الحبيب كان الوقت ضحى ، وكانت شمس اواخر ايار (مايو) ترسل اشعتها الحارة نوعا ما فوق وجه البطل الجريح الذي كان يبتسم بالرغم من الالام .

وسال / حسن سلامة الذين كانوا يحملونه فوق اكفهم ، هل انتصرنا ؟

هل استعدنا راس العين ؟ فاجابوا باصوات متهدجة . اجل انتصرنا . فقال حسن سلامة الحمد لله ، ثم راح ينظر الى تراب فلسطين الذي احبه ، والى حقول القمح والشعير التي كانت قد بدات تصفر ، وتحنى رؤوسها كما لو كانت تبكي عليه .

يتبع



عن همشمار / الاسرائيلية



استيطان الجليل مهمة عاجلة

بقلم : جابي زوهر

في الاسبوع الماضي ارسل دافيد كورن رئيس رابطة تطوير الجليل الغربي ، الى رئيس اللجنة الوزارية لشؤون الجليل ، الدكتور يوسف بورغ ، اقتراحا لبرنامج عمل بخصوص الجليل الغربي . ويشمل برنامج العمل بنود تخطيط ومقترحات واقعية للتنفيذ ، وحتى فصلا عن الاعلام في البلاد ، وخارج البلاد ، من اجل الاستيطان في الجليل .

واهمية البرامج العملية لتطوير الجليل ، قد تزايدت بشكل خاص بعد اتفاق السلام وتسخير الامكانيات الكثيرة بعده لتطوير النقب ، وبتحات — شلوم وانتشار جيش الدفاع ، وبناء مطارات ومستوطنات في الضفة .

واذا كان الجليل حتى اتفاق السلام مع مصر ، بمثابة اول امر في نظام الافضليات الحكومية ، فقد ترددت مكانته بسبب الاتفاق . والحكم الذاتي الذي « يهدد » بتعجيل تردي مكانة الجليل في سلم الافضليات القطري وذلك عن طريق اقامة المستوطنات وتثبيت حقائق في المنطقة . وبرنامج دافيد كورن هو تعبير عن الرغبة الشديدة لرجال الجليل الغربي . والتمسك ولو بالاظافر في سلم الافضليات الحكومي في مكان مرتفع قدر المستطاع . والوثيقة المقدمة من قبل رابطة تطوير الجليل الغربي ، تفرض على اللجنة الوزارية شؤون الجليل ضرورة العودة وطرح موضوع الجليل الغربي في جدول اعمالها . وقبل ان تتوضح آمال هذه الوثيقة في القبول ، سوف ننظر الى مضمونها .

المخطط التنظيمي للقرى العربية

وعلى راس التخطيط يضع كورن المخططات التنظيمية للقرى العربية ويقترح وضع برنامج شامل للتطوير العام ، والمختلط في هذه البرامج . ويقول في قضاء عكا هناك ٣٥٠ الفا من السكان غير اليهود ، مقابل ٨٥ الف يهودي ، ومن الواجب جعل موضوع البناء للعرب في مجال البناء امرا معترفا به . وفي المخطط التنظيمي من المرغوب تخطيط البناء الى الاعلى ، من اجل منع اتساع القرى الى مناطق كبيرة خارج القرية . وفي موضوع التخطيط يقترح تحديد سبيل لشراء البيوت من اليهود عن طريق هيئة منظمة ، وفرض القانون ضد السيطرة على اراضي الدولة ، واعمال البناء غير القانونية ، التي يعتبرها هو كافة اساسية في الجليل الغربي .

ويؤيد كورن بناء المناظر (مفردها منظرة) ، وعرض على الخريطة التي يشار فيها الى الاماكن المخصصة لذلك . والمناظر هي نقاط ستشكل المرحلة الاولى في اقامة الاستيطان ، وبناؤها ليس هدفا مستقلا بذاته .

وسألت انا : « واذا تبين ان المنظرة غير مناسبة للاستيطان » ؟ — هذا امر يوجد رد عليه ، حيث من الممكن تحويل المنظرة الى فندق او مدرسة خاصة حسب المنطقة .

والاراضي التي اعطيت للمناظر ستؤخذ حسب رايه من احتياطي اراضي المستوطنات اليهودية في الجليل الغربي . وان منظرة كهذه تكلف الدولة ستة ملايين ليرة ، مقابل ١٠٠ مليون ليرة كلفة اقامة المستوطنة .

ولهذا ربما من السهل ان نفهم افضلية المنظرة بالنسبة للجهد المبذول لاقامة مستوطنة . وكيف ستكون مرحلة ما قبل اقامة المناظر في غوش سيجف ، وتيفن وتسلمون حتى لو تحولت المنظرة الى فندق (على ارض عربية ؟ او يهودية ؟ ام للاستيطان) في المستقبل البعيد سيكون الدخول اليها في المرحلة الاولى للماعز والرعاة فقط .

خمسمائة قطعة ارض

وفي موضوع الاسكان يقترح البرنامج بناء ٢٥٠٠ شقة وتخصيص ٥٠٠ قطعة ارض لبرامج « ابن بيتك » للاستيعاب في المنطقة . ويقترح بناء ٣٠٠ شقة في نهاريا ، و ٥٠ شقة لابناء الموشافيم في المستوطنات و ٢٥٠ شقة لكيبوتسات في المنطقة ، من اجل استيعاب المهاجرين والعائلات من اواسط البلاد ، و ٢٠٠ شقة للعرب من عكا في قرية المكر ، وغيرها . ومع ذلك هناك اقتراح لبناء احياء في مدن في الجليل الغربي .

وتجدر الاشارة الى ان دافيد كور لا يضم الى التخطيط تخصيص ارض لصالح « كف ار هفرديم » المشهورة ، التي اسسها عضو الكنيست ستف فارتهايمر وذلك لان تخطيط هذه القرية « ذات المزايا الخاصة » لي في حدود الجليل الغربي .

وفي مجال الصناعة يقترح كورن نقل المصانع المناسبة لتشغيل العمال اليهود في مناطق تيفن ، وسيجف ومستوطنات المنطقة . كذلك يقترح تطوير المنطقة رقم (٩) ونقل مصانع الصناعة الجوية ، وهيئة تطوير الوسائل القتالية الى منطقة تيفن . ويقول لي كورن **بأن ٨٥ في المائة من العمال في تيفن ليسوا يهودا** ، وهكذا الامر على الاقل في مصانع شركة كور .

والنقطة المؤلمة هي النقطة الصحية في الجليل الغربي . وليس سرا ان المستشفى الحكومي في نهاريا يفيض بمحتوياته ، ولا يعود ذلك الى كثرة المرضى ، وانما الى العدد القليل من الاسرة . كذلك فان الظروف في المستشفى المذكور لخدمة السكان الذين يزيد عددهم عن ٢٣٥ الف نسمة (وخاصة عكا) ليست جيدة وهذا ما يصرح به مدير المستشفى . ومن المهم فقط كيف يستوي اقتراح كورن مع توسيع قدرة الاسعاف ، وتحسين المستشفى الاقليمي في نهاريا ، وفقا لرغبة وزارة الصحة لتحويل عدد من مناطق البلاد الى مناطق لاسعاف المرضى . وعلى اساس هذا البرنامج ستزود مستشفيات حيفا احتياجات الجليل الغربي ، وليس المستشفى في نهاريا . واذا اصطدمت برامج رابطة تطوير الجليل مع افكار وزارة الصحة ، يمكن الاعتقاد بأنه لايوجد مستقبل وردي للمستشفى الحكومي في نهاريا ، ولا لمرضاه .

نظرة على الأحداث

الصيحات الاقليمية والامن الذاتي

بقلم
الدكتور محمد عبدالعزيز ابوسخيلة

عندما هب شعب ايران الاسلامي ضد الحكم السابق ، لقي تأييد كل ابناء الامة العربية ، ورحب بالامام أية الله الخميني ، واعتقدنا استنادا الى التصريحات التي اطلقها قادة الثورة بانها ثورة من اجل فلسطين بل هي ثورة الاسلام ضد الصهاينة والمغتصبين ، ولازلنا ايضا نامل بل نطمح ان تنضم ايران الاسلامية الى العرب من اجل استعادة فلسطين ولا اظن ان الخطط الاستعمارية التآمرية ضد العرب ، وضد منطقة الخليج بما فيها ايران ، تخرج عن سياسة اغراق المنطقة بالفتن والقلاقل والنزاعات الاقليمية ، التي ستجعل اسرائيل تنعم بالهدوء والاستقرار والسيطرة والاحتلال ، بينما نحن والايرانيون غارقون في المشاكل .

ان الاسلام دين رحمة ، وتواد ومحبة ، وليس دين محصور في نطاق ضيق ، او انه يقبل النزاعات الاقليمية .

ومن هنا ومن واجب اخوة الاسلام ان نقول لاصحاب الصيحات الاقليمية في المنطقة مهلا فلا تتسرعوا فاننا وأياكم مطلوبون بل ندعوكم الى مؤتمر تناقش فيه المسائل الاتية :

اولا — الحفاظ على امن منطقة الخليج داخليا وخارجيا ، بالالتزام باحترام كل دولة لسيادة الاخرى ، وعدم اثارة المشاكل التي لن تفيد الا العدو .

ثانيا — دراسة مسألة التهديدات الاميركية واخذها بمأخذ الجد ، والعمل على كيفية بحث الوسائل المناسبة ، للتصدي لها مستقبلا ان كانت جادة .

ثالثا — بحث اخطار انتشار الاخطبوط الصهيوني ، والاثار السيئة التي يحدثها باحتلاله الاراضي الفلسطينية المقدسة .

ان الدعوة الى دين الله الحنيف تأتي عبر العمل به ، وبعدها فانه سينتشر عن طريق الشعوب لا عن طريق السيوف .

ان من يريد احداث مكاسب داخلية ، او يرغب في تهدئة أوضاع بلاده على حساب تهديد الاخرين لن يصل الى الحل الامثل او الحل المنشود بل سيكون ذلك حلا آنيا لا يطول .. ، وان من تنساب كلمات التهديد او عبارات تصدير الثورة من لسانه هكذا ، غدا سيدفع ثمنها غاليا ، ونحن كعرب لا نقبل ان يحدث لايران الا كل خير ، وعندما نناقش اخوتنا في الاسلام فليس معناه اننا عاجزون عن الدفاع عن اراضينا ولكننا نلتزم باخلاق القرآن والاخوة الحقيقية ... فالحرب الطائفية داخل ايران لم تنته بعد ، وهي قابلة للاشتعال ، بل والى الاستمرار لو تدخلت اطراف اخرى ، كما ان عرب الخليج منفردين قادرون على الدفاع بقوة والرد بحزم عن اراضي العرب ، الا اننا نعي ان مجابهة المسلمين لبعضهم البعض لن يخدم الا الاستعمار الراغب في نهب ثروات المنطقة والسيطرة عليها ، واشعال نار الفتنة فيها ... فلماذا ندع الفتنة تمر ؟

ان اميركا مهندسة الانقلابات والفتن على المستوى العالمي سعيدة اليوم ان تجد ايران تواجه العرب مباشرة ، فشاه ايران السابق لم يستطع اعلان هذه المواجهة ، ولا يجوز لاحد قادة الثورة الاسلامية ان يضع بلاده او نفسه عن قصد او غير قصد في دائرة النفوذ الاميركي او على الاقل في دائرة العمل التي تحقق اهداف امريكا .

ان التصريح بضم البحرين اليوم ، يتبعه غدا التصريح بضم بلد آخر وهكذا ، وهذا يدع الشك يتسرب في نفوس العرب المجاورين لايران ويؤدي الى الصراع الذي لا نريده نحن العرب على الاقل ، كما ان الامام الخميني قد اعلن اكثر من مرة انه لايريد ذلك ، وبناء عليه فقد بات لزاما التدخل لحسم هذه المسألة ، من قبل الامام الخميني ، ومنع مثل هذه التصريحات المسيئة ، كما ان تحريك بعض الافراد او الفئات في بلاد مجاورة يتنافى مع قواعد حسن الجوار وعدم التدخل في شؤون الدول الداخلية التي اقرتها منظمة الامم المتحدة في ميثاقها ، كما تتنافى مع قواعد ديننا الحنيف في تعامل المسلم مع المسلم .

لهذا نقول لاصحاب هذه الاصوات ان يكفوا عن تصريحاتهم ودعواتهم الاقليمية ، وان يوجهوا هذه النداءات بقصد التآخي والتحالف لمجابهة الاخطار الخارجية .

للبيع لعدم التفرغ
مكتبة بجوار مستشفى المواساة
الايجار الشهري ٥٠ دينار/ المراجعة شخصياً
في المكتبة - شارع المواساة - او تلفون
٦١٤١٨٨ من ١٠ - ١٢ صباحاً

للايجار بالرميثية
دور من فيلا اربع غرف وصالة وتوابعها
بنيان جديد مع الديكور وملحق
ثلاث غرف وتوابعها.
الاتصال: ٤١٦٨٥٠ صباحاً ومساءً
٤٤٥٨٣٢

للتسجيل بالجامعات الامريكية - للحاصلين على الثانوية العامة والذين يرغبون بمتابعة تحصيلهم العلمي. تعاقدت مؤسسة مجدلاوي مع اكبر واشهر المعاهد والجامعات بـ ٢٣ ولاية مريكية لتسجيل الطلبة، حيث تضع خبرتها في خدمتهم.

بالانتساب .. ادب انجليزي وعلوم سياسية في الجامعات اللبنانية .. يسر مكتب مجدلاوي ان يعلن بانه قد باشر في التسجيل بالجامعة اللبنانية بالانتساب . ادب انجليزي وعلوم سياسية .

مجدلاوي

بالانتساب . ماجستير ودكتوراه / في الجامعة السعودية ادب عربي - تاريخ فلسفة واجتماع اسلاميات بالانتساب .

بالانتساب لجامعة بيروت العربية - كلية التجارة كلية الآداب - كلية الحقوق . وتأمين الكتب والخدمات والسكن .

لكافة الاستعلامات راجعوا مكتب مجدلاوي

الكويت / شارع علي السالم / خلف البلدية / قرب الاطفائية العام / ت ٤٤٦٤٦ و ٤٢٦٤٢

معهد النهضة الحديث

خيطان - الشارع الرئيسي - مقابل ثانوية لبنان
يعلن عن فتح دورات جديدة اعتباراً من:
١/١٠/٧٩ في المواد التالية:

مساحة اراضي - مساحة كميات
رسم معماري - رسم هندسي
المحاسبة والسكرتارية - لغات انجليزي وفرنسي
طباعة عربي وافرنجي / قسم خاص للسيدات
المراجعة والتسجيل من الساعة ٤ - ٩ مساءً
تليفون: ٧١٧٧١٨ / ٧٤٣٧٤٤

حليب موزني

سريع الذوبان
يحتوي على الفيتامينات أ - د
متوفر في الجمعيات التعاونية والبقالات
الوكيل: شركة ابو علي للمواد الغذائية سوق السلاح

من اجود انواع الخشب
ومن افخر انواع الاقمشة

معرض المباركية للمفروشات يقدم

طقم كنبات يوغسلافي

كنبة كبيرة وعدد ٤ كنبة صغيرة
وطاولة وسط كبيرة بسعر ٢٩٠ ديناراً
سهلة الفك والتركيب
حولي - شارع تونس - عمارة حمد صالح الرومي
جانب مطعم زهرة المدائن - تلفون ٥٤٦٨٥٩

اشهار الاسلام

انا المدعوة
ميشرا بلاوي اج كشور
جنسيتي هندية ومذهبي
هندوسية اهداني الله لدين
الاسلام ونطقت بالشهادتين . واني
بريئة من كل دين يخالف دين الاسلام
وقد اصبح اسمي فوزية بدرزمان . وبناءً
على طلبي ينشر هذا الاعلان

تعلن جمعية كيفان التعاونية

للسادة اصحاب الاجهزة التلفزيونية والاذاعية والراديوهات الموجودة تحت التصليح لدى فرع اجهزة تصليح التلفزيون . بأن عليهم التوجه الى استلامها في خلال ١٥ يوماً من تاريخه . والادارة غير مسؤولة عنها بعد هذا التاريخ .

الادارة العامة

هل تعاني من مشكلة التخزين !!

اذن .. فالرفوف والزوايا المعدنية تحل لك ذلك ..
احجام ومقاسات حسب الطلب
للمخازن - لمستودعات قطع الغيار
للورش - للمصانع .
الوكلاء: شركة الزياني للتجارة
قسم الأثاث المكتبي

ت: ٨٣٣٧٦٦
٨٣٣٤٧٨
ص.ب ٤١ الصفاة
الشويخ بجانب الراهاتسو

معرض الاسمر

(سمارت سابقاً) تلفون ٤٢٢٨٠٣ - شارع فهد السالم
بجانب مسجد ملا صالح - عمارة الاوقاف رقم ٤

برله رجالي ثلاث قطع ٢٠ دينار
برله رجالي صوف وجبردين ٣ قطع ١٧ دينار
برله رجالي صوف وجبردين ٢ قطعة ١٥ دينار
قميص رجالي عشرة الوان ٢ دينار
بلوفر صوف (سبعة، نصف قبة، قبة عالية) ٢,٠٠٠ دينار
بلوفر صوف (نصف قبة، رقبة عالية) ٢,٥٠٠ دينار

بلوفر (رقبة مدورة وسبعة) ٣,٠٠٠ دينار
بنطلون رجالي جبردين ٣ دينار
بنطلون رجالي مع صوف ٤,٥٠٠ دينار
جاكيت سبور ٥ دنانير
جوارب صوف عدد ٤ - دينار واحد
جوارب قطن نصف دينار

ملاحظة: نفتح يوم الجمعة دوام كامل

مطلوب

٦ شقق بمنطقة الرقعي

لسكن موظفي شركة من العزاب
تفضل الشقق ٣ غرف نوم
اذا امكن
الاتصال ٤٢٩٩٥١/ ٤٢٩٩٥٢/ ٤٢٩٩٦٢
خلال اوقات الدوام

جمعية العديلية التعاونية

اعلان
تعلن الجمعية عن حاجتها الى:
سكرتير او سكرتيرة (دوام كامل)
بالشروط الآتية:
١- اجادة الطباعة (عربي - انكليزي) اجادة تامة
٢- اجادة اعمال السكرتارية وحفظ الملفات وشؤون الموظفين
٣- سبق ان عمل في الكويت في هذا المجال .
فعلى من تتوفر لديه هذه الشروط التقدم بطلبه لإدارة الجمعية اثناء الدوام الرسمي .
رئيس مجلس الادارة

خرج ولم يعد

خرج المدعو
محمد سيف محمد اخلاص
بنغلاديشي الجنسية، من منزل مخدومه ولم يعد . يرجى ممن يعرف عنه شيئاً الاتصال بأقرب مخفر . او هاتف: ٨١٨٠٧٠ . ونحمل المسؤولية القانونية والمادية لكل من يستخدمه لديه .

معرض للايجار

لدينا معرض للايجار داخل المدينة مساحته حوالي ٦٥٠ م٢ . وهو عبارة عن دور ارضي وسرداب . وهو يصلح لجميع الاعمال التجارية مثل عرض الأثاث والأدوات الصحية والقوارب والسيارات وخلافه .
على الراغبين في الاستئجار الاتصال ت ٥٥٥٣٣٢ من الساعة ٨,٣٠ صباحاً حتى الواحدة بعد الظهر ٤,٣٠ بعد الظهر حتى الثامنة مساءً .

سعد

صباح كل اثنين مع الباعة وفي المكتبات

سعد

مجلة الاطفال الاعزاء

للإعلان في هذه الصفحة
تلفون مباشر
٨١٧٦٥١
٨١٣٤٥٤



● بيتر يفوز بالبطولة في لعبة بوكر

فيلم واندا نيفادا

يفترض معظم الاباء ان يحذو ابنائهم حذوهم في حياتهم العملية . ولكن بالنسبة لهنري فوندا لم يكن الامر بالضرورة كذلك . يقول بيترا فوندا : كنت اتعرض للضغوط الابوية المعتادة حول معرفة ماذا ساكون في المستقبل عندما كنت في الثانوية . والحقيقة انني كنت افكر في كل شيء من المحامي الى الطبيب .

ولا يزال بيتر لم يتخذ قرارا بعد .

وقد اتم مؤخرا دورد واخراجه لفيلم واندا نيفادا الذي تقاسمه البطولة فيه بروك شيلدس .

ويمضي بيتر فيقول : ومع ذلك فانني لم افكر في اتخاذ التمثيل كمهنة . انه بالنسبة لي لا يزيد عن كونه شيئا طبيعيا كتمشيط الشعر . فقد كنت دائما اقوم بالتمثيل في البيت او في المدرسة وكنت اكتب واخرج واحيانا اقوم بثلاثة ادوار في تمثيلية واحدة عندما كنت في الثالثة عشرة من عمري . ولكن الدافع كان سياسيا وتثقيفيا اكثر من اي شيء اخر . ويقوم بيتر فوندا بدور الممثل والمخرج حاليا في يلم واندا نيفادا بكل همة واخلاص . وهو يقرر ان اخراج فيلم تمثل فيه هو افضل ما في العملية الفنية . ولكن ذلك لا يخلو من المساوىء .

فتركيزك وطاقتك يستهلكان بصورة اسرع واسهل . ايضا انا لا احب ان انفصل عن طاقم التصوير خلال عملية الالتقاط لانك عندما تكون تمثل يكون هذا الطاقم هو مرآتك .

وفيلم « واندا نيفادا » من انتاج نيل دويرفسكي ودينس هاكن وقد كتب نصه المؤلف والمنتج هاكن .

من — غاما — باريس



● بيتر فوندا وخطوات ابيه



● استعراض فوق خط السكة الحديد

● بيتر فوندا وبروكشيلدس في فيلم « واندا نيفادا »



● لقطة من الفيلم الذي يتوقع له السينمائيون رواجا .



● في اول لقاء

رسالة عمان

غوش ايمونيم

العصابة التي خلفتها الصهيونية لتبرئة الحكومة الاسرائيلية من جرائم العدوان

حاخاموها جنود في جيش الدفاع ويتقاضون اموالهم من مختلف الوزارات

آلون وبيغن شاركا في تأسيسها

تحاول الحركة الصهيونية اظهار الحكومة الاسرائيلية بانها تمثل نظاما ديمقراطيا حضاريا يتمثل في النهاية لارادة الشعب اليهودي ..

وهي بهذه المحاولة تهدف الى عدم احراج الحكومة الاسرائيلية امام المجتمع الدولي والمنظمات العالمية عند قيامها باعمالها العدوانية وانتهاكها للقرارات الدولية . واعتداءاتها المتكررة على حقوق الشعب الفلسطيني . كان ذلك في عمليات مصادرة الاراضي العربية المحتلة او باقامة المستعمرات في الضفة الغربية وقطاع غزة والجولان ..

ومن اهم محاولات الحركة الصهيونية هذه . هو تأسيسها مجموعة من العصابات المتطرفة والمتدينة وفي طليعتها عصابة « غوش ايمونيم » التي اصبحت المتخصصة بعمليات الاستيلاء على الارض العربية والاعتداءات على المواطنين العرب تحت سمع الحكومة . وفي ظل حمايتها لاعمالهم الاجرامية ..

بقلم : عرفات حجازي

وعندما يقرر مجلس الوزراء الاسرائيلي مصادرة ارض عربية ، ثم يرصد المخصصات المالية التي تكفل اقامة المستعمرات عليها ، فانها تكون قد مهدت قبل ذلك قيام هذه العصابة باعمال استفزازية تظهر خلالها وكأنها متمردة على السلطة الاسرائيلية ، ثم تصدر قرارات مجلس الوزراء الاسرائيلي وكأنها استجابة للضغط « الشعبي » او تلبية لارادة « المتظاهرين والمتمردين » من ابناء الشعب اليهودي !

وحتى يمكن القاء الاضواء على هذه « اللعبة » الصهيونية لا بد من استعراض تاريخ العصابة التي تبدو وكأنها المسيطرة على الدولة ، وكذلك القاء الاضواء على هذه الدولة التي تعمل على توزيع الادوار بخبث ودهاء .

برنامجها : ٢٥٠ كلمة

وفي البداية .. ماذا يقول زعماء « غوش ايمونيم » عن عصابتهم ؟

— يقولون في بيان نشرته صحيفة دافار الاسرائيلية بتاريخ ١٩٧٥/١٢/٥ ان عصابتهم تأسست عام ١٩٧٤ ، اي بعد حرب ١٩٧٣ في اجتماع عقد في مقر يهود الولايات المتحدة بتل ابيب « اعتسيون » وانهم مجموعة من الشباب المتقاربين فكريا ، وشعارهم هو اسم عصابتهم « غوش ايمونيم » الذي يعني « الايمان » وان برنامجهم السياسي يتكون من ٢٥٠ كلمة تحمل عنوان « هل تعرف » وابرز ما جاء فيه :

« ان كل هذه البلاد هي ملك لنا . وبقرار منا جميعا . وغير قابلة للتسليم للاخرين .

ان الامور يجب ان تكون واضحة وحاسمة الى الابد . لا توجد هناك مناطق عربية ، او اراض عربية وانما اراض اسرائيلية . ملك ابائنا واجدادنا الى الابد . ان كل هذه البلاد وحسب كامل حدودها التورانية تتبع سيطرة شعب اسرائيل » !

ويقول زعماء العصابة بانهم قادرون على منع اية حكومة اسرائيلية من التفاوض مع منظمة التحرير ، او الانسحاب من اي شبر في الضفة الغربية وقطاع غزة والجولان ، وان قوتهم تكمن في قدرتهم على نقل قيادتهم الى الشارع حتى تعرف الحكومة — الاسرائيلية — ان كفاحنا سيكون في غاية الشدة وسنحصل على عون فعلي من عناصر من خارج البلاد » !

وحتى يؤكد زعماء هذه العصابة انهم يعملون ضد ارادة حكومتهم فانهم يؤكدون : اننا نأمل ان لا نضطر الى استخدام عشرات الالاف من رفاقنا ، ولكن قبل ان تتخذ الحكومة قرارا بالانسحاب او قبل ان تبدي استعدادها للانسحاب سوف نثبت للدنيا ان الشعب يعارض ذلك ، وانه اقوى من الحكومة !!

والذين يعرفون « تركيبة » المجتمع الاسرائيلي ، وظروف تكوين عصابة « غوش ايمونيم » لا يملكون غير الإبتسام وهم يسمعون الى مثل هذه المغالطات ومحاولات اظهار « الدمية » بانها الحارس البطل !

وقبل ان تكشف عن حقيقة « غوش ايمونيم » لا بد ان نعرض للصورة ان تحاول سلطات الاحتلال والحكومة الاسرائيلية ، والحركة الصهيونية اظهارها بها بعد تلك الصورة الصارخة التي تحاول ان تظهر نفسها فيها ..

رأي الحكومة المخادع

● قالت صحيفة عل همشمار يوم ١٩٧٦/٢/١٢ ان « غوش ايمونيم » « تتألف من خلايا سرية لا يعرف احد عددها .. وهي تمثل اكبر مصدر للازعاج لاية حكومة .. وعلى سبيل المثال فان حكومة رابين رفضت مشاريع الاستيطان التي طالبت بها « غوش ايمونيم » وكذلك فان حكومة بيغن في اول عهدها هي الاخرى رفضت معظم برنامجها الاستيطاني .. اذ ان هذه الجماعات تتبنى مشروع بناء مائة مستعمرة حتى عام ١٩٨٦ تضم مليون يهودي في الضفة الغربية حتى يتحول العرب الى اقلية ضئيلة ..

كما اعلن « اريبه الياف » من كتلة المعراخ سابقا ، بان الحكومة لم تصادق على مشروع لغوش ايمونيم يقضي بطرد عرب الضفة والقطاع والجولان واحلال اليهود مكانهم

من هاتين الصورتين تظهر « غوش ايمونيم » على انها « ثورة شعبية » وانتفاضة تاريخية للشعب اليهودي لاستعادة ارضه وارض ابائه واجداده التي تحول دون عودتها الحكومات الاسرائيلية المتعاقبة !!

كما تظهر الحكومات الاسرائيلية — بما فيها حكومة بيغن — على انها حكومات ديمقراطية حضارية ، انسانية ، تحافظ على حقوق المواطن العربي الذي يقيم على ارض اصبحت تابعة لاسرائيل ؟!

وهذه الادعاءات لا شك انها تنطلي على المواطن الاوروبي والاميركي الذي لديه استعداد لتصديق المزاعم الصهيونية بعد ان عجز الاعلام العربي عن دحض هذه الاكاذيب وفضح تلك الاكاذيب ، وهتك ستر الجرائم التي يرتكبها الاسرائيليون ، وحركتهم الصهيونية ، بايدي « الدمى » التي يخلفونها — ويلبسونها اردية الحكومة المسالمة والعصابة المتمردة !

ومن يطلع على مشروع التعبئة الذي تعهدت بتنفيذه حكومة بيغن والذي يقضي باقامة ٤٦ مستعمرة ، تضم ٢٧ الف عائلة ، وقد رصدت من اجل تنفيذه ٥٤ مليار ليرة اسرائيلية ، معظم هذه المستعمرات تحمل اسم « غوش ايمونيم » يدرك مدى الارتباط العضوي ما بين الحاكم بيغن وبين المتمرد موشي ليفجر ، بل ما بين اشكول اولا ورابين وبيريز بعد ذلك .. وبين بيغن وعصابته التي تحمل اسم « غوش ايمونيم » الان ..

كيف ولدت غوش ايمونيم

ونعود الى اليوم التاسع من ايار ١٩٦٨ عندما اجتمع ٣٢ صهيونيا في قاعة الطعام في فندق النهر الخالد الذي يقع في مداخل مدينة الخليل ، وجرى الاتفاق على تأسيس « منظمة » تظهر امام العالم بانها تعمل ضد ارادة الحكم العسكري ، والحكومة الاسرائيلية ، وتبدأ فورا باعمال استيطان الضفة الغربية وغزة والجولان .. وقد مثل الحكومة في هذا الاجتماع اثنان من ابرز وزراء حكومة اشكول وهما ايغال الون وزير العمل ، ومناحيم بيغن وزير الدولة . وجرى انتخاب الحاخام الارهابي موشي ليفنجر لما اطلقوا عليه في ذلك الحين اسم « لجنة استيطان الخليل »

وبعد ساعة واحدة من تأسيس هذه اللجنة كان « موشي ليفنجر » مع بضع رفاقه يقتحمون مكتب رئيس بلدية الخليل ويوجهون اليه انذارا بضرورة اخلاء خمسين منزلا من منازل الخليل حتى يقيم فيها اول فوج من اليهود « العائدين » الى مدينة الاباء ..

وعلى اثر هذا الاجتماع ، ومحاولات « ليفنجر » الاستيلاء على المنازل العربية في الخليل ، اخذت هذه « اللجنة » تعلن عن مشاريعها التي تستهدف جميع الاراضي العربية المحتلة وليس مدينة الخليل وحدها ، فعقدت اجتماعات في تل ابيب وفي مستعمرة كفار عتسيون ، وتألفت في ذات العام « جماعة غوش ايمونيم » وليس كما تعلن اليوم بانها تألفت في اعقاب حرب ١٩٧٣ وبقي موشي ليفنجر زعيما لها منذ اليوم الذي جرى انتخابه بحضور ايغال الون ومناحيم بيغن حتى الان

● احد زعماء غوش ايمونيم في مكتبه بمستعمرة كريات اربع وترى مدينة الخليل عبر النافذة من خلفه

ارتباطها بالجيش الاسرائيلي

ولكن يبقى السؤال هو : ممن تتألف هذه العصابة التي تفاخر بانها قادرة على نقل قيادتها الى الشارع بالسرعة الممكنة ؟

ان صحيفة داغار تقول ان عصب « جماعة غوش ايمونيم » الذي اعطاها القوة هو انضمام اعضاء « الناحال » اليها .. والمعروف ان « الناحال » وهي تعني — الشباب الطلائعي المحارب — هو تنظيم يرتبط ارتباطا كليا بوزارة الدفاع الاسرائيلية التي تحدد مهامهم ، وترتبط بهيئة الاركان للجيش التي ترسم ادوارهم في العمليات الحربية ، ويهدف هذا التنظيم الى انشاء مستعمرات تلعب دورا في التنظيم العسكري ، وفي استصلاح الاراضي ، وفي استيعاب المهاجرين ، وتكوين كادر مدرب عسكريا وايدلوجيا ..

اذن ان ابرز ارتباط لعصابة « غوش ايمونيم » هو تبعيتها الرئيسية لجيش الدفاع الاسرائيلي ، ولعل ذلك يلقي المزيد من الاضواء على قرار حكومة بيغن الصادر يوم ١٩٧٧/١١/٢ والقاضي بانشاء نسوع من المستوطنات ، حول نقاط ومحاور استراتيجية من ناحية التخطيط العسكري على ان تقوم بتنفيذه « غوش ايمونيم » التي اشترط القرار ان يقوم رجال « غوش ايمونيم » بتوقيع عقود خاصة مع الجيش للعمل كعمال في الجيش وجنود الاحتياط يتقاضون رواتبهم من الجيش .

وهنا لا بد لكل انسان أن يتسائل عن معنى قيام الحكومات الاسرائيلية المتعاقبة على اظهار « عصابة غوش ايمونيم » بانها تقوم باعمالها العدوانية على الاراضي العربية والمواطنين العرب ، دون موافقة الحكومة الاسرائيلية ، ودون رضائها !

دعم الاحزاب والوزارات

وليس هذا هو الارتباط الوحيد لهذه العصابة .. اذ ان « غوش ايمونيم » التي تعتبر في الحقيقة اصدق تنظيم يعبر عن حقيقة نوايا واهداف الحركة الصهيونية ، فانها تألف من جيل الشباب التابع لمعظم الاحزاب اليهودية المتطرفة مثل : الحزب الديني القومي — المفدال — وحزب حيروت ، وحزب عمال المزراحي وحركة ارض اسرائيل الكبرى .

اما الاموال التي تنفقها « غوش ايمونيم » فانها تتلقاها رسميا من وزارات : الدفاع والاستيعاب والاسكان ، والعمل ، والزراعة ، والشؤون الاجتماعية ، بالاضافة الى الاموال التي تتلقاها من الخارج بواسطة الوكالة اليهودية والكيرن كايمت ..

هذه هي « غوش ايمونيم » التي يحاول الاعلام الصهيوني تصويرها على انها جماعة من المتدينين المتطرفين الذي « يزعجون » الحكومات الاسرائيلية بتطرفها في محاولات استيلائها على الارض العربية .

ان هذه الحركة ، ليست حركة دينية فحسب ، واذا كان من ابرز زعمائها الحاخام موشي ليفنجر والحاخام مائير كاهانا ، والحاخام يوحنان فريد ، فان من ابرز قادتها ايضا الكاتب موشي شامير ، والبروفسير يوخال نئمال ، والدكتور اهارون دافيد ، واهودا ولمرت وجميعهم ليسوا من المتدينين ..

ان « غوش ايمونيم » احد اخطر التنظيمات التي خلقتها ومولتها وحددت مسيرتها واهدافها الحركة الصهيونية العالمية ، وارادت من اظهارها بانها مجرد عصابة متمردة ، للقيام بمحاولة خداع الرأي العام العالمي بتحميلها مسؤولية العدوان والاستيلاء على الاراضي العربية بهدف ابعاد الاحراج عن الحكومة الاسرائيلية امام المجموعة الدولية .

ولكن السؤال الذي لا بد ان يبقى قائما ومدويا هو : الى متى تبقى اسرائيل تزعم بان الذين يستولون على الاراضي العربية في الخليل واريحا والاغوار ونابلس وجنين وطولكرم والجولان وغزة هم جماعة المتطرفين المعروفين باسم « غوش ايمونيم » دون ان نستطيع اقناع العالم بان هؤلاء يعملون حسب تعليمات المؤسسة الصهيونية العالمية ، ويرتبطون بجميع الوزارات والاحزاب الحكومية ، وهم اعضاء ويتقاضون رواتبهم من وزارة الدفاع الاسرائيلية ؟!

اخبار الخليج العربي والجزيرة

السعودية

الامير فهد يستقبل قائد الطيران الصيني

● استقبل الامير فهد بن عبد العزيز نائب الملك وولي العهد ظهر امس قائد القوات الجوية الصينية الذي يزور المملكة حاليا .

حضر المقابلة الامير عبد الله بن عبد العزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء رئيس الحرس الوطني ، والامير سعود الفيصل وزير الخارجية والوفد العسكري المرافق للضيف الصيني .

وصول وزير الشؤون الدينية الاندونيسي الى جدة

● وصل الى جدة وزير الشؤون الدينية الاندونيسي في زيارة للمملكة تستغرق ثلاثة ايام . ويحمل الوزير الاندونيسي رسالة الى الامير فهد بن عبد العزيز نائب الامير ولي العهد من الرئيس الاندونيسي سوهارتو . كما سيجري مباحثات مع الشيخ عبدالوهاب عبدالوابع وزير الحج والاوقاف حول التعاون بين البلدين وشؤون الحج والحجاج الاندونيسيين .

الامير سطام يستقبل ممثل منظمة التحرير

— اجتمع الامير سطام بن عبد العزيز نائب امير منطقة الرياض مع السيد رفيق النتشة ممثل منظمة التحرير الفلسطينية في المملكة . وقد دار الحديث خلال المقابلة حول العلاقات الاخوية بين المملكة والشعب الفلسطيني .

الامارات

رسالة للشيخ زايد من الامير فهد

— غادر الدكتور مانع سعيد العتيبة وزير البترول والثروة المعدنية البلاد متوجها الى لوزان بسويسرا حيث ينقل الى الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس الدولة رسالة من الامير فهد بن عبد العزيز نائب الملك ولي العهد السعودي .

الشيخ راشد يستقبل الشيخ خليفة بن زايد

استقبل الشيخ راشد بن سعيد المكتوم نائب رئيس دولة الامارات رئيس مجلس الوزراء بديوانه قبل ظهر امس الفريق الشيخ خليفة بن زايد ولي العهد نائب القائد الاعلى للقوات المسلحة .

وحضر اللقاء الشيخ حمدان بن راشد وزير المالية والصناعة والشيخ سرور بن محمد رئيس ديوان رئيس الدولة .

امين عام اتحاد الوحدويين العرب باستراليا يزور الامارات

اجتمع السيد سيف الجروان وزير العمل والشؤون الاجتماعية مع السيد خالد اليتيم الامين العام لاتحاد الوحدويين العرب في استراليا الذي يزور البلاد حاليا .

وتم خلال هذا الاجتماع بحث عدد من الموضوعات التي تتعلق باوضاع الجالية العربية هناك خاصة في المجالات العمالية .

وقد طلب السيد اليتيم تدعيم العلاقات بين الجالية العربية في استراليا والوطن العربي بصفة عامة ودولة الامارات بصفة خاصة واتاحة الفرصة امام الفنيين من ابناء الجالية للعمل في الوطن العربي .

وقد ابدى الوزير استعداده وترحيبه للتعاون مع الجالية في هذا الشأن .

سفير جديد للهند لدى الامارات

وافقت دولة الامارات العربية المتحدة على ترشيح الحكومة الهندية السيد لاليتاند مانسينغ سفيرا فوق العادة ومفوضا لجمهورية الهند لدى الدولة وذلك خلفا للسيد محمد حامد انصاري الذي نقل الى منصب اخر بالخارجية الهندية .

ناقلة نفط عملاقة تصل الى ميناء خالد

وصلت الى ميناء خالد بالشارقة امس ناقلة النفط الهندية العملاقة « لاي » لاجراء بعض الاصلاحات .

وتعتبر هذه الناقلة من اضخم الناقلات في العالم حيث يبلغ طولها ١١٠٠ قدم وتصل حمولتها الى ٣٠٠ الف طن .

ويبلغ عمق غاطس الناقلة وهي محملة ٧٢ قدما وتستخدم ثلاثة ارصفة لكبر حجمها .

وفد مكتب التربية العربي لدول الخليج

اجتمع امس السيد سعيد سلمان وزير التربية والتعليم بدولة الامارات العربية بوفد مكتب التربية العربي لدول الخليج العربية الذي يزور ابو ظبي حاليا برئاسة الدكتور محمد احمد الرشيد مدير المكتب .

تم خلال الاجتماع بحث موضوعات التنسيق والتعاون بين دول الخليج في امور التربية والتعليم والثقافة والاعلام التربوي كما تناول البحث موضوع انشاء جامعة الخليج التي اوصى المؤتمر الاخير لوزراء التربية والتعليم لدول الخليج بانشائها في البحرين . كذلك موضوع البرامج التدريبية المشتركة في مجال التخطيط والادارة واعداد الابحاث التربوية التي تخدم التعليم في المنطقة .

البحرين

الشيخ عيسى يهنيء الرئيس اليمني الشمالي

— بعث الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة امير البحرين برقية تهنئة الى العقيد علي عبد الله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية وذلك بمناسبة العيد الوطني لبلاده .

قطر

الامير يهنيء الرئيس اليمني

بعث الشيخ خليفة بن حمد ال ثاني امير دولة قطر ببرقية تهنئة الى الرئيس علي عبد الله صالح رئيس الجمهورية العربية اليمنية بمناسبة ذكرى اليوم الوطني لبلاده .

واعرب الامير في برقيته باسمه وباسم شعب وحكومة دولة قطر عن خالص تهانيه القلبية للرئيس اليمني ولشعب وحكومة بلاده متمنيا له دوام الصحة والسعادة وللشعب اليمني اضطراد الرخاء والتقدم .

كما بعث الشيخ حمد بن خليفة ال ثاني نائب الامير ولي العهد ببرقية تهنئة مماثلة الى الرئيس علي عبد الله صالح .

مجلس الوزراء يتخذ عدة قرارات

قررت دولة قطر الاشتراك في كل من المؤتمر السادس لوزراء الشؤون الاجتماعية العرب المقرر عقده في الرباط في شهر تشرين الثاني المقبل واجتماعات الدورة الثانية لمجلس وزراء العمل والشؤون الاجتماعية بالدول العربية الخليجية المقرر عقدها في الكويت في شهر كانون الثاني ١٩٨٠ .

وقرر مجلس الوزراء القطري في اجتماعه الذي عقده امس برئاسة الشيخ حمد بن خليفة ال ثاني نائب الامير ولي العهد تشكيل وفد دولة قطر الى المؤتمر العام الخامس للمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم المقرر عقده في تونس في كانون الاول المقبل برئاسة وزير التربية والتعليم .

كما قرر المجلس كذلك ان يرئس وزير العمل والشؤون الاجتماعية وفدي دولة قطر الى المؤتمر السادس لوزراء الشؤون الاجتماعية العرب واجتماعات الدورة الثانية لمجلس وزراء العمل والشؤون الاجتماعية بالدول العربية الخليجية .

ووافق المجلس على اتخاذ الاجراءات اللازمة لاستصدار قانون المطبوعات والنشر والموافقة على اتخاذ الاجراءات اللازمة لتصفية شركة قطر الوطنية لصيد الاسماك .

كما عرض المجلس تقارير عن نتائج الاجتماعات والمؤتمرات التالية :

وهي اجتماع المجلس التنفيذي للمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم الذي عقد بالطائف في تموز ١٩٧٩ والمؤتمر العالمي للاصلاح الزراعي والتنمية الريفية الذي عقد في روما في تموز ١٩٧٩ واجتماعا مجلس ادارة شركة طيران الخليج اللذان عقدا في مسقط والدوحة .

قطر والمركز الاسلامي في الخرطوم

تشارك دولة قطر في اجتماع مجلس امناء المركز الاسلامي الافريقي بالخرطوم الذي سيبدأ اعماله في الكويت يوم الاثنين المقبل لمناقشة القضايا الخاصة بنشاط المركز وسبل دعمه .

ومن المقرر ان يغادر الدوحة يوم الاحد المقبل السيد محمد الشافعي الصادق الى الكويت للمشاركة في اجتماعات المجلس .

استئجار طائرة لخدمات الشحن الجوي

استأجرت شركة طيران الخليج من شركة بريطانية طائرة من نوع بوينغ ٧٠٧ لاستخدامها خصيصا لخدمات الشحن الجوي بين منطقة الخليج ولندن والهند .

وقد وقع عقد الايجار في الدوحة امس عن شركة طيران الخليج السيد يوسف احمد الشيراوي وزير التنمية والصناعة البحريني رئيس مجلس ادارة الشركة كما وقع العقد عن الشركة البريطانية ج .ت . وولف عضو مجلس الادارة المنتدب للشركة .

ايران تعيد تشغيل قاعدة بحرية عند مصب شط العرب بالخليج

انفجار قنبلة في منزل السفير السعودي بطهران

طهران — الوكالات — قررت البحرية الايرانية اعادة تشغيل القاعدة البحرية في خورمشهر (المحمرة) الواقعة على بعد عشرة كيلومترات من مصفاة تكرير النفط في عبدان ، وعلى بعد بضعة كيلومترات فقط من الحدود العراقية .

وصرح الاميرال سيماك ديهيمي القائد العام للاسطول الايراني في الخليج وبحر عمان لوكالة الانباء الايرانية بان القاعدة التي كانت مغلقة اثناء نظام الحكم السابق ذات اهمية بالغة بالنسبة للبحرية .

وكان الاميرال احمد مدني قد قرر اعادة تشغيل هذه القاعدة البحرية عقب توليه في شهر نيسان الماضي منصب قائد عام البحرية الايرانية .

واضاف الاميرال ديهيمي ان اعمال الاصلاح ستحول القاعدة الى واحدة من اهم القواعد البحرية في الخليج .

وكان النظام السابق قد قرر قبل عشرين سنة التوقف عن استخدام هذه القاعدة بسبب عدم تمتعها بموقع استراتيجي حصين . وظلت خورمشهر الواقعة على الحدود العراقية عند مصب شط العرب مجرد ميناء تجاري ، وقاعدة للقوات البرية بعد ان نقل ميناء المنتجات المكررة الى عبدان على بعد ١٢٠ كيلومترا شرقي البلاد في بندر ماهشهر والقواعد البحرية الى بوشهر في مواجهة جزيرة خرج وخاصة الى بندر عباس للسيطرة على مضيق هرمز .

وكان هناك تفكير في اقامة ميناء ثالث للمساهمة في الدفاع عن شمال شرقي المحيط الهندي بالاشتراك مع الولايات المتحدة وباكستان على الحدود الايرانية — الباكستانية شرقي بحر عمان . الا ان السلطات صرفت النظر عن هذا المشروع الذي تبلغ تكاليفه اربعة مليارات من الدولارات بعد قيام الثورة .

الجبهة الوطنية تنتقد نظام الحكم

هذا ، وقد انتقدت الجبهة الوطنية الايرانية نظام الحكم القائم وحملته مسؤولية تدهور الاوضاع الحالية في ايران .

وهاجمت الجبهة في رسالة نشرتها الصحف الصادرة هنا امس تشكيل مجلس الخبراء ووصفته بانه لا يتناسب مع التركيبة الاجتماعية والاقتصادية للمجتمع الايراني .

وقالت الجبهة في رسالتها ان الحكومة اثبتت عجزها وضعفها في تنظيم وادارة البرامج الضرورية والفورية مما تسبب في عدم استقرار الامن وانتشار الفوضى بسرعة من جراء الوضع الاقتصادي المتدهور وارتفاع عدد العاطلين عن العمل في الوقت الذي تتسامح فيه مع مراكز القوى المتعددة .

وحملت الجبهة الوطنية الحكومة الايرانية مسؤولية ظهور مراكز القوى وبروز طبقة متميزة جيدة قامت باستعراض عضلاتها في الاوساط السياسية والاجتماعية والاقتصادية بسبب سياستها الخاطئة وخضوعها لتلك الطبقة .

وقالت الجبهة ايضا ان امتناع العناصر والاوساط الدينية عن اخضاع الحرس الدركي واللجان الثورية لسيطرة الحكومة يشكل دليلا جديدا على سير تلك العناصر وسعيها لجعل قوات الحرس واللجان تأتمر بامرها او بامر الطبقة المتميزة الجديدة .

واستشهدت الجبهة بالتاريخ والخطوات التي اتبعت لمجيء حكومات من رجال الدين وحكم الكنيسة في اوروبا في القرون الوسطى وحذرت من مغبة تكرار تلك الاحداث .

انفجار قنبلة بمنزل السفير السعودي !

وذكرت صحيفة ايرانية امس ان قنبلة صغيرة انفجرت في منزل السفير السعودي لدى ايران السيد ابراهيم بكر دون احداث خسائر في الممتلكات او الارواح .

وقالت صحيفة «بامداد» ان الانفجار وقع مساء يوم الاثنين الماضي عندما كان السفير خارج المنزل يستقبل المدعوين في احتفال اقامة بمناسبة العيد الوطني للمملكة العربية السعودية . واكد ناطق باسم السفارة السعودية ما نشرته الصحيفة ولم يدل بتفصيلات اخرى .

واعلنت مجموعة تطلق على نفسها «منظمة الانتقام للشهداء» مسؤوليتها عن الحادث . واشار بيان وزعته هذه المنظمة ان ذلك الحادث هو بداية لاعمال عنف تعتزم القيام بها .

وقال البيان ان الامام الخميني هو الحامي الوحيد للاسلام .

عمليات عسكرية للمسلحين الاكراد

على صعيد اخر ، قتل خمسة من الحرس الثوري امس عندما هاجم عدد من المسلحين الاكراد سيارة جيب عسكرية كانت تقل الحراس الثوريين بالقرب من قشلاق على الطريق المؤدي الى مدينة «باوه» المتاخمة للحدود مع العراق .

وقال راديو طهران ان تعزيزات من الحرس الثوري والجيش ارسلت على الفور الى المنطقة لمواجهة اي هجوم محتمل من جانب الاكراد . واشار الراديو الى ان الحرس الثوري قتل عددا من الاكراد .

كما انفجرت قنبلة اخرى وسط مدينة مهاباد مما ادى الى مقتل شخص واحد وجرح ٢٩ اخرين جراح اثنين منهم خطيرة .

وكانت وحدات من الجيش الايراني قد وضعت في حالة استنفار قصوى على طول الحدود مع العراق وتركيا امس الاول تحسبا لاشتباكات اخرى مع الاكراد .

كذلك ، ذكرت وكالة الانباء الايرانية ان لغما ارضيا دمر احد الجسور على طريق «قصر شيرين» صباح امس الاول ، وان قوات الجيش الايراني استطاعت اكتشاف لغم اخر في نفس المنطقة .

وقالت الوكالة ان الحرس الثوري المرابط غرب البلاد استطاع صد هجومين قام بهما مسلحون اكراد يوم الاثنين الماضي .

واشارت الى ان محطة كهرباء «قصر شيرين» تعرضت لقصف شديد من قبل الاكراد .

احمد الدعيج يشيد الدعم اليمني لمشاريع الاستثمارات العربية

[ص]نعاء — خاص : [اع]رب السيد احمد الدعيج رئيس [م]جلس ادارة الشركة اليمنية [ال]كويتية للتنمية العقارية عن تقديره [لل]دعم الذي تقدمه اليمن في مجال [ت]شجيع الاستثمارات العربية في [ال]يمن . وقال قبل مغادرته صنعاء [عائ]دا الى الكويت «انني اغتنم هذه [ال]فرصة لاشيد بالتعاون الذي لمسته [خ]لال لقائي بالرئيس اليمني وبرئيس [ال]وزراء واعلن انه سيتم في العام [الم]قبل افتتاح سلسلة من المشاريع [الم]شتركة منها مجمع سكني ومركز [...]ده الاداري ومشروع البيوت [ال]جاهزة .

المغرب استدعى سفيره في طهران

[طه]ران — كونا — قال سفير المغرب [لد]ى ايران السيد عبدالهادي تازي [انه] سيتوجه الى بلاده بعد غد [الس]بت بناء على استدعاء من [حك]ومته لاجراء مشاورات معها .

[وق]ال انه سيعود الى طهران في [الم]ستقبل القريب لكنه لم يذكر [مو]عدا محددا لذلك .

[وك]انت الحكومة الايرانية قد طلبت [يو]م السبت الماضي اعتذارا خطيا من [ال]حكومة المغربية اثر انتقادات [و]جهها الملك الحسن الثاني في مقابلة [مع] التلفزيون الفرنسي الى الامام [ال]خميني . وقد هددت ايران [بت]خفيض مستوى التمثيل الدبلوماسي [مع] المغرب الى درجة قائم بالاعمال [بس]بب تلك الانتقادات .

تراجع نميري فأوقف الاطباء اضرابهم

الخرطوم — أ ف ب — قرر اطباء المستشفيات الحكومية في الخرطوم امس انهاء الاضراب الذي كان قد بدأ يوم الثلاثاء الماضي .

وكان قرار الاضراب قد اتخذ لفترة غير محددة في اعقاب قرار سلطات الخرطوم بطرد اربعين طبيبا بسبب افكارهم الشيوعية .

وصرح ممثل نقابة الاطباء في حديث اذاعه الراديو السوداني ان الرئيس السوداني الغى قرار وزارة الصحة .

اللد : استئناف الفدائيين العربيين

القدس — الوكالات — استأنفت المحكمة العسكرية باللد امس محاكمة شابين فلسطينيين لاشتراكهما في هجوم على احد الباصات الاسرائيلية على الطريق الساحلي قبل حوالي سنة .

وتحدث احد محامي المتهمين في جلسة امس والقى المسؤولية على الذين كلفوا عناصر من الشرطة والجنود الاسرائيليين القيام بعملية متسرعة مما تسبب في قتل وجرح عدد كبير من الاسرائيليين .

ونفى المحامي ان يكون المتهمان قد تسللا الى فلسطين المحتلة للقيام باعمال الاغتيال .

انقرة : بدأت محاكمة مهاجمي سفارة مصر

انقرة — أ ف ب — بدأت المحكمة العسكرية في انقرة امس الاربعاء نظر قضية المسلحين الاربعة الاعضاء في تنظيم « نسور الثورة الفلسطينية » الذين هاجموا سفارة مصر في تركيا يوم ١٣ تموز الماضي .

وطالب المدعي العام بعقوبة الاعدام للفلسطينيين الثلاثة وهم مروان سياتي (٢٤ سنة) وهو رئيس المجموعة ، وحسين سليمان عبدالله (٢٣ سنة) ومحمد ابو زرات (١٩ سنة) والسجن مدى الحياة لعمر فاروق اردن المواطن التركي المتعاون معهم والسجن لمدة ١٣ سنة للفلسطيني الرابع وهو مصطفى بشاشي .

مفاوضات الحكم الذاتي :

اصطدام الوفدان حول قرار شراء الأراضي واكتفت مصر بتسجيل معارضتها للقرار

الاسكندرية — رويتر — يب — افب — اصطدمت مصر واسرائيل علانية امس حول قرار اسرائيل الاخير السماح لرعاياها بشراء الاراضي في الضفة الغربية المحتلة .. ولكن الجانبين قررا ان هذا الصدام يجب الا يسمح له بقطع مفاوضات الحكم الذاتي .

وكانت الجلسة السادسة من هذه المفاوضات قد بدأت هنا امس بخلاف بين الوفدين حول موضوع شراء الاراضي .

وقال الدكتور مصطفى خليل رئيس الوزراء المصري ان هذا القرار «يشكل عقبة رئيسية امام عملية السلام» .

ولكن يوسف بورغ وزير الداخلية الاسرائيلية الذي يرئس الوفد الاسرائيلي في المحادثات تحدى بسرعة وجهة النظر المصرية بصدد القرار الاسرائيلي قائلا ان هذا القرار «ليس سوى خطوة في عملية السلام ستساعد على اقامة علاقات طبيعية في المنطقة» .

الامر الواقع

وابلغ الدكتور بطرس غالي وزير الدولة المصري للشؤون الخارجية المجتمعين قوله «ان هذا القرار الاسرائيلي يعرقل عملية السلام ولن يشجع ابدا الفلسطينيين ولا العرب على الانضمام الى العملية» .

واضاف يقول «وانا لا افهم الحكمة وراء هذا القرار . وكل ستة اشهر تضعنا اسرائيل امام امر واقع لا يساعد عملية السلام . وليكن واضحا انه دون مشاركة الفلسطينيين فان محادثاتنا هنا لن تكون الا نظرية» .

ولم يشرح الدكتور غالي ما يعنيه بقوله ان اسرائيل تفرض الامر الواقع بين الفينة والفينة .

واقترح بورغ عند ذلك انهاء الجلسة العلنية التي استمرت ٤٥ دقيقة واستئناف المحادثات حول الحكم الذاتي الفلسطيني في جلسات مغلقة .

ووافق الدكتور خليل على ذلك ودعا الى استراحة خمس دقائق وخلت الوفود بعدها في جلساتها المغلقة .

الموقف الامريكي

وكان جيمز ليونارد رئيس الجانب الامريكي المشارك في المحادثات قد اعاد الى الذاكرة اثناء الجلسة العلنية ان وزارة الخارجية الاميركية اصدرت بيانا في الاسبوع الماضي يعرب عن المعارضة للقرار الاسرائيلي . وقال ان «هذا لا يزال هو الموقف الامريكي من هذه القضية» .

وقام الوفد الامريكي بتوزيع نص البيان الذي اعلنه المتحدث الرسمي الامريكي يوم ٢٠ ايلول الحالي تعقيبا على القرار الاسرائيلي .

مرت العاصفة

ولم تؤثر الجلسة الافتتاحية العاصفة للدورة السادسة للمفاوضات حول الحكم الذاتي على سير الاعمال المعتاد . فبعد تبادل الكلمات الجافة علانية واصلت الوفود الثلاثة بحث المسائل المدرجة في جدول الاعمال .

وصرح غالي بان اجتماع العمل الاول المغلق الذي استغرق ساعة ونصف الساعة تناول بحث تقرير اللجنة المكلفة بتحديد اجراءات الانتخابات في الاراضي المحتلة . وذكر مصدر مصري ان قرار شراء الاراضي لم يثر بعد ذلك .

وقرر المتفاوضون في هذا الاجتماع الاول تشكيل لجنة للخبراء مكلفة باعداد جدول زمني لاعمال اللجنتين المتخصصتين . واجتمعت اللجنة العامة لمفاوضات الحكم الذاتي في جلستها الثانية مساء امس . وخصص الاجتماع لتقرير لجنة السلطات والمسؤوليات الخاصة بالسلطة الفلسطينية الجديدة .

وصرح بورغ عقب انتهاء الاجتماع الثاني بانه لم يتم التوصل الى نتائج محسوسة .

الاكتفاء بالمعارضة

وذكرت وكالة اليونايتدبرس نقلا عن مصادر دبلوماسية في الاسكندرية ان من غير المحتمل ان تذهب مصر الى ابعد من موقف المعارضة بالنسبة لقرار اسرائيل شراء الاراضي .

وقالت المصادر ان مصر تحرص على ان تسير المفاوضات بهدوء ما دام لها وقت محدد وهو عام ينتهي في ايار القادم .

الفلسطينيون

وكان رئيس الوفد الاسرائيلي قد اعرب امس عن «امله في انضمام الفلسطينيين قريبا الى المفاوضات» .

وقال «ان الامور اكثر يسرا فيما يتعلق بالانتخابات واننا نأمل في تحقيق تقدم حول هذه النقطة» . واضاف «ان مسألة السلطات اكثر حساسية» .

وعلمت وكالة انباء الشرق الاوسط ان هناك اتجاها لتأجيل الاجتماع القادم للجنة الوزارية الموسعة المقرر ان يعقد في اسرائيل حتى يمكن اعطاء المجال لمجموعتي العمل لبحث كافة الموضوعات المتعلقة بموضوع صلاحيات ومحادثات الحكم الذاتي وكذلك الموضوعات المتعلقة بالانتخابات .

ومن المقرر ان تعقد اللجنة اجتماعها الختامي اليوم الخميس وسيعقد رؤساء الوفود الثلاثة مؤتمرا صحفيا لاعلان ما تم الاتفاق عليه في هذه الجولة .

دايان : كارتر وحكومته فعلا لمصلحة اسرائيل اكثر مما فعلته اية حكومة اميركية سابقة

نيويورك — افب — صرح موشيه دايان وزير الخارجية الاسرائيلي بان الرئيس كارتر وحكومته فعلا لمصلحة اسرائيل اكثر مما فعلته الحكومات الاميركية السابقة .

واضاف دايان في حديث نشرته امس صحيفة « نيويورك تايمز » انه رغم ان حكومة كارتر انتقدت اسرائيل كثيرا ، الا انها لم تتخذ اي اجراء عملي ضدها وقال : « ان ما يهم ليس هو ما يقولونه ، وانما ما يفعلونه » .

ومضى دايان قائلا « لم يحدث ابدا ان كرس ليندون جونسون او ريتشارد نيكسون كل هذا الوقت للوضع في الشرق الاوسط كما فعل كارتر » . واكد انه كان يخشى في الشهر الماضي عندما كانت العلاقات بين البلدين يشوبها التوتر من ان يطرأ على سياسة الولايات المتحدة في الشرق الاوسط تغيير نتيجة لضغوط البلاد العربية المنتجة للبترول .

كذلك ابلغ وزير خارجية اسرائيل التلفزيون الاسرائيلي ان الاجتماع الذي عقده مع سايروس فانس وزير الخارجية الامريكي في نيويورك كان يهدف الى ايضاح تفاصيل الاتفاق المبدئي الذي تم التوصل اليه بشان الرقابة في سيناء .

وذكر مراسل التلفزيون الاسرائيلي في الولايات المتحدة نقلا عن مصادر اسرائيلية مطلعة ، ان دايان الذي قبل ابقاء مراقبين للامم المتحدة في المنطقة العازلة يعارض منح هؤلاء المراقبين اختصاصات واسعة .

وذكرت هذه المصادر ان الوزير الاسرائيلي اوضح ان اسرائيل ترى ان الاميركيين هم المسؤولون عن المراقبة في سيناء وفقا لتعهدهم .

واكد دايان انه لم تثر خلال اجتماعه مع فانس مسالة جنوب لبنان او المعركة الجوية التي دارت يوم الاثنين بين بعض الطائرات السورية والاسرائيلية .

توقع تعديل في حكومة بيغن

من جهة اخرى يستفاد من نبا بثته الاذاعة الاسرائيلية امس ان ثمة تغييرات وزارية قد تطرأ على حكومة رئيس الوزراء مناحيم بيغن قريبا .

فقد ذكرت الاذاعة ان بيغن سيجتمع مع وزير ماليته سيمحا ايرليخ في الاسبوع القادم لبحث امكان اجراء تعديل وزاري في الحكومة .

ونقلت الاذاعة عن مصادر مقربة من رئاسة الوزراء الاسرائيلية قولها ان بيغن اكد انه لن يقيل ايرليخ ، ولا يعتقد بوجوب استقالته ، بالرغم من ازمة اقتصادية متفاقمة تعيشها اسرائيل حاليا .

واضافت المصادر طبقا لرواية الاذاعة ان بيغن لا يحمل ايرليخ اية مسؤولية عن تردي الاقتصاد الاسرائيلي ، ويعتقد ان مواصلة ايرليخ لمهامه هو بمثابة امر داخلي يخص كتلة « الاحرار » التي ينتمي اليها ايرليخ والمنتمية الى كتلة « ليكود » الحاكم .

الا ان الاذاعة لم تذكر تفاصيل اخرى تلقي الضوء على الحقائب الوزارية التي يمكن تناولها التعديل .

كلمة الرأي العام

تتمة المنشور ص ١

إن ايران تريح وتستريح إذا ما انصرفت الى ترتيب امورها واقامة النظام الذي تريده فيها . بل أنها تستطيع أن تكون مصدرا للاشعاع الايجابي حين تتخلص من العقدة ، أو العقيدة ، الفارسية التوسعية .. فلا تحاول قسر الزمن ، ولا تحاول ابتزاز المأساة الاسلامية في الانشقاق القديم ، وتتاجر به كأنه حدث ، او يحدث ، الآن . فذلك زمان مضى وراح أهله ، بمن قتل فيهم قتلا ، او مات . ولقد دفع المسلمون ثمنا غاليا ، وكافيا ، لتلك المأساة . فلتكف طهران ، إذن ، عن رش الملح على هذا الجرح ... ولتكف عن أحلام التوسع وتخرصات الشاهات والاباطرة منذ داريوس ... الى آية الله !

حملة اعتقالات ضد المسلمين في جمهورية افريقيا الوسطى

بانغوي — افب — علم هنا امس من مصدر موثوق به ان السبعة والثلاثين ليبيا الذين اعتقلتهم القوات الفرنسية يوم الاحد الماضي اعيدوا الى بلادهم صباح امس الاربعاء تنفيذا لامر الرئيس داكو .

واضاف المصدر انهم استقلوا طائرة كانت تقف عند طرف الممر منذ بضعة ايام ، وكانت هذه الطائرة قد وصلت من بروكسل بدون ركاب وتسببت في اثارة شائعات مفادها انها تنقل شحنة اسلحة كبيرة الى افريقيا الوسطى .

● في نجامينا قالت مصادر دبلوماسية انه تم اعتقال عدد كبير من المسلمين في ضواحي بانغوي اثر الاطاحة بالامبراطور السابق بوكاسا ، وان الحكومة الجديدة تمارس اعمالا وحشية ضدهم .

وذكرت المصادر ان فرنسا ، منذ ان اعتنق بوكاسا الاسلام ، حاولت اقناعه بالارتداد عن الدين الاسلامي ، فلما رفض سعت الى الاطاحة به ، بدليل حملات الاعتقال ضد المسلمين في ضواحي عاصمة افريقيا الوسطى على ايدي السلطات الحاكمة الجديدة .

تتمات

خطة اميركية

تتمة المنشور ص ١

الولايات المتحدة او اسرائيل ، قال« ليست هذه هي الصورة » ولكنه كرر « انها تنص على اشتراك جميع الاطراف المتحاربة » .

ويتوقع ان تشتمل الهدنة في مراحلها الاولية على زيادة القوة التي ستشرف عليها .

وذكر ناطق اميركي ان الهدف هو تحقيق هدنة دائمة تحل محل وقف اطلاق النار الذي جرى خرقه مرارا .

اقرار الموازنة العامة

● في بيروت عقد مجلس الوزراء اللبناني اجتماعه الاسبوعي العادي برئاسة الرئيس سركيس ، تم خلاله مناقشة نتائج لقاء القمة اللبناني — الفلسطيني وزيارة الدكتور سليم الحص ، رئيس الحكومة لدمشق .

وكذلك التطورات في جنوب لبنان ، والجهود المبذولة تمهيدا لدخول الجيش اللبناني الى الجنوب بالتنسيق مع المقاومة الفلسطينية .

واقر في الاجتماع الميزانية العامة للدولة للسنة القادمة التي بلغت ٣٥٨٥ مليون ليرة لبنانية .

وصرحت مصادر لبنانية مطلعة بان اتصالات ولقاءات عسكرية لبنانية فلسطينية ستعقد خلال الاسبوع الحالي للتنسيق بشان دخول الجيش اللبناني الى الجنوب .

وتوقعت هذه المصادر ان يقوم وفد عسكري لبناني فلسطيني بجولة استطلاعية خلال اليومين القادمين للمناطق التي ينتظران ان يدخلها الجيش ، وهي صور و النبطية .

وكان قد عقد اجتماع في قيادة الجيش اللبناني حضره ممثلون عن القيادة وممثلون عن قيادة الطوارىء الدولية جرى خلاله بحث تفاصيل خطة دخول الجيش للجنوب .

اجتماع فلسطيني — شيعي

واجتمع رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية السيد ياسر عرفات مع بعض النواب الشيعة اللبنانيين بعد ظهر امس لبحث الوضع في الجنوب اللبناني .

واشترك في الاجتماع الذي استغرق حوالي ثلاث ساعات من الجانب الفلسطيني ابو جهاد وابو الوليد ، ومن الجانب الشيعي نائب رئيس المجلس الاعلى الشيخ محمد مهدي شمس الدين والنواب رفيق شاهين ومحمود عمار وحسين الحسيني ووزير المالية الدكتور علي الخليل .

وجرت في هذا الاجتماع مناقشة الوضع في جنوب لبنان وتسهيل دخول الجيش اللبناني الى المنطقة واتخاذ الاجراءات الكفيلة بوقف هجرة اهالي الجنوب هربا من الغارات الوحشية الاسرائيلية .

وسوف يستأنف الجانب الفلسطيني اتصالاته مع الحركة الوطنية اللبنانية في اطار تسهيل دخول الجيش اللبناني الى الجنوب وتمكينه من اداء مهمته .

وكانت قد ترددت امس انباء عن تحليق طائرات اسرائيلية فوق المنطقة الحدودية ، لكن هذه الانباء لم تتأكد .

تحذير فرنسي للبنان

وقالت صحيفة « السفير » ان الرئيس الفرنسي ديستان بعث برسالة الى الرئيس سركيس دعاه فيها الى ضرورة توخي الحذر البالغ مما يمكن عليه ان يحدث عسكريا فوق الاراضي اللبنانية لكنها لم تذكر تفاصيل اخرى .

● في لندن انتقد مدير الجامعة العربية الهجمات الاسرائيلية البربرية ضد المدنيين العزل في جنوب لبنان ، ووصفها بانها جزء من مخطط تآمري يهدف الى افراغ المنطقة من سكانها .

« الرأي العام » من صنعاء

تتمة المنشور ص ١

الكشفية ، وحضر الحفل بالاضافة الى نائب رئيس الجمهورية رئيس المجلس التأسيسي القاضي عبد الكريم العرشي والوزراء وشيوخ القبائل ووفود تمثل الشطر الجنوبي من اليمن ، الصومال ، جيبوتي ، العراق ، عمان ، الامارات العربية المتحدة ، الكويت ، الاردن ، المملكة العربية السعودية ، السودان ، قطر ، سورية ، فلسطين ، اثيوبيا ، الجزائر .

وحضره ايضا وفدان من الاتحاد السوفياتي والولايات المتحدة الاميركية واشتركت بالعرض مجموعات رمزية من الاسلحة البرية والجوية والبحرية وشمل ايضا الدبابات الاميركية وناقلات الجنود والمدافع الفرنسية بالاضافة الى قطع اخرى من الاسلحة السوفياتية . وحلق في سماء العرض سرب من الطائرات الاميركية من طراز « ف — ٥ » وكذلك طائرات « ميغ ١٩ و ٢١ » التي رسمت رقم ٣٦ رمزا ليوم الثورة .

وكان الرئيس اليمني قد قام قبل وصوله الى منطقة العرض بزيارة مقبرتي الشهداء المصريين واليمنيين حيث قرأ الفاتحة على ارواحهم ووضع اكاليل الزهور ، وقد رافقه بهذه الزيارة رئيس الاركان العامة .

الرئيس صالح : سنتابع مسيرة الوحدة

من جهة اخرى تعهد الرئيس اليمني بمتابعة العمل في سبيل الوحدة بين شطري اليمن وقال ان بلاده ستظل ملتزمة بالقضايا العربية وفي مقدمتها القضية الفلسطينية .

وقال في خطاب وجهه الى الشعب بمناسبة الذكرى السابعة عشر للثورة اذاعه راديو صنعاء امس ان المسؤولين في اليمن الشمالية عازمون وبعون الله ، على العمل باخلاص وصدق مع اخواننا المسؤولين في الشطر الجنوبي من الوطن لتحقيق امالنا جميعا في الوحدة اليمنية على أسس من الشريعة الاسلامية السمحاء التي تندد بالتفرقة وتنادي بالمساواة والوحدة .

وقال الرئيس علي صالح ان الوحدة بين اليمنين فريضة ومطلب جماهيري وان ثورتنا الظافرة لم تكن محدودة النظر الى شطر دون شطر ، بل ان المبدأ الاول من مبادئها قد نادى لتحرير اليمن من الحكم الاستبدادي الذي كان قائما في الشمال ومن الاستعمار الذي كان قائما في الجنوب .

وقال ان اليمن الشمالي سيظل ملتزما قوميا ومبدئيا بكافة القضايا العربية المصيرية وفي مقدمتها القضية العربية الكبرى قضية الشعب العربي الفلسطيني .

وقال الرئيس صالح ان بلاده ستعمل من اجل استرداد الشعب الفلسطيني لحقوقه المشروعة بكل ما نملك وجنبا الى جنب مع كل اشقائنا وقال ان اليمن الشمالي ستعمل كذلك للتصدي لكل المؤامرات التي تواجهها امتنا العربية والقضية الفلسطينية بشكل اخص .

مأدبة الرئيس للضيوف

وقد اقام الرئيس اليمني ظهر (امس) مأدبة غداء كبرى على شرف رؤساء الوفود التي حضرت الى صنعاء للمشاركة في احتفالات الثورة وحضر الحفل الذي اقيم في نادي الضباط اعضاء الوفود الزائرة والوزراء والشيوخ واعضاء السلك الدبلوماسي العربي والاجنبي بالاضافة لرجال الصحافة .

وزير الدفاع عاد

تتمة المنشور ص ١

الشيخ سالم الصباح التي ستكون نتائجها طيبة على العلاقات الاخوية الثنائية بين البلدين الشقيقين وقال ان الزيارات المتبادلة بين المسؤولين في كلا البلدين هي عادة درج عليها الاباء والاجداد للتشاور في الامور التي تهم شعبنا .

واضاف قائلا ان هذه ليست الزيارة الاولى التي يقوم بها الشيخ سالم الى البحرين بل سبقتها زيارات وذلك للتباحث في الامور التي تهم هذه المنطقة وازدهارها واستقرارها وكذلك لبحث القضايا ذات الاهتمام المشترك .

واشاد الشيخ حمد في ختام تصريحه بالتعاون البناء بين البحرين والكويت في ظل القيادتين الحكيمتين لسمو الشيخ عيسى بن سلمان واخيه صاحب السمو الامير اللذين يسعيان الى ما فيه خير ورفاهية وصالح شعبيهما الشقيقين .

رئيس وزراء البحرين يستقبل مدير الامن العام

وعلى صعيد اخر اجتمع رئيس وزراء البحرين الشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة مع العميد محمد احمد الحمد مدير الامن العام ، وتناول الحديث التعاون في المجالات ذات الاهتمام المشترك .

السوق الاوروبية

تتمة المنشور ص ١

تشكيل لجنة دولية لتسال الشعب اليهودي في فلسطين المحتلة ، وتسال الشعب الفلسطيني عن رأيه ، فان النتائج ستكون مذهلة حتماً ، لان شعبنا سيختار العودة الى وطنه ، في حين سيختار اليهود القادمون من خارج فلسطين المحتلة العودة الى بلدانهم الاصلية التي قدموا منها . واستشهد على ذلك بطلب ١٢٠ عائلة يهودية من ملك المغرب بالعودة للمغرب بعد ان مكثت في فلسطين ٢٠ عاماً ، وقال : اننا نطالب بتشكيل لجنة للدفاع عن اليهود في فلسطين المحتلة .

وحول مستقبل وعلاقات الدولة الفلسطينية القادمة قال ان المهم هو الانسحاب الاسرائيلي من الاراضي المحتلة واقامة الدولة الفلسطينية ثم يقرر الشعب الفلسطيني طبيعة علاقاته مع الاردن او اية دولة عربية اخرى ، انطلاقا من مصلحة هذا الشعب ومصلحة الامة العربية في آن واحد .. واننا واثقون بان شعبنا الفلسطيني هو وحدوي بطبيعته .

وحول ما يقال عن العودة او التعويض بالنسبة للشعب الفلسطيني قال السيد محمود عباس اذا خير شعبنا فلن يختار غير العودة بديلا يعطى له .

واشنطن : لا امتيازات لذوى الاحجام الكبيرة

واشنطن — أ ف ب — اكتشفت الحكومة الاميركية مؤخرا ان المهمات التي يقوم بها الموظفون من ذوي الاحجام الكبيرة تكلفها اكثر من مهمات باقي الموظفين .

فعندما قرر الرئيس كارتر في العام الماضي عدم السماح للموظفين باستخدام مقاعد الدرجة الاولى في الرحلات التي يستقلون فيها الطائرة لمزاولة مهام وظائفهم ، نجحت البيروقراطية في ادخال بعض الاستثناءات ، احدها خاص بالموظفين ذوي المؤخرة كبيرة الحجم الذين لا يستطيعون الجلوس بارتياح في مقاعد الدرجة السياحية عرض ٤٣ سم ، وبذلك يكفي ان يتقدم المسافر بشهادة طبية ليحصل على مقعد في الدرجة الاولى (٥٠ سم) .

وقد قرر البيت الابيض اعادة النظر في هذا الموضوع .

الملك خالد يستقبل وزير خارجية الصومال

الرياض — أ ش أ — استقبل الملك خالد بن عبدالعزيز عاهل المملكة العربية السعودية امس في جنيف السيد عبدالرحمن بري وزير خارجية الصومال .

ولم يذكر راديو الرياض شيئا عما تم خلال المقابلة التي حضرها الامير سلطان بن عبدالعزيز وزير الدفاع والطيران السعودي .

والجدير بالذكر ان الملك خالد يقوم بزيارة خاصة لجنيف .

جاكسون ينشد في نابلس : «سننتصر»

وتصريحاته تثير غضب الاسرائيليين

[ع]مان — رويتر ، افب — وصل [ال]زعيم الامريكي الزنجي القس [ج]يسي جاكسون الى هنا امس في [زي]ارة للاردن تستغرق بضعة ايام ، [يق]ابل خلالها الامير حسن ولي العهد [و]نائب الملك ، ويعقد محادثات مع [ز]عماء دينيين ، ويزور مخيما للاجئين [ال]فلسطينيين .

[و]كان الزعيم الامريكي قد اثار غضب [الم]سؤولين الاسرائيليين بسبب ادلائه [بت]صريحات مؤيدة للحق الفلسطيني [اث]ناء زيارته الحالية لاسرائيل .

[و]كان جاكسون قد قال اثناء زيارته [لن]صب اقامته السلطات الاسرائيلية [في] القدس المحتلة لضحايا مجزرة [م]زعومة ليهود المانيا على يد النازية [خ]لال الحرب العالمية الثانية انه «يجب عدم السماح بحدوث مجازر [ض]د اي انسان بمن في ذلك [ال]فلسطينيون» .

[وق]ال خلال زيارة لمخيم فلسطيني [قر]ب رام الله في الضفة الغربية [الم]حتلة انه منزعج من الظروف [ال]حياتية السيئة في المخيم ، واشار [ال]ى ان هذه الحالة تذكره بالفقر [ال]ذي يعانيه الامريكيون السود .

[و]اعرب عن دهشته من موقف [ال]ولايات المتحدة التي تقدم ٣ [م]ليارات دولار في السنة كمساعدات [لا]سرائيل بينما تقدم ٥٠ مليون دولار [ف]قط لاغاثة اللاجئين الفلسطينيين .

حملوا جاكسون على الاكتاف حتى سيارته

ونسي جاكسون امس الاستقبال الفاتر والمعادي من جانب الاسرائيليين عندما استقبل بحرارة في مدينة نابلس من قبل جمهور غفير كان يهتف «جاكسون — عرفات» و«النصر لمنظمة التحرير الفلسطينية» .

والهب القس جاكسون شخصيا حماس المستقبلين امام بلدية نابلس عندما شكل بذراعيه واصابعه علامة «في» اي علامة النصر واخترق الاب المجموع وسط تصفيق حاد في طريقه الى قاعة كبار الزوار في المبنى حيث قدمت له وفود عدد كبير من مدن وقرى الضفة الغربية موقفا مشتركا . وقال احد العمد : اننا لا نرغب في تدمير اسرائيل ولكننا نتطلع بمساعدة منظمة التحرير الفلسطينية ، ممثلنا الوحيد ، الى اقامة دولة علمانية في فلسطين ، يعيش اليهود والمسلمون والمسيحيون فيها في سلام .

ورد الاب جاكسون بقوله «لقد اوشكتم على الحصول على حريتكم وعلى التحرير ولكن لا تسمحوا باعمال الارهاب» .

وبلغ الحماس بالجماهير اشده عندما حملت الاب جاكسون على الاكتاف حتى سيارته ، فيما كانوا ينشدون «سننتصر .. سننتصر» . وقد شاركهم الزعيم الزنجي في الانشاد .

بعدما عانقه امام المصورين :

يونغ يروي قصة لقائه بالطرزي

نيويورك — رويتر — عانق السيد اندريو يونغ الدكتور زهدي الطرزي مندوب منظمة التحرير الفلسطينية في الامم المتحدة ووقف معه ليلتقط لهما الصحفيون الصور ليلة امس في قاعة استقبال في فندق نيويورك ينزل فيه موشيه دايان وزير الخارجية الاسرائيلي .

وقال يونغ وقد بات حرا من قيود وزارة الخارجية الاميركية على التحدث الى السيد الطرزي بعد ذلك « لم لا ندعو دايان للنزول الينا » .

وكان يونغ الذي استقال من منصبه كسفير للولايات المتحدة لدى الامم المتحدة بسبب اجتماعه في ٢٦ تموز الماضي مع الطرزي ضيف الشرف مع زوجته في حفل عشاء اقامه السيد عبدالله بشارة مندوب الكويت الذي كان الاجتماع المثير للجدل قد عقد في منزله .

وقال يونغ في كلمة شكر للسيد بشارة انه لم يكن يريد في الواقع التورط بالمشكلة الفلسطينية في اليوم الذي تناول فيه ما تحول الى غداء مصيري مع المندوبين الكويتي والسوري .

وقال ان زوجة الاب جيسي جاكسون هذا الزعيم الاسود التي زارت الشرق الاوسط ارته في وقت سابق صورا لاهداف عربية مقصوفة بالقنابل وقالت له انه لمن العار ان تستخدم اسلحة اميركية في صنع هذا الدمار .

وقال يونغ لسامعيه انه ابلغ زوجة الاب جاكسون قوله «ان زوجك يتحدث مع الرئيس .. وعليك ان تبلغيه ذلك وتدعيه يعالج الامر » .

وحضر حفل العشاء التكريمي امس الاول حوالي مائة مدعو بينهم اعضاء مجلس الامن الدولي وعدد من الاصدقاء من يهود نيويورك .

وقال عن غدائه مع الدكتور الطرزي في منزل سفير الكويت «لقد توصلنا الى الاستنتاج انه من مصلحة الولايات المتحدة والعالم العربي وكذلك من مصلحة اسرائيل ان تكون هناك اية مجابهة حول قرار للامم المتحدة ، وهكذا بدا من الصواب ان اجلس مع السيد الطرزي واتحاجج معه كأخ دون عرقلة شؤون العالم » .

وفي اشارة الى الغضب الذي ظهر في اسرائيل وواشنطن بعد معرفة اجتماعه بالسيد الطرزي قال « دايان قد رتب ذلك » .

واضاف يقول « لم يكن بامكان احد عمل اي شيء اكثر لتركيز الانتباه على القضية الفلسطينية من احداث الشهر الماضي » .

هكذا في الأصل

البلدية: حسنات وسيئات

مشاكلنا مع البلدية او مشاكل البلدية معنا ؛ اي مع المواطنين ، كثيرة ودائمة ، لكن هذا لا يعني انه ليس للبلدية حسنات .

فهناك كثير من الاعمال المشكورة . غير ان السيئات موجودة ولا يمكن تجاهلها . من هذه السيئات مثلا ان البلدية لا تتعامل في ميزان عادل في قضايا التثمين .فهي اذا جاءت تثمن بيتا او حوطة لاحد المواطنين تحسبها وفق الورقة التي حددتها هي لا حسب المساحة الواقعية لهذا البيت او الحوطة . اي انها تسقط كل زيادة في المساحة المثمنة ليست في ورقتها التي اعطتها للمواطن ؛ علما بان الزيادة موجودة والخطأ تتحمله البلدية . وفي حالة اخرى تجد البلدية لدى تثمينها لقطعة ما ، بيتا او حوطة ، تعود الى المساحة الواقعية حينما يتبين انها اقل من الورقة المعطاة للمواطن .

وهكذا يبدو ان البلدية تأكل على الجانبين . فحين تكون المساحة المثمنة زائدة عن الورقة لا تعترف بها وتبلعها . وحين تكون الزيادة موجودة في الورقة لا تعترف بها ولا تعوض المواطن ، هنا او هناك ، وفق اساس عادل .

وهذه صورة من حالات عديدة مماثلة لا بد وان تحسب على خانة السيئات للبلدية .

والمنطق بل المطلوب اساسا ، هو ان تكون ورقة البلدية منسجمة ومطابقة لمساحة الارض على الطبيعة . والمنطق هو ان تعترف بالزيادة حين تكون هناك زيادة وتعمل على تصحيح ورقتها وبالتالي التعويض على المواطن . وكذلك بالنسبة للحالة الاخرى فلا تعطي ورقة خاطئة من الاساس ثم تقع مشكلة بينها وبين المواطن ، الذي حسب حساباته على واقع ثم يفاجأ بالبلدية تحاسبه على واقع آخر .

وهذه الامور ، دون شك ، تتسبب في ارباكات ومشاكل كل المواطنين ثم انها تكشف عن نوع من الفوضى في البلدية ، وبخاصة بين الجهات المعنية عن هذه المسائل .

ولعل البلدية تبادر الى تفادي مثل هذه السيئات لكي يتحول الى رصيدها الايجابي من الحسنات .

جاسم الموسى

حلف السنتو في ذمة التاريخ

انقرة – رويتر – غرقت بهدوء امس الى اعماق التاريخ منظمة المعاهدة الاميركية «السنتو» التي كانت الحلف الدفاعي النظري للغرب في غرب اسيا لربع قرن من الزمن .

وباتت هذه المنظمة في ذمة التاريخ عندما غادر مقرها هنا امس اخر موظف فيها تاركا المقر في ايدي عمال التنظيفات .



البوليساريو تعرض اسلحة مصرية غنمتها بأعداد كبيرة من المغرب

تندوف (الجزائر) – اف ب ، رويتر – عرضت جبهة بوليساريو امس الاول على الصحفيين الذين توافدوا من مختلف انحاء العالم اسلحة دفاع جوي قدمتها مصر مؤخرا للمغرب واستولى عليها الجيش الصحراوي

بالاضافة الى كميات ضخمة من المعدات الحربية الثقيلة خلال العمليتين الصحراويتين الاخيرتين ضد القوات المغربية في جنوبي المغرب . ومن بين هذه المعدات الحربية ثلاث راجمات صواريخ «سام» ومدافع ذات ماسورتين مضادة للطائرات

عيار ٢٣ سوفياتية الصنع محملة على سيارات نقل ضخمة من طراز كايزر نمساوية الصنع وهي اسلحة ارسلتها وفقا لما ذكرته الحركة الصحراوية ، مصر الى الجيش المغربي منذ شهر واحد .

وشاهد الصحفيون هذه الاسلحة في وسط الصحراء على مسافة نحو ٦٠ كلم جنوبي تندوف . كما قدمت الجبهة للصحفيين نحو اربعين اسيرا مغربيا وذكرت ان الجيش الصحراوي استولى على هذه الاسلحة واسر العسكريين المغاربة خلال معركة جرت يومي ١٦ و١٧ ايلول الجاري بين القوات المغربية والجيش الصحراوي على مسافة نحو ٤٠ كلم من قاعدة «الزعج» بجنوبي المغرب .

وذكر ابراهيم غالي وزير الدفاع الصحراوي ان مصر ارسلت للمغرب ايضا طائرات ميغ وقال انه من المرجح ان تكون هذه الطائرات من طراز ميغ ٢١ او ميغ ١٣ كي تكون لها الفاعلية المطلوبة .

وصرح الوزير الصحراوي بانه لا يستطيع ان يؤكد وجود عسكريين مصريين في القوات المغربية طالما لم يتم اسر احد منهم .

واضاف «ان ارسال مصر طائرات ميغ واسلحة جوية متطورة لا يمكن استخدامها ضدنا بفاعلية يعني ان الملك الحسن الثاني يرغب في توسيع نطاق النزاع بمهاجمة الجزائر» .

واشار الوزير في هذا الصدد الى انه اذا ما حدث ذلك فانه «المغرب» سيكون هو الخاسر ، ودلل على ذلك

بما اسماه هزيمة الجيش المغربي في البويرات في ٢٤ اب الماضي وفي «زعج» وقال ان «جيشا يخسر في ساعات من القتال مئات من القتلى وكمية ضخمة من الاسلحة لا مكن ان يدعي ان باستطاعته الانتصار في الحرب» .

ومن ناحية اخرى فان الجيش المغربي تسلم اول مقاتلات قاذفة من طراز «الميراج» كان المغرب قد طلب شراءها من فرنسا في سنة ١٩٧٦ وبدأت هذه الطائرات تشترك

في العمليات وذكر غالي ان ثلاثا من هذه الطائرات موجودة حاليا في سحارة شمالي الصحراء الغربية .

وفضلا عن الاسلحة المصرية التي استولى عليها الصحراويون عرضت جبهة بوليساريو بهذه المناسبة نحو مائتي سيارة نقل وسيارة لاندروفر يقطر بعض منها مدافع من عيار ١٠٦ ملم او يحمل اكثر من مائتين وعشرين طنا من الذخائر بينما البعض الاخر منها مزود بمدافع عيار ١٠٦ ملم و٧٥ ملم وبرشاشات ثقيلة .

وعرض الصحراويون ايضا ثلاث دبابات «س ك ١٠٥» وهي انتاج مشترك بين فرنسا والنمسا كانوا قد استولوا عليها خلال عملية «زعج» وذكروا انهم دمروا عشر دبابات اخرى خلال المعركة نفسها كما عرضوا نحو عشرين سيارة صهريج جديدة كانت تحمل اكثر من مائة طن من الوقود .

وقدم الوزير الصحراوي للصحفيين بيانا عمليا على هذه الدبابة المسماه «صائدة الدبابات» لما عرف عنها من سرعة وقوة ودقة في التصويب نظرا لتزويدها بنظام اليكتروني وقال ان المغرب تسلم في ١٩٧٨ عشرين دبابة منها .

وجاء في وثائق لهيئة اركان حرب الجيش المغربي قال الصحراويون انها وقعت في ايديهم اثر احتلال حامية البويرات ان اكثر من ثمانية الاف عسكري مغربي هربوا من الجيش خلال العامين الماضيين وقد عثر على اوامر البحث عنهم في ارشيف القيادة العسكرية للبويرات ويبدو ان البوليس المغربي قد عثر على نصف هؤلاء العسكريين اذ ان السجلات التي اكتشفها الصحراويون في مقر قيادة البويرات تتضمن اوامر بايقاف البحث عنهم .

ظهور اول اصابة للكوليرا في سورية

دمشق – الوكالات – ابلغت وزارة الصحة امس منظمة الصحة العالمية حدوث اصابة واحدة بالكوليرا في سورية .

وقال الدكتور مدني الخيمي وزير الصحة انه تم عزل المصاب وحصر الحادثة التي وقعت في احد احياء دمشق . كما اتخذت الوزارة اجراءات مشددة لمنع انتشار الوباء .

وذكر الوزير انه تبين بنتيجة التحريات ان المريض كان مسافرا قبل ظهور اصابته بوقت قليل لاحد الاقطار العربية المجاورة . ولم يذكر اسم البلد . واهابت وزارة الصحة بالمواطنين التقيد بالتعليمات الصحية للمحافظة على قواعد النظافة الشخصية والعامة .

الرأي العام يومية عربية سياسية

تلكس دارام ٢٦٣٦ الكويت

صاحب الامتياز المدير العام: عبد العزيز فهد المساعيد

رئيس التحرير المسؤول: يوسف عبد العزيز المساعيد